

Le 3Fr50 Roi Baudouin – Type ELSTRØM

Harry-Arnold Elstrøm est né à Berlin le (Belgique) le 17 mai 1993. Artiste graveur, dessinateur, peintre et enseignant deuxième grande série des effigies notre histoire philatélique.



11 août 1906, et décédé à Linkebeek polyvalent, il était à la fois sculpteur, en éducation artistique. Il a gravé la royales de la période contemporaine de

Dans le cadre de ce petit exposé, nous allons nous focaliser sur le 3fr50 dans ses trois versions. Beaucoup des informations concernant ces trois timbres sont valables pour toutes les autres valeurs mais devront souvent être complétées.

Introduction

Le 3Fr50 est le 1^{er} timbre émis de la série Elstrøm. Celui-ci a comme particularité que contrairement aux 54 autres spécimens composant l'ensemble cette production qui s'étale sur plus de treize ans, il est le seul à comporter un millésime (1930-1970). Ce timbre fut mis en service le 7 septembre 1970 à l'occasion du 40^{ème} anniversaire du Roi Baudouin, né au château du Stuyvenberg le 7 septembre 1930.

📄 Si l'on souhaite obtenir tous les timbres décrits dans le catalogue COB en les rassemblant avec les différents papiers et gommés, nous arrivons à un total de 79 vignettes.



3f50 avec millésime (n°1543)

Mise en circulation le 07 septembre 1970.

Première date d'impression connue : 06 août 1970

Dentelure : 11 ½

Format : 21 x 24,5 mm.

Feuilles de 50 timbres.

4 numéros de planche.

Tirage : 27.300.500 exemplaires.

Non dentelés 480 exemplaires.

Nuances et papiers

Sur papier phosphorescent : brun.

Gomme arabique jaunâtre P3, brillante.

📄 Plusieurs vendeurs proposent ce timbre avec gomme blanche et jaune, l'existence est confirmée par un de nos membres les possédant.



Les numéros de planche



Les dates d'impression sur papier phosphorescent

Dates erronées sur Wifag 1 : 13 III II 70 - 13 VII 70.

Dates correctes sur Wifag 1 : 6 VIII 70 - 7 VIII 70 - 10 VIII 70 - 11 VIII 70 - 12 VIII 70 - 13 VIII 70 - 14 VIII 70 - 17 VIII 70.

29 IX 70 - 30 IX 70.

1 X 70 - 2 X 70 - 5 X 70 - 6 X 70 - 7 X 70 - 8 X 70 - 9 X 70.

Utilisations principales

Du 7 septembre 1970 au 31 mai 1972 pour la lettre ordinaire de 0 à 20 gr. en service intérieur.
Après cette date comme valeur complémentaire.

Variété répertoriée

Catalogue VARIBEL
V1 : point sur le nez



3f50 sans millésime (n°1581A)

Mise en circulation le 13 septembre 1971.

Première date d'impression connue : 10 août 1971

Dentelure : 11 ½

Format : 21 x 24,5 mm.

Feuilles de 50 timbres.

4 numéros de planche.

Tirage : 91.120.900 exemplaires.

Non dentelés 1000 exemplaires.

Nuances et papiers

Sur papier phosphorescent : brun.

Gomme arabique jaunâtre P3, brillante.



Les numéros de planche



Les dates d'impression sur papier phosphorescent

Sur Wifag1, 1 seul cylindre.

10 VIII 71 - 11 VIII 71 - 12 VIII 71 - 13 VIII 71 - dimanche 15 VIII 71 ? - 16 VIII 71 - 17 VIII 71 - 18 VIII 71 - 19 VIII 71 - 20 VIII 71 - 23 VIII 71 - 24 VIII 71.

29 X 71.

3 XI 71 - 4 XI 71 - 5 XI 71 - 17 XI 71 - 18 XI 71 - 19 XI 71 - 22 XI 71 - 23 XI 71 - 24 XI 71 - 25 XI 71 - 26 XI 71 - 29 XI 71 - 30 XI 71.

