

Le Philatéliste Belge – De Belgische Filatelist

TABLE DES MATIÈRES : N° 1, MARS 2012, 92^{ÈME} ANNÉE

Revue trimestrielle de la Société Philatélique Belge. Driemaandelijks tijdschrift
Met inbegrip 'Land van Waas', y compris 'MARCOPHILA'

Table des matières	1
Editorial	2
Leo De Clercq. 'Oprichting in 1893/94 van de 'Société Philatélique Belge'	3
Guy Dutau. 'Pliages et fermetures des lettres des origines au milieu du XIXe siècle'	7
Jean-Claude Porignon. 'L'emploi posthume des cachets à date de 1863'	39
Jo Lux. 'De post naar Frankrijk vanuit de Zwitserse Kantons Neuchâtel en Genève'	49
Renauld Loontjens. 'Les cachets de convoyeurs belges'	58
Patrick Maselis. '50 jaar vriendschap'	69
ABA. Plechtige algemene Vergadering, Assemblée générale solennelle, 10.12.2011	75

Couverture

Le Baron Fernand de Beeckman, fondateur de la 'Société Philatélique Belge' en 1893. "La fondation en 1893/4 de la Société Philatélique Belge" par Leo De Clercq. Cet article relate à l'aide de documents d'époque les prémices de la vie philatélique organisée en Belgique. Sont ainsi reproduits l'annonce de la création d'une "section de l'Association Internationale des Philatélistes de Dresde", le compte rendu olographe par Paul de Smeth de la séance du 9 décembre 1893 créant la "Société Philatélique Belge", la composition de son premier Comité, ainsi que la liste des membres fondateurs où figurent notamment Philippe la Renotière von Ferrary, "le Prince des philatélistes" et J.-B. Moens, le "Père de la philatélie belge".



Présidente d'honneur - Erevoortzitster :	Mme Elisabeth Mossiat-Detrigne
Voorzitter - Président :	Leo De Clercq
Vice-président - Ondervoorzitter :	Charlie Bruart
Trésorier - Penningmeester :	Marc Lebrun
Secretaris - Secrétaire :	Vincent Schouberechts
Administrateurs :	Guy Coutant, Mark Bottu, Jean Duson
Rédaction - Redactie 'Philatéliste Belge' (y compris MARCOPHILA en 'Land van Waas') :	
Hoofredacteur, Rédacteur en chef :	James Van der Linden
Redactie, rédaction :	Leo De Clercq, Donald Decorte, Marc Lebrun, Vincent Schouberechts
Verantwoordelijk uitgever, Editeur responsable :	Patrick Maselis

BIJDRAGE - ABONNEMENTS 2012

België - Belgique : 17,50 euros. Etranger - Buitenland : 25 euros
IBAN BE92 3631 0216 8423 BIC BBRUBEBB

Le Philatéliste Belge – De Belgische Filatelist

TABLE DES MATIÈRES. N° 2, JUILLET 2012, 92^{ÈME} ANNÉE

Revue trimestrielle de la Société Philatélique Belge. Driemaandelijks tijdschrift, met inbegrip « Land van Waas », y compris "MARCOPHILA".

Inhoud/ Table des matières	81
Hubert Havrenne, Lorsque la poste supprime les timbres-taxe	82
James Van der Linden, Histoire d'un timbre poste	90
Jo Lux, Taxcijferstempels voor het te betalen Franse port, conventie	112
Frankrijk - Pruisen van 19 april 1853	
Patrick Maselis, Histoire postale du Sud Soudan/ Postgeschiedenis	123
van Zuid-Soedan 1842 – 1910, 1 ^{ère} partie, 1 ^{er} deel	
Guy Coutant, De postwerking tijdens de burgeroorlog van Bangla Desh	140
Roger Verpoort, Vergadering/ réunion ABA, 9.2.2012, hôtel Royal Windsor	149
Leo De Clercq, La Société Philatélique Belge	155
Roger Verpoort, de uitgave 'Elström', laatste aflevering	159

Couverture



L'effigie de Francisque de Tassis, premier Maître de poste nommé par Philippe I^{er}, le 1^{er} mars 1501 à Gand, figura sur le premier timbre de la série des Maîtres des postes de la famille de la Tour et Tassis émis par la poste belge à l'occasion du 13^e Congrès de l'UPU qui se tint à Bruxelles du 14 mai au 10 juillet 1952. Il fait l'objet de l'article de fond 'Histoire d'un Timbre' qui prolonge une précédente étude concernant la valeur du 40 Fr. (Château de Beaulieu), paru dans MARCOPHILA N° 167 en 2011 (Page 90).



Présidente d'honneur - Erevoortzitster :	Mme Elisabeth Mossiat-Detrigne
Voorzitter - Président :	Leo De Clercq
Vice-président - Ondervoorzitter :	Charlie Bruart
Trésorier - Penningmeester :	Marc Lebrun
Secretaris - Secrétaire :	Vincent Schouberechts
Administrateurs :	Guy Coutant, Mark Bottu, Jean Duson

Rédaction - Redactie 'Philatéliste Belge' (y compris MARCOPHILA en 'Land van Waas') :

Hoofredacteur, Rédacteur en chef :	James Van der Linden
Redactie, rédaction :	Leo De Clercq, Donald Decorte, Marc Lebrun, Vincent Schouberechts
Verantwoordelijk uitgever, Editeur responsable :	Patrick Maselis

Compte abonnements/ Abonnementsgeld :

« Le Philatéliste Belge », Mr Patrick Maselis :

IBAN BE50 7380 2256 1818 ; BIC : KREDBEBB (Belgique 17,50 € ; étranger : 25 €)

Le Philatéliste Belge – De Belgische Filatelist

TABLE DES MATIÈRES. N° 3, SEPTEMBRE 2012, 92^{ème} ANNÉE

Revue trimestrielle de la Société Philatélique Belge.
Met inbegrip « Land van Waas », y compris "MARCOPHILA"

Table des matières	161
James Van der Linden , La Société de Navigation à Vapeur Escaut-Rupel // Naamlouze Vaartmaatschappij Schelde & Rupel	162
Tribune libre	173
Patrick Maselis , Histoire postale du Sud Soudan/ Postgeschiedenis van Zuid-Soedan : 1842 – 1910 II	175
Leo De Clercq , La Société Philatélique Belge II	193
R. Loontjens , L'usage des demi-timbres en Belgique, 1 ^{ère} partie	205
Donald Decorte , De internationale spoorlijn Gent – Terneuzen	217

Couverture A l'occasion de notre exposition nationale à Tamise TEMSIFIL 2012, nous publions un article qui célèbre cet événement en retraçant l'histoire de la 'société de navigation à vapeur Escaut-Rupel', avec son site à Tamise et le trajet de Tamise à Anvers en bateau-touriste 'Wilford' pendant la période de l'entre - deux - guerres. (p.162).



