



**Revue trimestrielle de la Société  
Philatélique Belge et de  
l'Académie Royale de Philatélie de Belgique**

**Driemaandelijks tijdschrift van de Société  
Philatélique Belge en van de Koninklijke  
Belgische Academie voor Filatelie**

**TABLE DE MATIÈRES DU N° 26, JUIN 2018, 98<sup>ème</sup> ANNÉE  
INHOUDSTAFEL VAN Nr. 26, JUNI 2018, 98<sup>e</sup> JAAR**

<b>Table/Inhoud</b>	<b>69</b>	
<b>Mireille Lutz</b>	La ligne de chemin de fer BRUXELLES-CHARLEROI-NAMUR (1840-1895) - Les ambulants du MIDI V et VI	70
<b>Michel Belien</b>	Le timbre télégraphe 25 centimes sur entier postal	93
<b>Hubert De Belder</b>	Het Belgisch detachement van de Saar (1928 – 1930)	114
<b>André du Plessis</b>	Les timbres de la poste aérienne de l'Union Sud-Africaine	119
<b>Hubert De Belder</b>	Sabenavlucht 503 – BRUSSEL-LEOPOLDSTAD	127
<b>Academie-Académie</b>	Nieuws-Nouvelles	131
<b>Soc. Philatélique Belge</b>	Nieuws-Nouvelles	132

**Couverture : Louis Hanciau**

Louis Hanciau (1835-1924) débute sa collection de timbres-poste en 1852 (!) qui contenait à l'époque 50 exemplaires...

Philatéliste, auteur, rédacteur, polémiste, Hanciau fut toujours en avance sur son temps et n'avait pas sa langue dans sa poche ou plutôt sa plume dans son encrer lorsqu'il lisait des erreurs ou des omissions de la part de ses collègues. Il fut celui qui sous la signature « Moens » écrivit l'ensemble des publications publiées par la maison J.-B. MOENS que ce soit les différentes éditions des catalogues ou les monographies. Il fut aussi le rédacteur pendant les 38 années de son existence de la revue *Le Timbre Poste*. Il est un des pères de la Philatélie et son nom apparaît sur le « Roll of Distinguished Philatélists » dès sa création en 1920.

Nous ne connaissons aucun autre portrait de cette figure iconographique.

**Omslagillustratie: Louis Hanciau**

Louis Hanciau (1835-1924) begon zeer jong te verzamelen en bezat in 1852 (!) reeds 50 postzegels... Filatelist, schrijver, samensteller en polemist was Hanciau zelf een voorloper welke steeds klaar stond om met zijn welbespraaktheid en zeker met zijn pen, fouten, vergissingen en vergetelheden van collega's te melden. Onder de handtekening van 'Moens' schreef hij ontelbare publicaties van het huis J.-B. MOENS, tijdschriften zowel als monografieën.

Hij was tevens de redacteur van *Le Timbre Poste* gedurende de ganse periode van 34 jaar. Hij was bij de stichting één van de eerste ondertekenaars van de prestigieuse Roll of Distinguished Philatelists en mag zeker één van de vaders van de Filatélie genoemd worden.

Andere afbeeldingen van deze iconische figuur zijn ons niet bekend.

**Rédacteur en Chef - Hoofdredacteur:** André Bollen

**Rédaction - Redactie :** Hubert De Belder, Leo De Clercq RDP, Donald Decorte, Vincent Schouberechts, Paul Wijnants

**Editeur responsable - Verantwoordelijke uitgever:** Patrick Maselis RDP

**Abonnement : Belgique/België : 30 € - Buitenland/Etranger : 40 €**

**IBAN - BE50 7380 2256 1818**

**BIC KREDBEBB**