

Samenvattingen van de voordrachten van 16 juni 2018. Résumés des conférences de la réunion du 16 juin 2018.

1. Filip Van der Haegen:

“Le vol de l’aviateur Goulette en Afrique en 1929”

Le premier vol du pilote français Goulette entre la France et Madagascar – île de la Réunion, qui eut lieu en octobre 1929, est décrit et présenté en détail. C’était le premier vol postal officiel avec cette destination, où, d’après les escales, une taxe aérienne, allant de 3 à 20 F par 10 grammes, fut instaurée.

Le succès du vol à l’aller et les multiples déboires durant le vol de retour sont abordés, avec de nombreuses lettres et cartes postales à l’appui. En plus de la correspondance officielle, les “plis témoins” et les enveloppes pré-imprimées à Brazzaville nous sont aussi montrées. Des photos du voyage et de l’arrivée à La Réunion, ainsi que les monuments commémoratifs en honneur de Goulette rendent la présentation complète.

“De vlucht van vliegenier Goulette in Afrika in 1929”

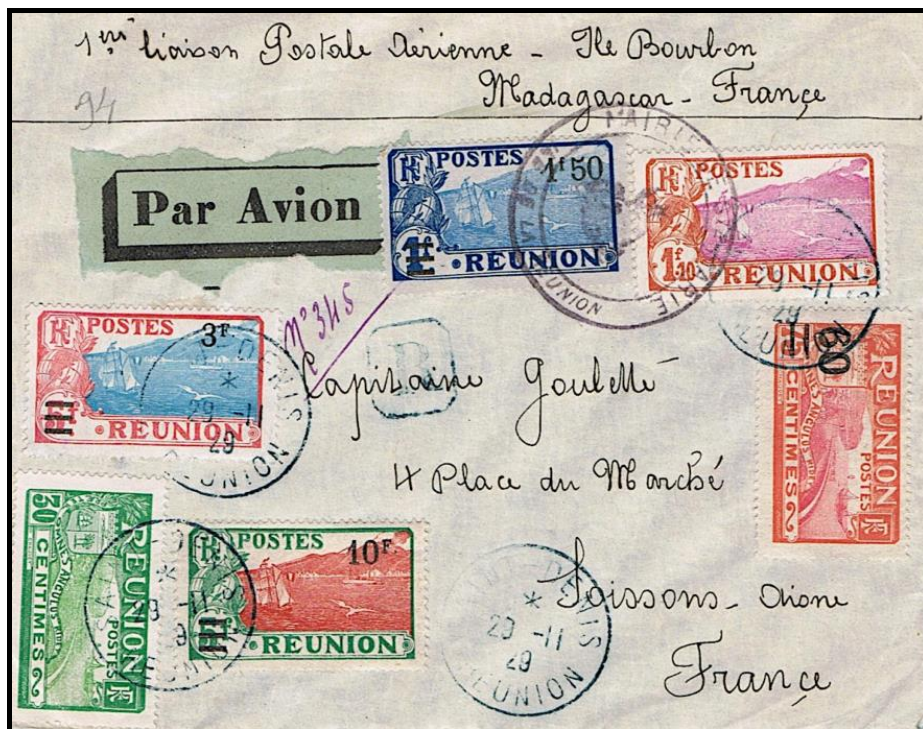
Deze voordracht gaat over de eerste vlucht van de Franse piloot Goulette tussen Frankrijk en Madagascar – eiland Réunion, die plaats vond in oktober 1929. Het was de eerste officiële postale luchtverbinding op deze bestemming, waarbij, naargelang de tussenlandingen, een bijzonder luchtrecht van kracht was dat tussen 3 en 20 Fr/10 gram kon oplopen.