Bateau touriste 'Wilford'

Présidente d'honneur - Erevoorzitster :	Mme Elisabeth Mossiat-Detrigne
Voorzitter - Président :	Leo De Clercq
Vice-président - Ondervoorzitter :	Charlie Bruart
Trésorier - Penningmeester :	Marc Lebrun
Secrétaris - Secrétaire :	Vincent Schouberechts
Administrateurs :	Guy Coutant, Mark Bottu, Jean Duson
Rédaction - Redactie 'Philatéliste Belge' (y compris MARCOPHILA en 'Land van Waas') :	
Hoofdredacteur, Rédacteur en chef :	James Van der Linden
Redactie, rédaction :	Leo De Clercq, Donald Decorte, Marc Lebrun, Vincent Schouberechts
Verantwoordelijk uitgever, Editeur responsable :	Patrick Maselis

Compte abonnements/ Abonnementsgeld:
'Le Philatéliste Belge', M. Patrick Maselis :
IBAN BE50 7380 2256 1818 ; BIC KREDBEBB Belgique 17,50 € ;Etranger: 25 €

Le Philatéliste Belge – De Belgische Filatelist

TABLE DES MATIÈRES. N° 4, DECEMBRE 2012, 92^{ème} ANNÉE

Revue trimestrielle de la Société Philatélique Belge. Driemaandelijks tijdschrift
Met inbegrip « Land van Waas », y compris "MARCOPHILA"

Table des matières	241
Mededelingen, communications	242
Patrick Maselis, 'Histoire postale du Sud Soudan/ Postgeschiedenis van Zuid-Soedan : 1842 – 1910 3 ^e deel'	243
R. Loontjens 'L'usage des demi-timbres en Belgique, 2 ^{ème} partie'	257
Luc Engen, 'Oblitérations hutoises sous le règne de Léopold I ^{er} '	270
Jo Lux, 'De transit post volgens het Pruisisch-Frans postverdrag van 1858'	275
L. Tavano, 'La tentative avortée de création en 1908 d'un bureau postal belge en Chine'	299
James Van der Linden, 'Les Relations postales entre la Belgique et le Levant'	308

Couverture. **Ports du Levant.** L'illustration est l'un des quatre dessins réalisés à la plume sur papier (25 x 38 cm), avec vue du côté de la mer sur les ports du Levant. Œuvre probablement exécutée à Florence vers 1600. (British Library, manuscrits MS 50506). Introduction à l'article de fond 'Les Relations postales entre la Belgique et le Levant' (Page 309).



La Poste ottomane à Stamboul sur carte affranchie à 5 c. oblitéré CONSTANTINOPLE-PERA/ 19-12/07/ POSTE FRANC^{SE} pour Gentbrugge (Gand). Les quatre derniers guichets sont placardés bilingue : AFFRANCHISSEMENTS/ INTERNATIONALES.



Présidente d'honneur - Erevoortzitter :
Voorzitter - Président :
Vice-président - Ondervoorzitter :
Trésorier - Penningmeester :
Secretaris - Secrétaire :
Administrateurs :

Mme Elisabeth Mossiat-Detrigne
Leo De Clercq
Charlie Bruart
Marc Lebrun
Vincent Schouberechts
Guy Coutant, Mark Bortu, Jean Duson

Rédaction - Redactie 'Philatéliste Belge' (y compris MARCOPHILA en 'Land van Waas') :

Hoofdredacteur, Rédacteur en chef :
Redactie, rédaction :

James Van der Linden
Leo De Clercq, Donald Decorte,
Marc Lebrun, Vincent Schouberechts

Verantwoordelijk uitgever, Editeur responsable : Patrick Maselis

Le Philatéliste Belge – De Belgische Filatelist

TABLE DES MATIÈRES. N°5, MARS 2013, 93^{ème} ANNÉE

Revue trimestrielle de la Société Philatélique Belge. Driemaandelijks tijdschrift
Met inbegrip « Land van Waas », y compris "MARCOPHILA"

Table des matières	1
Luc Vander Marcken, 'Congo Belge, Histoire postale de la navigation'	2
Vincent Schouberechts, 'Courrier des volontaires pendant la campagne du Mexique'	31
Jo Lux, 'Takscijferstempels voor de post van Nederland (België tot 1836) naar Frankrijk'	44
Jacques Pirotte, 'Rétroviser' La poste à l'épreuve dans la province de Liège	57
Jean Oth, Annonce de publication 'Les A.P.O en Belgique et au Grand Duché 1944-1947'	68
James Van der Linden, 'De Wereldtentoonstelling van Gent 1913, 1913-2013'	70

Omslagillustratie. De 'Exposition Universelle et Internationale de Gand' was de zevende en meteen ook spectaculairste in een België, dat zich mettertijd had opgewerkt tot een economisch zwaargewicht. Ze vormde ten Zuiden van Gent een tijdelijk stadje met tientallen witte paleizen, paviljoenen en dienstgebouwen. De expo van 1913 werd bij uitstek een vitrine voor de vroege uitingen van de moderniteit en een vast geloof in de vooruitgang, dit bleek na de Eerste Wereldoorlog dat die vooruitgang niet meer te stuiten was, de natie en de samenleving waren voorgoed nieuwe wegen opgegaan. Dit artikel probeert in grote lijnen een beeld op te hangen van het historisch aspect en de rol van de post en de spoorweg (blz.70).



De vlag van de Tentoonstelling

Le drapeau de l'Exposition

Couverture: En 1913, Gand a organisé une Exposition Universelle. Auparavant, en Belgique, Bruxelles, Liège et Anvers s'y étaient déjà attelées, sans pour autant atteindre le niveau grandiose et éblouissant de l'entreprise gantoise. Emboîtant le pas à de nombreuses autres villes dans le monde et s'inscrivant dans l'esprit du temps positif de l'époque, cette exposition a été le point de départ marquant du 20^e siècle qui allait devenir le siècle d'un progrès sans précédent. Cent ans après, nous voulons honorer et commémorer cet événement spectaculaire par la synthèse de l'aspect historique en général et le rôle de la poste, des chemins de fer et les correspondances en particulier (page 70).



Présidente d'honneur - Erevoorzitster :

Mme Elisabeth Mossiat-Detrigne

Voorzitter - Président :

Leo De Clercq

Vice-président - Ondervoorzitter :

Charlie Bruart

Trésorier - Penningmeester :

Marc Lebrun

Secretaris - Secrétaire :

Vincent Schouberechts

Administrateurs :

Guy Coutant, Mark Bottu, Jean Duson

Rédaction - Redactie 'Philatéliste Belge' (y compris MARCOPHILA en 'Land van Waas') :

Hoofdredacteur, Rédacteur en chef :

James Van der Linden

Redactie, rédaction :

Leo De Clercq, Donald Decorte,

Marc Lebrun, Vincent Schouberechts

Verantwoordelijk uitgever, Editeur responsable :

Patrick Maselis

Le Philatéliste Belge – De Belgische Filatelist

TABLE DES MATIÈRES-INHOUDSTAFEL N°6, JUILLET 2013, 93^{ème} ANNÉE

Revue trimestrielle de la Société Philatélique Belge. Driemaandelijks tijdschrift
Met inbegrip « Land van Waas », y compris "MARCOPHILA"

Table des matières	97
Goed nieuws voor de Belgische Filatelie – Bonne nouvelle pour la Philatélie belge	98
Luc Vander Marcken, 'Congo Belge, Histoire postale de la navigation'	100
James Van der Linden, 'La Chute de l'Empire'	138
Philippe Lindekens, Etat Indépendant du Congo - Incoming mail	160

Couverture.

La bataille de Leipzig est la plus importante livrée sur le sol européen avant la Première Guerre mondiale, où plus de 500.000 hommes s'affrontent pendant quatre jours. C'était une défaite qui sonna le glas pour l'Empire de Napoléon, mais aussi pour son trône.

Deux cents ans après, nous essayons de retracer, d'après les récits relatés dans les lettres et documents de l'époque, les conséquences notoires des faits survenus de 1813 à 1815.



Note de la rédaction : suite à des problèmes techniques, certaines pages de l'article de Luc Vander Marcken des pages 2 à 29 ont été mal imprimées. Le comité de rédaction a décidé de republier la première partie de celui-ci dans son intégralité.

Door een technisch probleem ontbreken aan het artikel van Luc Vander Marcken in nummer 5, bladzijden 2 tot 29 enkele tekstgedeelten. Daarom heeft de redactieraad besloten het eerste deel in dit nummer integraal te herdrukken.