6 XII 71 - 7 XII 71 - 8 XII 71 - 9 XII 71 - 10 XII 71 - 13 XII 71 - 14 XII 71 - 15 XII 71 - 16 XII 71 - 17 XII 71 - 20 XII 71 - 21 XII 71 - 28 XII 71 - 29 XII 71.

12 II 73 - 13 II 73 - 15 II 73.

14 III 73 - 16 III 72 - 17 III 72 - 20 III 72 - 21 III 72 - 22 III 72 - 24 III 72 - 28 III 73 - 29 III 73.

21 VI 73 - 22 VI 73 - 25 VI 73.

Utilisations principales

Du 13 septembre 1971 au 31 mai 1972 : port de la lettre ordinaire en service intérieur.

Du 1^{er} juin 1972 au 30 septembre 1973 :

En service intérieur : port de la carte postale, imprimés, formats non normalisés.

En service international : journaux, imprimés, petits paquets, formats non normalisés de 0 à 50 gr.

Variétés principales

Timbre n° 46 – planche 1 :

Dans le coin inférieur gauche, prolongement du cadre par un petit trait vertical.

Timbre n° 50 – planche 2 :

Petit trait sous le « F » de 3F50.

Catalogue VARIBEL

V1 : point devant le menton



3f50 - Timbre de service « B » (n° S 64)

Mise en circulation le 13 novembre 1972.

Dentelure : 11 ½

Format : 21 x 24,5 mm.

Feuilles de 50 timbres.

4 numéros de planche.

Tirage : 2.382.250 exemplaires.

Non dentelés 1000 exemplaires.

Nuances et papiers

Sur papier phosphorescent (1972) : brun clair (terne à la vue).

Gomme arabique P3, brillante.

Sur papier blanc (1975) : brun clair (plus lumineux à la vue).

Gomme arabique P2, brillante.

Les numéros de planche

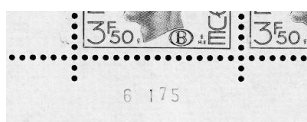


Les dates d'impression sur papier phosphorescent

Sur Wifag1 : 26 VI 73 - 27 VI 73 - 20 X 75

Les dates d'impression sur papier blanc

Sur Wifag1 : 3 I 75 - 6 I 75



📄 Pas de variété connue à ce jour.

Utilisations principales

Du 1 juin 1973 au 30 septembre 1973 : imprimés de 0 à 50 gr en service intérieur.

Après cette date comme timbre de complément.

📄 **Important** : les informations au sujet des numéros de planche type Elstrøm n'existe plus dans les nouveaux catalogues COB depuis 2012.

Quelques informations additionnelles

Les cylindres d'impression

A l'exception des timbres de service, tous les timbres du type Elstrøm ont été imprimés sur des cylindres :

1. Divisés en 4 planches de 50 timbres numéros de planches, imprimés sur Wifag 1 et 2 suivant l'importance du



pour les valeurs ordinaires possédant 4 machines Wifag 1 et sur machines tirage.

2. Divisés en 6 planches de 50 timbres numéros de planches, imprimés sur

pour les valeurs ordinaires possédant 6 machine Goebel.

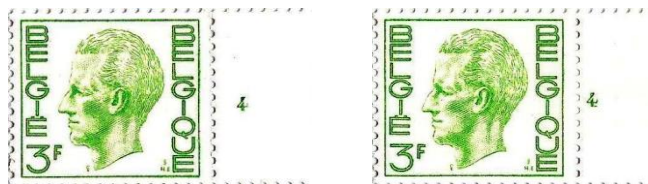
3. 2 x 60 timbres en continus sans numéros de planches pour les valeurs destinées à la confection des rouleaux, des feuilles de 60 et de 120 timbres.