Aan de hand van vele poststukken kwamen zowel de succesvolle heenreis als de onfortuinlijke terugvlucht uitvoerig aan bod. Naast officiële briefwisseling werd ook stilgestaan bij de “getuigenpost” en bij de voorgedrukte omslagen die in Brazzaville werden aangemaakt. Meerdere foto’s van de reis en van de aankomst op het eiland Réunion, alsook van de monumenten die ter ere van Goulette werden opgericht, maken de presentatie compleet.



Vol aller : lettre vers Madagascar. Surtaxe aérienne de 24 f. (2 x 10 F./10 grammes)

Heenreis: brief naar Madagascar. Luchtrecht van 24 F (2 x 10 F./10 gram)



Vol retour : lettre de La Réunion vers Madagascar. Surtaxe aérienne de 15 f./10 grammes
 Terugvlucht: brief van La Réunion naar Madagascar. Luchtrecht van 15 F./10 gram



Enveloppe pré-imprimée de Brazzaville
 Voorgedrukte omslag van Brazzaville

2. Francis Kinard

“Marques des armées d’Italie inconnues de Reinhardt”

Le catalogue “Französische Armeepost 1792-1848” d’Albert Reinhardt a longtemps été la référence en la matière. Comme il date de 1986, il n’est pas étonnant que des découvertes aient été faites depuis. En 2014, Sébastien Teisseire a produit un catalogue plus complet sur la même matière. Cependant, il est des marques qu’il ne connaît pas et qui sont renseignées par Pietro Giribone et Paolo Vollmeier dans “Le Armate francesi in Italia (1792-1814)”, édité en 2015. Francis Kinard en montre trois exemples.

“Afstempelingen van de legers in Italië niet gekend door Reinhardt”

De catalogus “Französische Armeepost 1792-1848” van Albert Reinhardt is lange tijd de referentie geweest over dit onderwerp. Hij dateert echter van 1986, en het is dus normaal dat er sindsdien nieuwe ontdekkingen plaats gevonden hebben. In 2014 heeft Sébastien Teisseire een catalogus uitgebracht die vollediger is, maar toch zijn er afstempelingen die hij niet kent, en die vermeld worden door Pietro Giribone en Paolo Vollmeier in “Le Armate francesi in Italia (1792-1814)”, uitgegeven in 2015. Francis Kinard toont er drie voorbeelden van.



Lettre d'Ancône pour Toulon du 3 juin 1801, avec la marque "ARM. D.OBSERVATION DU MIDI N° 8"
Brief van Ancona naar toulon van 3 juni 1801, met de stempel "ARM. D.OBSERVATION DU MIDI N° 8"

3. Lars Boettger

“Les bulletins d’expédition accompagnant le transport de colis et paquets par la poste luxembourgeoise”

Lars Boettger nous donne l’historique de ces bulletins, d’abord employés par des postes privées, ensuite par la poste luxembourgeoise officielle après la convention signée avec l’Empire allemand. Il explique les mesures prises pour éviter le vol des timbres de haute valeur employés sur ces bulletins.

“De verzendingsformulieren die het versturen van pakjes door de Luxemburgse post vergezellen”

Lars Boettger bespreekt de geschiedenis van deze formulieren, die eerst gebruikt werden door private postdiensten, later door de officiële Luxemburgse post, na het ondertekenen van een postale conventie met het Duitse keizerrijk. Hij legt ons de maatregelen uit die genomen werden om te verhinderen dat de zegels die aangebracht werden op deze formulieren en die soms een hoge waarde hadden, zouden gestolen worden.



*Bulletin d'un colis transporté par la poste privée Wirtgen & Recking
Formulier van een pakje verstuurd door de私家atpost Wirtgen & Recking*

4. Maurice Hadida

“Plis chargés en valeur déclarée de la Banque d’Etat du Maroc à Tanger en 1919 pour Paris »

Deux volumineux plis chargés en valeur déclarée de la Banque d’Etat du Maroc à Tanger sont montrés. Compte tenu des tarifs du 1er octobre 1907 et de leur poids respectif, le port est de 9,40 ptas pour la première lettre (fig. 1) et 9,70 ptas pour la deuxième lettre (fig. 2), auxquels s’ajoutent 25 cts de frais de recommandation et 30 cts d’assurance pour des valeurs déclarées de 900 ptas, soit 9,95 ptas et 10,25 ptas.