SPB	
Présidente d'honneur - Erevoorzister :	Mme Elisabeth Mossiat-Detrigne
Voorzitter - Président :	Leo De Clercq
Vice-président - Ondervoorzitter :	Charlie Bruart
Trésorier - Penningmeester :	Marc Lebrun
Secrétaris - Secrétaire :	Vincent Schouberechts
Administrateurs :	Guy Coutant, Mark Bottu, Jean Duson
Rédaction - Redactie 'Philatéliste Belge' (y compris MARCOPHILA en 'Land van Waas') :	
Hoofdredacteur, Rédacteur en chef :	James Van der Linden
Redactie, rédaction :	Leo De Clercq, Donald Decorte,
	Marc Lebrun, Vincent Schouberechts
Verantwoordelijk uitgever, Editeur responsable :	Patrick Maselis

Le Philatéliste Belge – De Belgische Filatelist

TABLE DES MATIÈRES. N°7, SEPTEMBRE 2013, 93^{ème} ANNÉE

Revue trimestrielle de la Société Philatélique Belge. Driemaandelijks tijdschrift

Met inbegrip « Land van Waas », y compris "MARCOPHILA"

Table des matières.	185
Rétroviseur.	186
James Van der Linden: 'Briefwisseling tussen Vlaanderen en Venetië in de XIV ^e en XV ^e eeuw'	190
Renaud Loontjens: 'Les cachets belges à étoile ou croix dans le dateur'.	196
Claude Montandon: 'Die Verwendung von Taxzahlstempeln im Postverkehr zwischen Frankreich und der Schweiz'.	212
Adam van der Linden: 'Evenredig afstandsrecht bij expresbestelling binnen Nederland.	231
Paul Wijnants: '1 centime médaillon Visitekaartje of drukwerk?'	247

Couverture.

C'est par le port de Bruges qu'au XIV^e siècle la Flandre se servit de la mer comme moyen de transport, avec des échanges commerciaux rayonnant jusqu'aux principaux ports de l'Europe. Dans l'article traitant de la correspondance entre Bruges et Venise, c'est Bruges, en tant qu'une des quatre principales villes hanséatiques à l'époque, qui est présente par des lettres entre 1361 et 1483. Ce moyen de transport était, dans ce temps le seul moyen pour acheminer la correspondance commerciale, un fait qui est prouvé par des indications retrouvées dans les écrits.



Bruges en 1562 par Marcus Gerards



Présidente d'honneur - Erevoorzitster :

Mme Elisabeth Mossiat-Detrigne

Voorzitter - Président :

Leo De Clercq

Vice-président - Ondervoorzitter :

Charlie Bruart

Trésorier - Penningmeester :

Marc Lebrun

Secretaris - Secrétaire :

Vincent Schouberechts

Administrateurs :

Guy Coutant, Mark Bottu, Jean Duson

Rédaction - Redactie 'Philatéliste Belge' (y compris MARCOPHILA en 'Land van Waas') :

Hoofdredacteur, Rédacteur en chef :

James Van der Linden

Redactie, rédaction :

Leo De Clercq, Donald Decorte,

Marc Lebrun, Vincent Schouberechts

Verantwoordelijk uitgever, Editeur responsable : Patrick Maselis

Le Philatéliste Belge – De Belgische Filatelist

TABLE DES MATIÈRES. N°8, DECEMBRE 2013, 93^{ème} ANNÉE

Revue trimestrielle de la Société Philatélique Belge. Driemaandelijks tijdschrift
Met inbegrip « Land van Waas », y compris "MARCOPHILA"

Piet Van San: 'Onvoldoende gefrankeerd in Onbezet België 1914 – 1918'	250
Dominique Hardy : 'Neuf négociants pour une lettre...'	265
Adam van der Linden: 'Nederland, postpakketten per luchtpost'	268
Dr. Guy Coutant: 'De Chaco-oorlog (1932-1935): een oorlog door zegels'	278
Jo Lux : 'Zwitserse verrekening stempels gebruikt voor de post naar Frankrijk'	289
James Van der Linden : 'Les affranchissements tricolores composés de « Médailleurs » de Belgique'	304
Vincent Schouberechts: 'Natalis Rondot: une personnalité philatélique trop injustement ignorée'	311
Yves Vertommen, 'L'utilisation de la marque "affranchissement insuffisant" durant la période transitoire du cachet à barres au cachet à points: 15 avril – 31 mai 1864'	318

Couverture.

C'est le 4 août que débuta la première Guerre mondiale. La Belgique fut envahie par les troupes allemandes chargées de traverser notre pays. Mais à la fin d'octobre les envahisseurs furent définitivement bloqués au bord de l'Yser. Ainsi, le front resta quasiment stable pendant toute la période de la guerre. Seule une petite partie de notre patrie demeura pendant ce temps la 'Belgique non occupée'. Dans ce territoire, 23 bureaux de poste desservaient une cinquantaine de villages. Les militaires alliés (Belges inclus) avaient leur propre service postal mais participaient sous certaines conditions au réseau postal belge. En commémoration du centenaire, nous publions l'article de M. Van San qui nous explique au moyen de sa documentation le service postal dans cette région (p. 250).

Omslag

Op 4 augustus 1914 begon de Wereldoorlog I ook voor België. Einde oktober 1914 liep het front vast aan de IJzer. Gedurende vier lange jaren bleef de frontlijn nagenoeg ongewijzigd. Een nieuw begrip 'Onbezet België', omvatte het strookje Belgisch grondgebied dat niet door de Duitsers bezet werd. Achter de IJzer bleven 23 burgerpostkantoren in gebruik die een vijftigtal dorpen bedienden. Het artikel van Piet Van San geeft ons een goede kijk op het toepassen van het strafport op de correspondentie van 23 daar gevestigde burgerpostkantoren (blz. 250).



Présidente d'honneur - Erevoorzitster :

Voorzitter - Président :

Vice-président - Ondervoorzitter :

Trésorier - Penningmeester :

Secretaris - Secrétaire :

Administrateurs :

Mme Elisabeth Mossiat-Detrigne

Leo De Clercq

Charlie Bruart

Marc Lebrun

Vincent Schouberechts

Guy Coutant, Mark Bottu, Jean Duson

Rédaction - Redactie 'Philatéliste Belge' (y compris MARCOPHILA en 'Land van Waas') :

Hoofdredacteur, Rédacteur en chef :

James Van der Linden

Redactie, rédaction :

Leo De Clercq, Donald Decorte,

Marc Lebrun, Vincent Schouberechts

Verantwoordelijk uitgever, Editeur responsable : Patrick Maselis

Le Philatéliste Belge – De Belgische Filatelist

TABLE DES MATIÈRES. N°9, MARS 2014, 94^{ème} ANNÉE

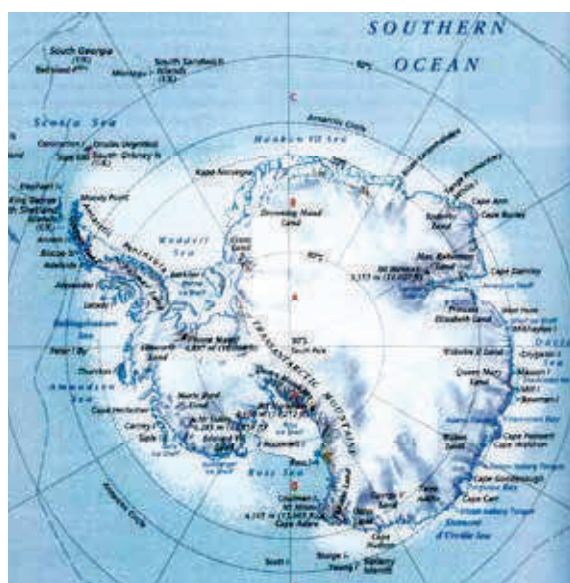
Revue trimestrielle de la Société Philatélique Belge. Driemaandelijks tijdschrift
Met inbegrip « Land van Waas », y compris "MARCOPHILA"

Table	1
Patrick Maselis: Histoire postale de la présence belge en Antarctique (1957-2009).	2
Dr. Guy Coutant : Karelië, tussen Rusland en Finland.	20
Hubert De Belder : De "Relais" stempels van het Groothertogdom Luxemburg.	28
Jacques Pirotte : Annonce du livre sur les Autocanons belges 1915-1918.	35
Jean-Claude Porignon : L'emploi posthume des cachets à date de 1863 (suite).	38
Jean Duson : Les carnets de Belgique, ce qui ne figure pas dans les catalogues...	43
Léon Poncé : La genèse de la carte «Avis de changement d'adresse».	54
James Van der Linden : 'VIA KUSTENDGE & VIENNA'. L'Histoire d'un cachet	62

Couverture.