Les marques repères

Une marque fixe par rapport à la planche

Cette marque, imprimée dans la marge et dans la couleur de la valeur par le cylindre, est un chiffre de plus ou moins 2 mm de haut. C'est le numéro de planche. Le numéro de planche pour le 3fr50 se trouve toujours à droite du 30^{ème} timbre de la planche.

■ Pour certaines valeurs courantes du type Elstrøm, plusieurs cylindres furent utilisés, parfois même simultanément. Dans ce cas, c'est à l'aide du numéro de planche que l'on peut déterminer le cylindre utilisé.



■ La position du numéro de planche doit se mesurer obligatoirement à partir du cadre de l'effigie sans tenir compte de la dentelure.

Trois marques indépendantes par rapport à la planche

Elles dépendent uniquement de la machine utilisée pour l'impression.

Ce sont : la date d'impression, le numéro de feuille, la perforation verticale de la feuille.

A. Il y a tout d'abord la date d'impression et le numéro de la feuille. Ces deux marques sont imprimées en noir dans le bord inférieur de la feuille par les dateurs et numéroteurs de la machine utilisée.

B. Il y a ensuite la perforation des bords blancs supérieur et inférieur de la feuille.

Cette perforation (1 ou 2 trous) diffère selon le type de machine utilisée. Deux trous pour les machines Wifag et un seul pour les appareils Goebel.

Le 3fr50 est imprimé exclusivement avec les machines Wifag

Les machines Wifag sont dotées de cylindres de 4 planches pour l'impression des timbres Elstrøm. Dans le bord latéral gauche de la feuille se trouve :

1. La date d'impression : en chiffres arabes et romains de plus ou moins 2 mm de haut, cette date se trouve généralement sous le 46^{ème} timbre.

2. Le numéro de la feuille : cinq chiffres sans aucune lettre.

3. La perforation : 2 trous au-dessus de la 1^{ère} ligne horizontale de perforation et 2 trous en dessous de la dernière.

Les datages différents sur machines Wifag

Chaque machine WIFAG est équipée de 2 dateurs et de 2 numéroteurs :

1 dateur + 1 numéroteur pour les feuilles impaires

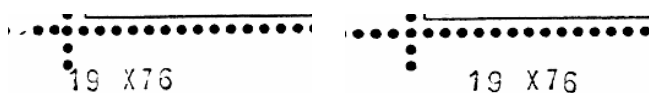
1 dateur + 1 numéroteur pour les feuilles paires.

Il y a donc toujours deux datages différents pour chaque jour de tirage sur une même machine Wifag.

1. On trouve des différences plus ou moins prononcées dans les caractères typographiques et dans l'alignement des chiffres de la date.



2. La différence entre les deux datages peut également se marquer par une différence de position par rapport à la planche.



3. On ne peut se fier uniquement à la position de la date par rapport à la planche pour déterminer deux datages différents. En effet, la position de la date et du numéro de feuille par rapport à la planche peut varier selon la tension et le réglage du rouleau de papier. Bien vérifier l'alignement des chiffres et les caractères typographiques.

4. Dans de rares cas, la différence entre les deux datages peut se marquer par une irrégularité de date (une des deux dates étant nécessairement fausse). On trouve alors une date pour les feuilles impaires et une autre pour les feuilles paires.

■ En cas d'urgence, il arrive que l'atelier du timbre imprime le même Elstrøm simultanément sur deux ou trois machines. Pour certaines valeurs, on peut donc trouver, le même jour, trois, quatre ou au maximum cinq datages différents.

Sources : sites philatéliques – Effigie royale Elstrøm, les marques de l'atelier du timbre par Raymond HUBERTY (1983) – Inventaire des dates connues de l'effigie royale type « Elstrøm » par Roger VERPOORT et Eric MESDAGH (2009) – Etude personnelle de Francis FIEVET (Président du G.R.P.I).