“Poststukken met aangegeven waarde, van de staatsbank van Marokko in Tanger naar Parijs in 1919”

Twee zeer grote brieven met aangegeven waarde van de staatsbank van Marokko in Tanger worden getoond. Rekening houdend met de tarieven van 1 oktober 1907, en met hun respectievelijk gewicht, bedraagt de frankering van de eerste brief (fig. 1) 9,40 ptas, en van de tweede brief (fig. 2) 9,70 ptas. Hierbij komen nog 25 c. voor aantekenrecht, en 30 c. voor de verzekeringskosten van 900 ptas. Dit geeft dus een totaal van respectievelijk 9,95 ptas en 10,25 ptas.

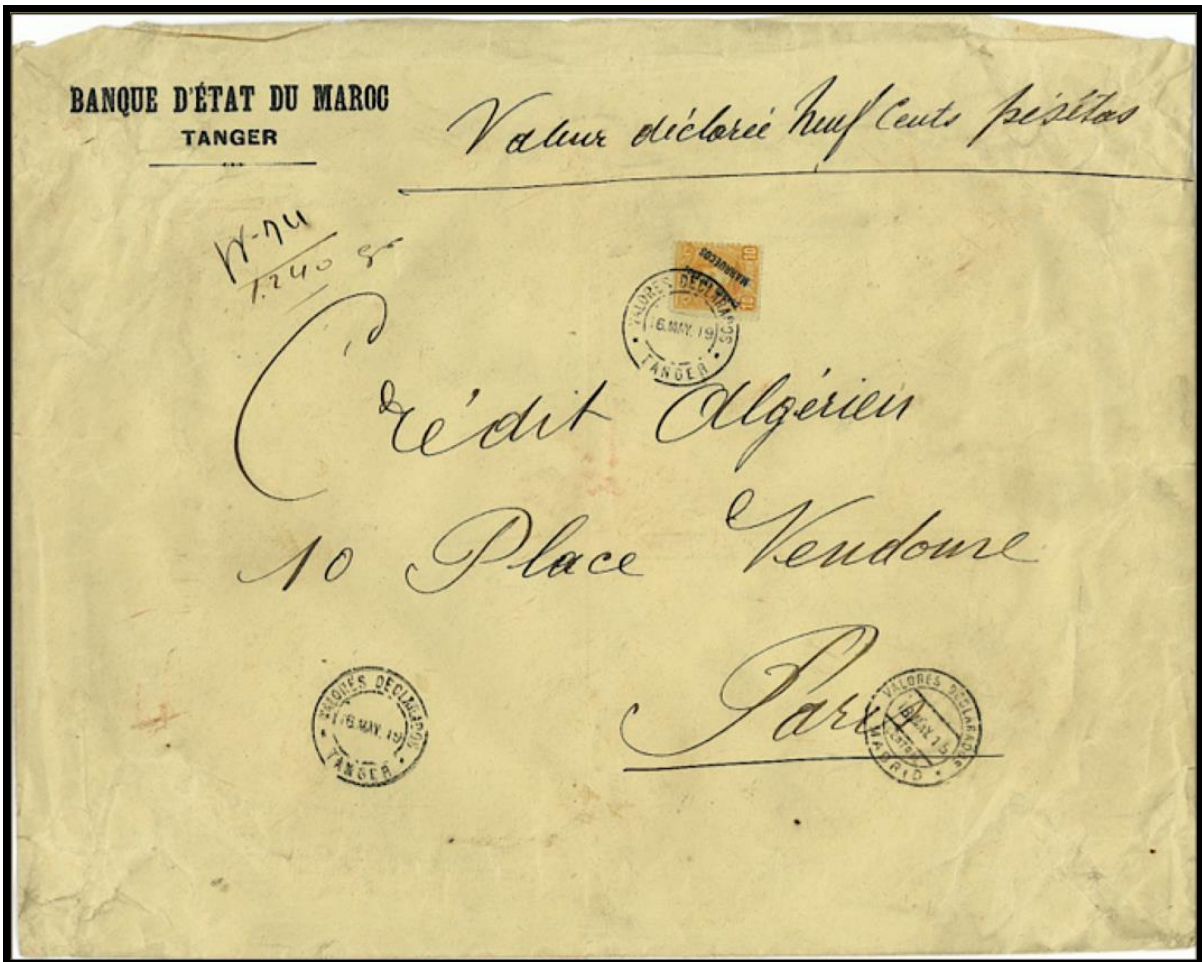


Fig. 1 – Première lettre / *Eerste brief*

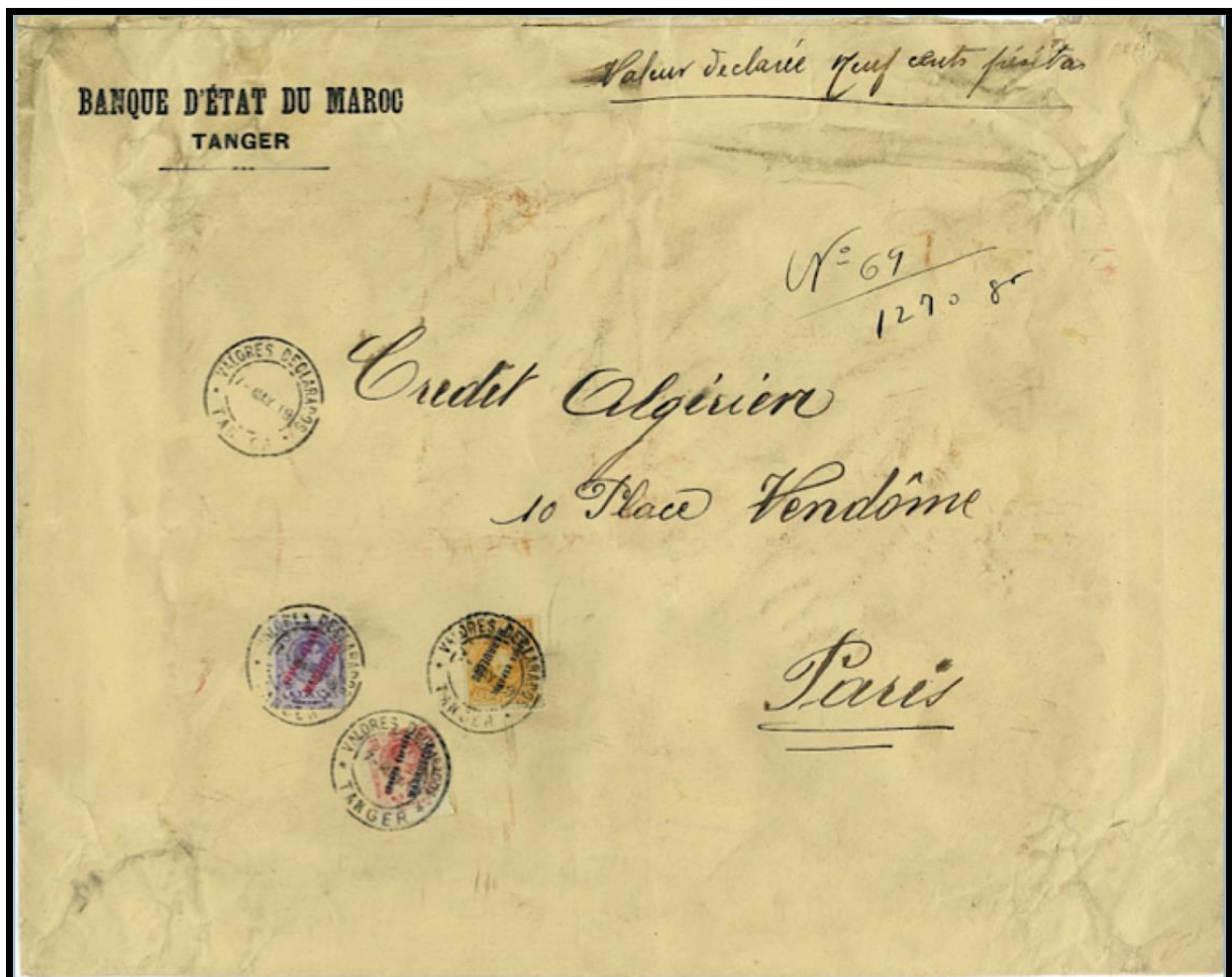


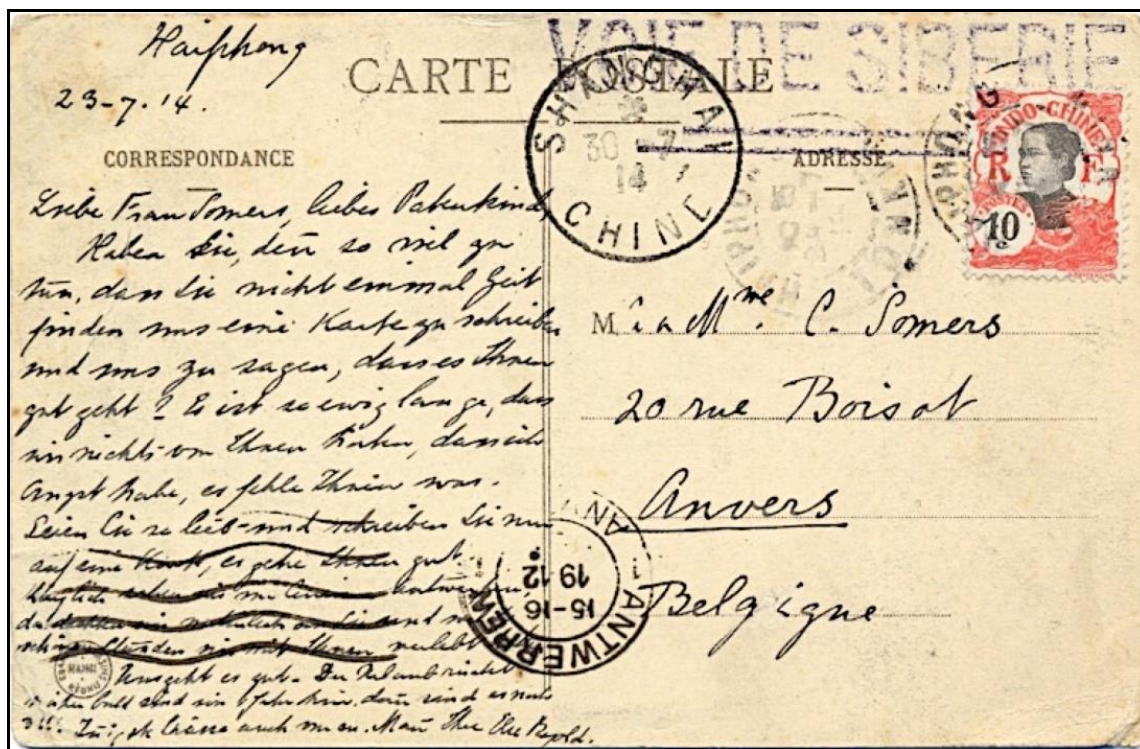
Fig. 2 – Deuxième lettre / *Tweede brief*

“Un puzzle dû à la première guerre mondiale”

Après la première guerre mondiale, de nombreuses cartes et lettres sont arrivées à destination, alors que pendant toute la guerre, il était impossible de les faire arriver jusqu'au destinataire. En attendant la fin de la guerre, elles furent soigneusement remises, on ne sait pas exactement où. C'est ainsi que les 18 et 19 décembre 1918, au bureau de poste central d'Anvers-1, de nombreuses cartes et lettres, envoyées au début de la guerre, purent encore être livrées. Elles reçurent un cachet mécanique de fortune d'Anvers-1, accompagné d'un cachet-flamme de cinq lignes ondulées, sans aucune autre indication.