La première expédition belge vers l'Antarctique quitta Anvers le 16 août 1897 à bord de la "Belgica" et se dirigea vers les côtes occidentales de la péninsule. Elle fut menée de 1897-1899 par Adrien de Gerlache. Dans l'article de fond, l'auteur nous rappelle les événements majeurs ayant marqué l'exploration de ce continent glaciaire et nous esquisse l'histoire postale et les différents cachets des expéditions belges vers ce continent.

In het hoofdartikel behandelt de auteur, op geschiedkundige basis, de postgeschiedenis in verband met Antarctica met een uitvoerige beschrijving van de gebruikte stempels en eventuele vervalsingen.



Présidente d'honneur - Erevoorzitster :

Voorzitter - Président :

Vice-président - Ondervoorzitter :

Trésorier - Penningmeester :

Secretaris - Secrétaire :

Administrateurs :

Mme Elisabeth Mossiat-Detrigne

Leo De Clercq

Charlie Bruart

Marc Lebrun

Vincent Schouberechts

Guy Coutant, Mark Bottu, Jean Duson

Rédaction - Redactie 'Philatéliste Belge' (y compris MARCOPHILA en 'Land van Waas') :

Hoofdredacteur, Rédacteur en chef :

Redactie, rédaction :

James Van der Linden

Leo De Clercq, Donald Decorte,

Marc Lebrun, Vincent Schouberechts

Verantwoordelijk uitgever, Editeur responsable : Patrick Maselis

Le Philatéliste Belge – De Belgische Filatelist

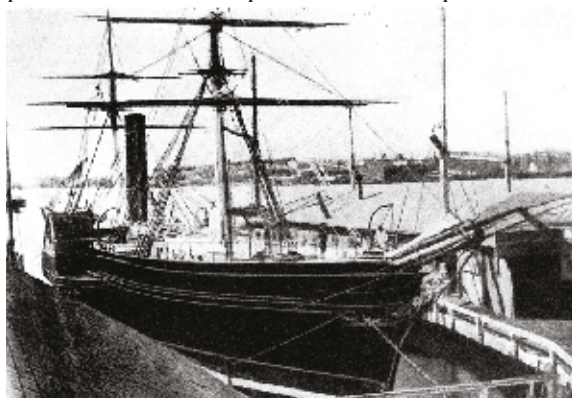
TABLE DES MATIÈRES. N°10, JUIN 2014, 94^{ème} ANNÉE

Revue trimestrielle de la Société Philatélique Belge. Driemaandelijks tijdschrift
Met inbegrip « Land van Waas », y compris “MARCOPHILA”

Table	65
Jo Lux : Noord-Atlantische Route Verenigde Staten – Frankrijk 1843 tot 1857	66
James Van der Linden : De automatisatie van de postverdeling in GENT 10 / X tot 1961	90
Patrick Maselis : De Genesis van de Antiteringzegels –1952 en 1953	110
Guy Coutant : Propaganda door postzegels met landkaarten, Venezuela – Guyana	120

Couverture.

L’histoire des relations postales transatlantiques entre les Etats-Unis et la France au XIX^{ème} siècle est aléatoire et dépend d’une série de changements dans les accords et les tarifs en tenant compte également des monnaies et des poids. Deux acteurs principaux rentrent en ligne de compte, les Etats-Unis et la France avec comme relais la Grande-Bretagne. La nouvelle ligne de messagerie maritime britannique ainsi que plus tard les deux lignes américaines jouèrent elles aussi un rôle important. L’auteur nous livre en quelques chapitres un panorama des différentes conventions postales, des cachets, tarifs et un historique succinct des trois lignes maritimes basé sur la bibliographie existante ainsi que sur des exemples concrets de courrier transporté.



Boston, 1848

RMS Europa

De geschiedenis van de transatlantische postverbindingen tussen de Verenigde Staten en Frankrijk in de 19^{de} eeuw is wisselvallig en onderhevig aan een reeks van veranderingen in de overeenkomsten en de tarieven, met daarbij nog de verschillende muntsoorten en gewichten. Dit is vooral te wijten aan de hoofdspelers, de Verenigde Staten en Frankrijk met als schakel Groot-Brittannië. Daarbij speelde ook het briefvervoer, met de aanvankelijk Britse en later de twee Amerikaanse scheepslijnen een belangrijke rol. De schrijver geeft in het hoofdartikel, een overzicht, met de verschillende postverdragen, stempels, tarieven en de beknopte geschiedenis van de drie scheepslijnen, gebaseerd op de bestaande literatuur en aan de hand van brieven.

Ce numéro contient par pur hasard des articles écrits par des auteurs néerlandophones. Le prochain numéro (11) sera donc composé d’articles en essentiellement français.

SPhB

Présidente d’honneur - Erevoorzitster :	Mme Elisabeth Mossiat-Detrigne
Voorzitter - Président :	Leo De ClercqRDP
Vice-président - Ondervoorzitter :	Charlie Bruart
Trésorier - Penningmeester :	Yves Vertommen
Secretaris - Secrétaire :	Vincent Schouberechts
Administrateurs - Beheerders :	Guy Coutant, Mark Bottu, Jean Duson
Rédaction-Redactie ‘Philatéliste Belge’ y compris MARCOPHILA en ‘Land van Waas’	
Hoofdredacteur - Rédacteur en Chef :	James Van der Linden RDP
Redactie - Rédaction :	Leo De Clercq, Donald Decorte, Marc Lebrun, Vincent Schouberechts, Pol Wijnants.
Verantwoordelijk uitgever - Editeur responsable	Patrick Maselis RDP

Le Philatéliste Belge – De Belgische Filatelist

TABLE DES MATIÈRES. N°11, SEPTEMBRE 2014, 94^{ème} ANNÉE

Revue trimestrielle de la Société Philatélique Belge. Driemaandelijks tijdschrift
Met inbegrip « Land van Waas », y compris “MARCOPHILA”

Memoriam Marc Lebrun	128
Table des matières	129
Philippe Lindekens : ‘La Poste Chérifienne’	130
James Van der Linden : ‘La griffe ‘T’ 1875-1879’	169
Vincent Schouberechts : ‘La firme Enschedé’	173
Francis Kinard : ‘Les marques départementales en Italie’	185

Couverture.

‘**La Kasbah des Oudayas**’ Les Chérifs alaouites se disent originaires de Yanboâ an-Nakhil, une oasis située dans la péninsule arabe, appelés à venir au Maroc par de nobles pèlerins berbères du Tafilalet au XIIIe.

En 1757 la montée de Mohammed III du Maroc au trône, un profond croyant dont le principal souci est le développement de son sultanat, amorce le début d’une nouvelle ère.

Mohammed III penchait pour une politique plus souple. Il allège les impôts et conclut la paix avec les Espagnols après avoir repris Mazagan aux Portugais. Tout aussi soucieux de l’économie, il signe des traités commerciaux avec le Danemark, la Suède, l’Angleterre, l’Espagne, le royaume de Naples, la République de Venise et les jeunes États-Unis. Le Maroc est d’ailleurs le premier pays à reconnaître l’indépendance américaine.

Les successeurs subissent la politique expansionniste européenne, et de par ce fait participent avec les Algériens dans leurs guerres contre la France (défaite en 1844, puis guerre hispano-marocaine de 1860). Les tensions avec les puissances occidentales se poursuivront durant plus de trente ans. Et le Maroc parviendra tant bien que mal à préserver son indépendance, du moins jusque sous le règne de Hassan Ier. En 1906, la Conférence d’Algésiras placera le Maroc sous contrôle international et accordera à la France des droits spéciaux contestés par l’Allemagne de Guillaume II, qui convoite l’Empire chérifien et se heurte aux appétits français.

L’article sur la Poste Chérifienne traite l’aspect philatélique de 1891 à 1914. une vue générale des émissions, affranchissements et destinations. (p. 130).

SPhB

Présidente d’honneur - Erevoorzitter:	Mme Elisabeth Mossiat-Detrigne
Voorzitter - Président:	Leo De Clercq RDP
Vice-président - Ondervoorzitter :	Charlie Bruart
Trésorier - Penningmeester :	Yves Vertommen
Secretaris - Secrétaire :	Vincent Schouberechts
Administrateurs - Beheerders :	Guy Coutant, Mark Bottu, Jean Duson
Rédaction-Redactie ‘Philatéliste Belge’ y compris MARCOPHILA en ‘Land van Waas’	
Hoofdredacteur - Rédacteur en Chef :	James van der Linden RDP
Redactie - Rédaction :	Leo De Clercq RDP, Donald Decorte, Vincent Schouberechts, Pol Wijnants.
Verantwoordelijk uitgever - Editeur responsable	Patrick Maselis RDP

Abonnement: per annum Belgique/ België. : 30 € Buitenland/ Etranger : 40 € :

Patrick Maselis, IBAN BE50 7380 2256 1818 BIC KREDBEBB

Le Philatéliste Belge – De Belgische Filatelist

TABLE DES MATIÈRES DU N°12, DECEMBRE 2014, 94^{ème} ANNÉE

Revue trimestrielle de la Société Philatélique Belge. Driemaandelijks tijdschrift
Met inbegrip « Land van Waas », y compris “MARCOPHILA”

Table	187
Le Philatéliste belge récompensé - Les débuts du Philatéliste belge	188
Frans Danneels : Germania-zegels uitgifte 1902 en de plaatfout “DFUTSCHES REICH”	193
Jean-Claude Porignon : Mexique ; La Poste impériale sous Maximilien 1864 - 1867	199
Dr Mark Bottu, Vincent Schouberechts : Filatelie, Victor Gisquière, zijn dubieuze rol tijdens WO I	205
Guy Coutant : Le Dodécanèse	213
Yves Vertommen : L’utilisation de la marque “affranchissement insuffisant” durant la période transitoire du cachet à barres au cachet à points: 15 avril – 31 mai 1864 (2 ^{ème} partie)	226
Vincent Schouberechts : ‘La firme Enschedé’ 2 ^{ème} partie – Le Perron de Liège	228
Frans Danneels : ‘In te vorderen waarden’ ‘Valeurs à recouvrer’	233
Vincent Schouberechts : Lorsque l’histoire postale rejoint l’histoire, une lettre adressée à Ch. Rogier	240
Jean Deposson : Limbourg et les Pays d’Outremeuse	245

Couverture :

La Poste impériale au Mexique sous Maximilien. L’auteur de cet article nous dévoile les subtilités des affranchissements sous le règne de Maximilien et les possibilités d’utilisation d’une valeur qui ne se rencontrent que très rarement sur le courrier, le medio reales.

SPhB

Présidente d’honneur - Erevoorzitster:	Mme Elisabeth Mossiat-Detrigne
Voorzitter - Président:	Leo De Clercq RDP
Vice-président - Ondervoorzitter :	Charlie Bruart
Trésorier - Penningmeester :	Yves Vertommen
Secretaris - Secrétaire :	Vincent Schouberechts
Administrateurs - Beheerders :	Guy Coutant, Mark Bottu, Jean Duson
Rédaction-Redactie ‘Philatéliste Belge’ y compris MARCOPHILA en ‘Land van Waas’	
Hoofdredacteur - Rédacteur en Chef :	James van der Linden RDP
Redactie - Rédaction :	Leo De Clercq RDP, Donald Decorte, Vincent Schouberechts, Pol Wijnants.
Verantwoordelijk uitgever - Editeur responsable	Patrick Maselis RDP

Abonnement : ‘Le Philatéliste Belge’, M. Patrick Maselis :
IBAN BE50 7380 2256 1818 ; BIC KREDBEBB (Belgique/België : 30 € - Etranger : 40 €)

Le Philatéliste Belge – De Belgische Filatelist

TABLE DES MATIÈRES DU N°13, MARS 2015, 94^{ème} ANNÉE

Revue trimestrielle de la Société Philatélique Belge. Driemaandelijks tijdschrift
Met inbegrip « Land van Waas », y compris “MARCOPHILA”

Inhoudstafel /Table	1
Het brievenvervoer van en naar Engeland tijdens de Franse revolutie (1793-1813).	2
Brieven van Westvlaamse soldaten ingelijfd in het leger van Napoleon.	5
Chute et rechute de l'Empire: La France entre 1813 et 1815.	8
Grandeur et décadence d'un Directeur général des Postes sous l'Empire napoléonien.	10
Napoleon en de Ionische Eilanden (1797-1815).	12
Les occupations françaises en Belgique 1792 – 1798.	14
Prisonniers Français en Angleterre 1744 – 1815.	22
La Grande Armée 1805-1808 and 1812-1814	27
Sechstster Koalitionskrieg, Feldzug gegen Russland	29
Belgium “chocolate” and “beer” in Space.	34
De pest.	38
De postconventie USA-Bremen van 1847 en de maritieme post naar Württemberg	50
Diefstal van filatelistische document bij de rechtbank	59
Vol des documents marcophiliques au greffe correctionnel du tribunal	62

Couverture. La bataille de Waterloo s'est déroulée il y a 200 ans, le 18 juin 1815. Elle s'est terminée par la victoire des deux armées des alliés (68 000 hommes) l'une commandée par le duc de Wellington composée de Britanniques, d'Allemands: contingents d'Hanovre, de Brunswick et de Nassau, des unités belges et hollandaises et celle des Prussiens commandée par le maréchal Blücher, opposées à l'armée française (71 600 hommes) sous le commandement de l'Empereur Napoléon. Les combats se déroulèrent sur le territoire des communes actuelles de Lasne, Braine-l'Alleud et de Genappe tous près de Waterloo. C'est la dernière bataille à laquelle prit part personnellement Napoléon, qui avait repris le contrôle de la France durant la période dite des Cent-Jours.

SPhB

Présidente d'honneur - Erevoorzitster:	Mme Elisabeth Mossiat-Detrigne
Voorzitter - Président:	Leo De Clercq RDP
Vice-président - Ondervoorzitter :	Charlie Bruart
Trésorier - Penningmeester :	Yves Vertommen
Secretaris - Secrétaire :	Vincent Schouberechts
Administrateurs - Beheerders :	Guy Coutant, Mark Bottu, Jean Duson
Rédaction-Redactie 'Philatéliste Belge' y compris MARCOPHILA en 'Land van Waas'	
Hoofdredacteur - Rédacteur en Chef :	James van der Linden RDP
Redactie - Rédaction :	Leo De Clercq RDP, Donald Decorte, Vincent Schouberechts, Pol Wijnants.
Verantwoordelijk uitgever - Editeur responsable	Patrick Maselis RDP

Abonnement : 'Le Philatéliste Belge', M. Patrick Maselis :
IBAN BE50 7380 2256 1818 ; BIC KREDBEBB (Belgique/België : 30 € - Etranger : 40 €)

Le Philatéliste Belge – De Belgische Filatelist

TABLE DES MATIÈRES DU N°2, JUIN 2015, 94^{ème} ANNÉE

Revue trimestrielle de la Société Philatélique Belge. Driemaandelijks tijdschrift
Met inbegrip « Land van Waas », y compris “MARCOPHILA”

Table / Inhoudstafel	65
Les Timbres Préoblitérés - <i>De voorafgestempelde postzegels</i>	66
Choléra, mode politique et service postal vers Rome - <i>Cholera, politiek en post voor Rome</i>	79
L'éphémère « printemps d'Ypres 1915	87
Ostend-Angleterre par bateau 1815-1870 - <i>Oostende-Engeland per schip 1815-1870</i>	109

Couverture : Plan de ville avec les deux ports de Civitavecchia. Construit au 2^{ème} siècle par l'Empereur Trajan, déclaré port franc et port de Rome par le Pape Innocent XII en 1696. L'article de Grassi et Frajola traite le choléra et le service postal vers Rome et s'occupe du courrier après le début de l'épidémie de choléra en 1865 des mesures de quarantaine et de décontamination du courrier.