“Een puzzel als gevolg van de eerste wereldoorlog”

Na de eerste wereldoorlog werden in België nog heel wat poststukken afgeleverd die door de oorlogsomstandigheden tijdens de oorlog onbestelbaar waren en, in afwachting van het einde van de oorlog, jarenlang ergens zorgvuldig werden bewaard. Zo konden er door het hoofdpstkantoor Antwerpen-1 op 18 en 19 december 1918 nog heel wat poststukken afgeleverd worden die in het begin van de oorlog verzonden waren. Ze werden voorzien van een mechanische (nood)afstempeling van Antwerpen-1 met een vlag van 5 golvende lijnen (zonder letter of kenteken).



Carte envoyée d'Indochine le 24 juillet 1914, livrée le 19 décembre 1918 par Anvers-1. Elle est donc restée "en route" pendant 1609 jours, dont 1603 pour le trajet Shanghai-Anvers

Kaart verstuurd vanuit Indochina op 24 juli 1914, afgeleverd op 19 december 1918 door Antwerpen-1. Zij is dus 1609 dagen "onderweg" geweest, waarvan 1603 voor het traject Shanghai-Antwerpen

“Mesures d’urgence après la première guerre mondiale”

Pour pallier au manque de timbres, trois mesures importantes sont prises peu de temps après la fin de la première guerre mondiale : l’emploi de timbres coupés en deux, la remise en circulation de vieilles cartes postales et l’emploi du cachet (PORT)PAYÉ.

Des timbres de 20 c. coupés en deux sont employés à Gand depuis le 5.XII.1918, plus tard aussi à Anvers, Alost et Jette. Un timbre de 10 c. coupé en deux est employé à Uccle. A Erquelinnes et à Aersele, l’on trouve des lettres qui ont été pourvues d’une façon privée de timbres coupés en deux, et qui furent taxées ou marquées d’un cachet “Payé” pour cette raison. Bien que peut-être purement philatélique, une lettre par exprès de “Gent (Midden)” – un bureau de télégraphe – du 14.II.1919 est montrée (Fig. 1). Rousseau mentionne comme première date connue 18.II.1919, mais J. Hemelaers en a montré une du 12.II.1919.

Des cartes postales de 1912, mises hors service en 1915, sont remises en circulation après avoir été pourvues d’une perforation et de l’adjonction d’un timbre. Les différents emplois en sont montrés, mais également une carte taxée datant de la réouverture du bureau de poste de Bruxelles le 15.II.1918 (Fig. 2). Rousseau ne mentionne qu’une seule pièce pareille, de la collection de Leo De Clercq.

“Noodmaatregelen na de eerste wereldoorlog”

Om aan het tekort aan postzegels tegemoet te komen werden drie belangrijke maatregelen getroffen kort na de eerste wereldoorlog: het halveren van bepaalde postzegels, het hergebruik van oude postwaardestukken en het gebruik van de stempel (PORT) PAYÉ.

Gehalveerde zegels van 20 c. werden gebruikt in Gent vanaf 5.XII.2018, later ook in Anwerpen, Aalst en Jette. Een gehalveerde 10 c. wordt aangetroffen in Ukkel. In Erquelinnes en Aersele worden brieven aangetroffen die waarschijnlijk privé van een gehalveerde zegel voorzien werden en daarom getaxeerd werden of van een payé-stempel voorzien werden. Alhoewel mogelijk filatelistisch wordt een Express-brief van Gent(Midden) - een telegraafkantoor - van 14.II.1919 getoond (Fig. 1). Rousseau geeft als eerste bekende datum 18.II.1919, maar J. Hemelaers toonde ons één van 12.II.1919.