Civitavecchia 1795 (William Marlow).

De haven dateert uit 2de eeuw, gebouwd door Keizer Trajan. Onder Paus Innocentius XII werd het in 1696 een vrijhandelshaven en de haven van Rome. Op 16 april 1859 werd de directe spoorlijn Rome-Civitavecchia geopend. Het artikel van Grassi en Frajola gaat over de postdienst op Rome in de 1860er jaren, en de 'quarantaine' en ontsmetting der brieven in de haven.

SPhB

Présidente d'honneur - Erevoorzitster:	Mme Elisabeth Mossiat-Detrigne
Voorzitter - Président:	Leo De Clercq RDP
Vice-président - Ondervoorzitter :	Charlie Bruart
Trésorier - Penningmeester :	Yves Vertommen
Secretaris - Secrétaire :	Vincent Schouberechts
Administrateurs - Beheerders :	Guy Coutant, Mark Bottu, Jean Duson
Rédaction-Redactie 'Philatéliste Belge' y compris MARCOPHILA en 'Land van Waas'	
Hoofdredacteur - Rédacteur en Chef :	James van der Linden RDP
Redactie - Rédaction :	Leo De Clercq RDP, Donald Decorte, Vincent Schouberechts, Pol Wijnants.
Verantwoordelijk uitgever - Editeur responsable	Patrick Maselis RDP

Abonnement : 'Le Philatéliste Belge', M. Patrick Maselis :
IBAN BE50 7380 2256 1818 ; BIC KREDBEBB (Belgique/België : 30 € - Etranger : 40 €)

Le Philatéliste Belge – De Belgische Filatelist

TABLE DES MATIÈRES DU N°15, SEPTEMBRE 2015, 94^{ème} ANNÉE

Revue trimestrielle de la Société Philatélique Belge. Driemaandelijks tijdschrift
Met inbegrip « Land van Waas », y compris "MARCOPHILA"

Tabel-Table.	125
Karlfried Krauss/Jo Lux: 1830 -1835 'De omleiding van het briefverkeer uit het Oosten van Pruisen, Polen en Rusland tijdens het Nederlands-Belgisch conflict'. 'La déviation du courrier de l'est provenant de Prusse, de Pologne et de Russie pendant le conflit belgo-néerlandais'.	126
Mira Bourgoïn-Soeteman: 'Albert Ier « Grand Montenez» 50 francs lie-de-vin, 50 frank wijnrood', variétés, variëteiten.	141
James Van der Linden : 'Les relations postales entre la Belgique et la Russie 1852 – 1875', 'Postverbindingen tussen België en Rusland 1852 – 1875'.	149
R. Loontjens : 'Les exprès télégraphiques remis à la poste' 'Expresbrieven ter post afgegeven'.	168
Paul Wijnants: 1790 -1839 'Crown circle en Rebate handstempels 'Les cachets 'Crown circle ' et 'Rebate'.	179

Couverture : De 'Septemberdagen van 1830' luidden de onafhankelijkheid van België in. Alles begon op 24 augustus 1830, als men van plan was de verjaardag van Koning Willem I met meer dan gewone luister te vieren. Gezien de gespannen toestand die de juli-revolte in Parijs met zich had gebracht en ook van wege de ontevredenheid over de hoge kosten werd de verlichting van het park en het vuurwerk nabij de Naamse Poort afgelast. Wat echter gewoon doorging was een opvoering van Auberts opera, 'De Stomme van Portici' waarin de revolte van Napels onder Masaniello werd beschreven. Dit laatste was merkwaardig vermits deze opera wegens nationalistische manifestaties tijdens de laatste voorstellingen gedurende een aantal dagen verboden was geweest. Toen op 25 de voorstelling doorging weerklonken herhaldelijk kreten 'Weg met de Koning! Leve Frankrijk!' De opwinding sloeg over op de menigte die zich voor het theater verzameld had. Een oproer brak uit...en de rest schreef de geschiedenis*. Een van de onvermijdelijke postomleidingen na de breuk met Nederland wordt beschreven in een artikel van Karlfried Krauss en Jo Lux. (blz 126).

* (Catherine Oukhow, Catalogus KB tentoonstelling 20.9-18.10 1980 Brussel).

Couverture : Les journées de septembre 1830 étaient le prélude de l'indépendance de la Belgique. Tout commença le 24 août 1830 lorsqu'il fut décidé de fêter avec plus d'éclats que de coutume l'anniversaire du Roi Guillaume Ier. Suite à la situation tendue engendrée par la révolte de juillet à Paris et au mécontentement suite aux frais élevés occasionnés, il fut décidé de supprimer l'illumination du parc de Bruxelles et du feu d'artifice prévu près de la porte de Namur. Ce qui fut par contre maintenu, c'est la représentation de l'opéra de Daniel Aubert, 'La Muette de Portici' où était décrite la révolte de Naples sous l'instigation de Masaniello. Les représentations de cet opéra vantant les manifestations nationalistes avaient été interdites pendant quelques jours. A la reprise de la représentation le 25 août, les cris répétés de 'le Roi dehors ! Vive la France !' résonnèrent dans la salle. L'agitation se propagea à la foule qui s'était rassemblée devant l'opéra. La révolte éclata...et l'Histoire écrivit le reste. Suite à la séparation avec les Pays-Bas, une des inévitables réexpéditions du courrier est décrite dans un article de Karlfried Krauss et Jo Lux (page 126).

SPhB

Présidente d'honneur - Erevoorzitster:	Mme Elisabeth Mossiat-Detrigne
Voorzitter - Président:	Leo De Clercq RDP
Vice-président - Ondervoorzitter :	Charlie Bruart
Trésorier - Penningmeester :	Yves Vertommen
Secretaris - Secrétaire :	Vincent Schouberechts
Rédaction-Redactie 'Philatéliste Belge' y compris MARCOPHILA en 'Land van Waas'	
Hoofdredacteur - Rédacteur en Chef :	James van der Linden RDP
	Vincent Schouberechts, Pol Wijnants.
Admintrateurs - Beheerders :	Guy Coutant, Mark Bottu, Jean Duson
Redactie - Rédaction :	Leo De Clercq RDP, Donald Decorte,
Verantwoordelijk uitgever - Editeur responsable	Patrick Maselis RDP

Abonnement : 'Le Philatéliste Belge', M. Patrick Maselis :
IBAN BE50 7380 2256 1818 ; BIC KREDBEBB (Belgique/België : 30 € - Etranger : 40 €)

Le Philatéliste Belge – De Belgische Filatelist

TABLE DES MATIÈRES DU N°16, DECEMBRE 2015, 94^{ème} ANNÉE

Revue trimestrielle de la Société Philatélique Belge. Driemaandelijks tijdschrift

Met inbegrip « Land van Waas », y compris "MARCOPHILA"

Tabel - Table

James Van der Linden , 'Militaire censuur te Gent -1918 /19 - Censure militaire à Gand'.	186
Paul Wijnants , 'U.S.A – España.'	204
Renaud Loontjes , 'Les télégrammes remis à la poste'**.	205
Luc Vander Marcken , '1870, De eerste uitgifte van strafportzegels - La première émission des timbres-taxé.	216
Olivier Nusbaum , Eerste gebruik van de tweede uitgifte van het Groothertogdom Luxemburg van het type "Wapenschild" - Les premières utilisations de la deuxième émission du Grand-Duché de Luxembourg au type « armoiries »	226

****** Cet article était destiné à être la première partie de l'article paru dans le N° 14 de notre revue page 168 : 'Les express télégraphiques...', veuillez nous en excuser, la rédaction.

Dit artikel was bedoeld als eerste deel, voorafgaand op de publicatie in nummer 14 blz. 168: 'Les express télégraphiques...', daarvoor ons excuus, de redactie.

Omslagillustratie: De zwijgende engel lijkt een symbool voor het briefgeheim. De verzegelde brief in de hand en de vinger op de mond. In werkelijkheid is dit geen optie voor veilige briefwisseling. Inderdaad, in de 18^e en 19^e eeuw was het censureren van brieven in de zogenaamde 'cabinets noirs' was schering en inslag van alle grote postcentra. Vooraf, tijdens en na de beide wereldoorlogen werd alle briefwisseling met het buitenland gecensureerd, ook soms in het binnenland. Het huidige hoofdartikel behandelt de weinig bekende censuur na de eerste wereldoorlog: de 'G' stempels van Gent.

Couverture: L'ange silencieux paraît être un symbole du secret de la correspondance. La lettre scellée dans la main et le doigt sur la bouche. En réalité ce n'était en aucun cas une garantie pour la sécurité de la correspondance. Aux 18^{ème} et 19^{ème} siècles, la censure des lettres passant par le 'cabinet noir' était la règle dans tous les centres postaux importants. Pendant les deux guerres mondiales, les censures pratiquées avant, pendant et après le transport des correspondances avec l'étranger étaient la règle, ainsi que parfois pour le courrier intérieur. Deux censures peu communes datant d'après la 1^{ère} guerre mondiale sont traitées dans l'article de fond : le cachet 'G' de Gand.

SPhB

Présidente d'honneur - Erevoorzitster:	Mme Elisabeth Mossiat-Detrigne
Voorzitter - Président:	Leo De Clercq RDP
Vice-président - Ondervoorzitter :	Charlie Bruart
Trésorier - Penningmeester :	Yves Vertommen
Secretaris - Secrétaire :	Vincent Schouberechts
Admintrateurs - Beheerders :	Guy Coutant, Mark Bottu, Jean Duson
Rédaction-Redactie 'Philatéliste Belge' y compris MARCOPHILA en 'Land van Waas'	
Hoofdredacteur - Rédacteur en Chef :	James van der Linden RDP
Redactie - Rédaction :	Leo De Clercq RDP, Donald Decorte, Vincent Schouberechts, Pol Wijnants.
Verantwoordelijk uitgever - Editeur responsable	Patrick Maselis RDP



De redactie wenst U een voorspoedig 2016 en hoopt U ook volgend jaar als abonnee te mogen verwelkomen.

La rédaction vous souhaite tous une bonne et heureuse année 2016, en espérant de vous accueillir comme abonné en 2016 !



Abonnement : 'Le Philatéliste Belge', M. Patrick Maselis :
IBAN BE50 7380 2256 1818 ; BIC KREDBEBB (Belgique/België : 30 € - Etranger : 40 €)

Le Philatéliste Belge – De Belgische Filatelist

Revue trimestrielle de la/Driemaandelijks tijdschrift van de Société Philatélique Belge
Met inbegrip/y compris Land van Waas, MARCOPHILA

TABLE DES MATIÈRES DU N° 17, MARS 2016, 96^{ème} ANNÉE

Inhoud/Table

Jo Lux: De Postverbinding tussen Denemarken, Noorwegen en Zweden met en via de Duits – Oostenrijkse Postvereniging tijdens de eerste en tweede Deens–Pruisische Oorlog. La liaison postale entre le Danemark, la Norvège et la Suède avec et par le biais de l'Union postale allemande-autrichienne pendant les première et deuxième Guerres prusso–danoises.	2
Hubert De Belder: België en het Verdrag van Versailles. La Belgique et le Traité de Versailles.	19
Jean Deposson: La Taxation dans le régime international suite aux conventions de l'U.G.P. et de l'U.P.U. de 1875. De taks in internationaal gebruik volgens de verdragen van de U.P.G en U.P.U van 1875.	30
Jacques Stes: Histoire et genèse d'un timbre-poste entre 1926 et 1928, par A.H. Mauquoy qui n'a jamais été émis. Geschiedenis en ontstaan van een postzegel tussen 1926 en 1928, door A.H. Mauquoy die nooit is uitgegeven.	44
James Van der Linden: Het puntenstelsel voor de beoordeling van een postgeschiedenis verzameling. Le système des points pour l'évaluation d'une collection d'histoire postale.	53
Donald Decorte: Register van de auteurs/Table des auteurs N° 1 – 16.	55
Paul Wijnants: The Bookshelf.	59
Omslagillustratie: 11 November 1918: Wapenstilstand 28 Juni 1919: Vredesverdrag van Versailles. Deze verheugende data hebben hun sporen in de geschiedenis van ons land nagelaten. Ook op filatelistisch gebied was er veel activiteit. De verschillende conferenties hebben het postaal gebruik gemarkeerd. Deze uitgebreide documentatie wordt in de artikelenreeks waarvan het eerste deel verschijnt uitvoerig besproken en met interessante stukken onderlegd.	
Couverture: 11 novembre 1918: Armistice, 28 juin 1919: signature du traité de Versailles. Ces dates historiques ont laissé des traces dans la mémoire collective de notre pays. La partie philatélique de ces événements a laissé de la même manière ses propres témoins. Les différentes conférences qui ont eu lieu ont laissé également des traces postales. L'ensemble de ces documents très intéressants sont examinés en détail et font l'objet d'une série d'articles dont le premier paraît aujourd'hui.	

SPhB

Présidente d'honneur - Erevoorzitster:	Mme Elisabeth Mossiat-Detrigne
Voorzitter - Président:	Leo De Clercq RDP
Vice-président - Ondervoorzitter:	Charlie Bruart
Trésorier - Penningmeester:	Yves Vertommen
Secretaris - Secrétaire:	Vincent Schouberechts
Administrateurs - Beheerders:	Guy Coutant, Mark Bottu, Jean Duson
Rédaction-Redactie <i>Le Philatéliste Belge</i>	
Hoofdredacteur - Rédacteur en Chef:	James van der Linden RDP
Redactie - Rédaction:	André Bollen, Hubert De Belder, Leo De Clercq RDP, Donald Decorte, Vincent Schouberechts, Pol Wijnants.
Verantwoordelijk uitgever - Editeur responsable	Patrick Maselis RDP
Abonnement IBAN BE50 7380 2256 1818 ; BIC KREDBEBB	
Belgique/België: 30 € - Etranger/Buitenland: 40 €	

Le Philatéliste Belge – De Belgische Filatelist

Revue trimestrielle de la/Driemaandelijks tijdschrift van de Société Philatélique Belge
Met inbegrip/y compris Land van Waas, MARCOFILA

TABLE DES MATIÈRES DU N°18, JUILLET 2016, 96^{ème} ANNÉE INHOUDTAFEL VAN Nr. 18, JULI 2016, 96^e JAAR

Table/Inhoud	65
James Van der Linden:	‘De Metternich overstempelingen’, 1830 – 1842 66
Hubert De Belder:	‘Het verdrag van Versailles’ deel 2 76
Jean-Claude Porignon:	‘L’emploi posthume des cachets à date 1863’ (2) 98
Paul Wijnants:	‘Southern Letters unpaid’ 106
Luc Vander Marcken:	‘Les surcharges à la main ‘CONGO BELGE’ 113
Paul Wijnants :	‘The Bookshelf’ 126