In 1915 buiten gebruik gestelde postwaardestukken van 1912 werden van een perforatie en een postzegel voorzien en terug te koop gesteld. De verschillende gebruiksvormen worden getoond, maar ook een getaxeerd stuk van de heropeningsdag van het Postkantoor Brussel op 15.11.1918 (Fig. 2). Rousseau kende er slechts één uit de collectie van Leo De Clercq.



Fig. 1

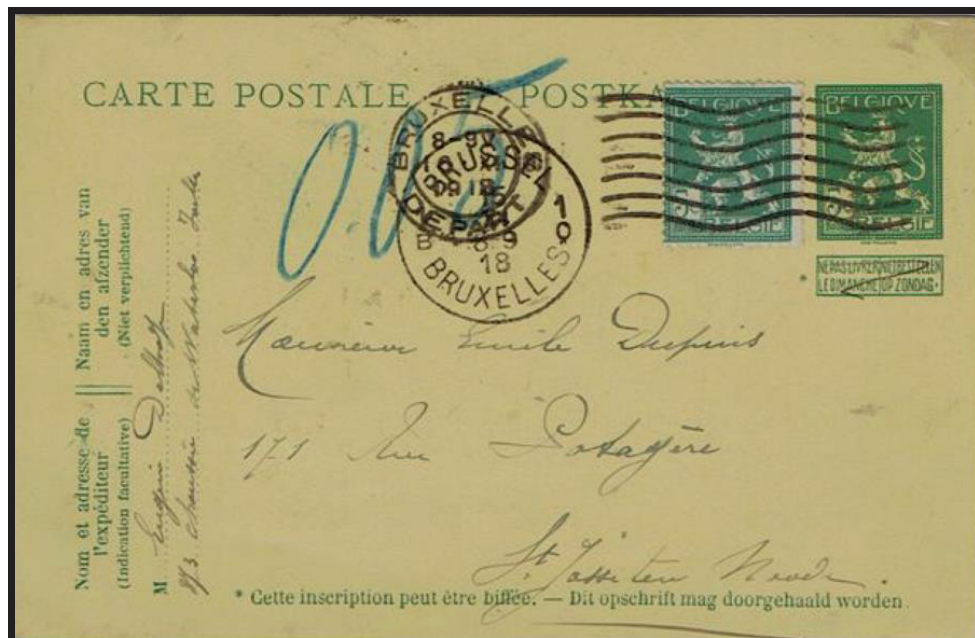


Fig. 2

7) Willy Monfils

“PHILEXNAM”

Willy Monfils nous donne, Powerpoint à l'appui, toutes les informations nécessaires concernant l'exposition nationale PHILEXNAM, qui aura lieu à Ciney du 24 au 26 août 2018.

Willy Monfils geeft ons een Powerpoint-voorstelling over de nationale tentoonstelling PHILEXNAM, die zal plaats vinden van 24 tot 26 augustus in Ciney.

8) Vincent Schouberechts

“Oscar Berger-Levrault”

Vincent Schouberechts nous présente le livre de Hervé Barbelin sur les archives d'Oscar Berger-Levrault, qui est parmi les premiers à avoir édité un catalogue de timbres-poste, et qui entretenait une correspondance assidue avec tous les grands philatélistes de l'époque.

Vincent Schouberechts stelt ons het boek van Hervé Barbelin voor over de archieven van Oscar Berger-Levrault, die een van de eersten was om een postzegel-catalogus uit te geven, en die een uitgebreide briefwisseling voerde met alle grote filatelisten uit zijn tijd.



Le livre de Hervé Barbelin
Het boek van Hervé Barbelin