Omslagillustratie: Klemens Wenzel Nepomuk Lothar Fürst von Metternich-Winneburg zu Beilstein uit het hoogadelijk geslacht van het Huis Metternich is geboren te Koblenz op 15 mei 1773. Met het congres van Wenen, samengeroepen in 1814 om de problemen rond de val van Frankrijk en de afdanking van Napoleon op te lossen, verzekerde hij een groot succes. Hij gaf vrijwillig de zuidelijke Nederlanden (het huidige België) prijs in ruil voor een Venetië opgenomen in het koninkrijk Lombardije. Hij bekwam voor Oostenrijk de leidende rol in Italië, daarom werd de Oostenrijkse administratie van Lombardo-Venetië door de Italiaanse patriotten gehaat. Zijn postpolitiek richtte zich vooral op de buitenlandse correspondentie om inzicht te bekomen in de brieven en mededelingen van buitenlandse staatshoofden, ministers en zelfs van privaatspersonen. Dit door middel van de ‘logen’ (*cabinets noirs*) waar de zogenaamde logisten de brieven openden om de interessante teksten af te schrijven met alle inlichtingen dienstig voor zijn buitenlandse politiek. Het hoofdartikel bespreekt de moeilijke periode van postuitwisseling tussen Oostenrijk en Frankrijk en de vindingrijkheid van Metternich om het behoud ervan door te voeren (blz. 66).

Couverture: Clément Wenceslas Népomucène Lothaire Prince de Metternich-Winneburg-Beilstein, issu de la haute noblesse rhénane, membre de la Maison de Metternich, Clément-Wenceslas est né à Coblenz le 15 mai 1773. Le congrès de Vienne, convoqué en 1814 pour régler tous les problèmes posés par la défaite française et l'abdication de Napoléon, lui conféra une aura certaine.

Il abandonna volontiers les Pays-Bas méridionaux (la future Belgique) pour Venise, incorporée dans le royaume lombard. Il garda pour l'Autriche un rôle prépondérant en Italie. C'est ainsi que l'administration autrichienne du royaume lombardo-vénitien devint la bête noire de tous les patriotes italiens. Sa politique postale était concentrée sur le courrier étranger afin d'avoir un œil sur les correspondances des chefs d'Etat, des ministres et même de certaines personnes privées, au moyen des ‘cabinets noirs’ où des ‘logistes’ ouvrent le courrier afin d'en copier les informations nécessaires pour sa politique extérieure. La période cruciale des relations postales de l'Autriche avec la France et son ingéniosité pour forcer le passage du courrier sont traités dans l'article de fond (p. 66).

SPhB

Présidente d'honneur - Erevoorzitster:	Mme Elisabeth Mossiat-Detrigne
Voorzitter - Président:	Leo De Clercq RDP
Vice-président - Ondervoorzitter :	Charlie Bruart
Trésorier - Penningmeester :	Yves Vertommen
Secretaris - Secrétaire :	Vincent Schouberechts
Administrateurs - Beheerders :	Guy Coutant, Mark Bottu, Jean Duson
Rédaction-Redactie <i>Le Philatéliste Belge</i>	
Hoofdredacteur - Rédacteur en Chef :	James van der Linden RDP
Redactie - Rédaction :	André Bollen, Hubert De Belder, Leo De Clercq RDP, Donald Decorte, Vincent Schouberechts, Pol Wijnants.
Verantwoordelijk uitgever - Editeur responsable	Patrick Maselis RDP
Abonnement : IBAN BE50 7380 2256 1818 ; BIC KREDBEBB	
Belgique/België : 30 € - Etranger/Buitenland: 40 €	

LE PHILATELISTE BELGE - DE BELGISCHE FILATELIST

Revue trimestrielle de la Société
Philatélique Belge et de
l'Académie Royale de Philatélie de Belgique

Driemaandelijks tijdschrift van de Société
Philatélique Belge en van de Koninklijke
Belgische Academie voor Filatelie

TABLE DE MATIÈRES DU N° 19/20, DÉCEMBRE 2016, 96^{ème} ANNÉE INHOUDSTAFEL VAN Nr. 19/20, DECEMBER 2016, 96^e JAAR

Table/Inhoud		129
James Van der Linden	LS	130
	Bedankt JAMES / Merci JAMES	131
Hubert De Belder	België en het verdrag van Versailles (Deel 3)	133
Luc Vander Marcken	Etat Indépendant du Congo Emissions 1886-1887	145
Willy Van de Wiele	De onderbreking van de postverbinding tussen Frankrijk en Groot-Brittannië tijdens de zevenjarige oorlog (1756-1763)	149
Yves Vertommen	Curiosités de dentelure en 14 ½ sur Médaille	163
Jean Vanhingeland	Lorsque le provisoire devient définitif	
	Les Marques d'Affranchissement Insuffisant de Walcourt	171
Lars Jörgensen	Le timbre de 1 shilling du Transvaal à l'effigie de la reine Victoria "Portrait Bourne"	179
Patrick Maselis	Une histoire postale vécue en 2016	187
Patrick Maselis	De firma Enschede uit Haarlem en de Belgische Filatelie	
	De reeks Koning met Helm	191
Paul Wijnants	Ongewone stempels op transatlantische post via 'British Open Mail'	201
James Van der Linden	The Forgotten Convention 1703	207
Thomas Lindekens /	Les expéditions organisées par Léopold II dans la région	
Vincent Schouberechts	des fleuves Ubanghi, Uélé et Bomu	217
Olivier Nosbaum	La genèse des timbres à l'effigie du Grand-Duc Adolphe	235
Paul Wijnants	Bookshelf	246

Omslagillustratie: Eerste bladzijde van het 'Vergeten Verdrag' tussen Groot Brittannië en de Verenigde Provinciën opgesteld in het Frans en getekend in Den Haag op 11 april 1703 (zie blz. 207 het artikel 'The Forgotten Convention' 1703 door James Van der Linden)

Couverture : Première page de la "Convention Oubliée" rédigée en Français entre la Grande Bretagne et les Provinces Unies signée à La Haye le 11 avril 1703 (voir page 207 l'article "The Forgotten Convention 1703" par James Van der Linden)

Redactie – Rédaction

Hoofdredacteur-Rédacteur en Chef : James van der Linden RDP

Redactie-Rédaction : André Bollen, Hubert De Belder, Leo De Clercq RDP,
Donald Decorte, Vincent Schouberechts, Pol Wijnants

Verantwoordelijke uitgever-Editeur responsable : Patrick Maselis RDP

Abonnement : Belgique/België : 30 € - Buitenland/Etranger : 40 €

IBAN - BE50 7380 2256 1818

BIC - KREDBEBB



Revue trimestrielle de la Société
Philatélique Belge et de
l'Académie Royale de Philatélie de Belgique

Driemaandelijks tijdschrift van de Société
Philatélique Belge en van de Koninklijke
Belgische Academie voor Filatelie

TABLE DE MATIÈRES DU N° 21, MARS 2017, 97^{ème} ANNÉE
INHOUDSTAFEL VAN Nr. 21, MAART 2017, 97^e JAAR

Table/Inhoud		1
Bestuur/Direction	Academie-Académie/Société Philatélique Belge	2
In memoriam	Mme Elisabeth Mossiat	3
Gerhard Lang-Valchs	L'étrange amour de M. Moens pour les timbres-poste Carlites	5
Hubert De Belder	België en het verdrag van Versailles (Deel 4)	19
Louis Vanderschrick	Gommerktekens bij Belgische postzegels (Poortman)	37
Walter Deijnckens	De postzegeluitgifte: Inheemse mensentypen, landschappen en dieren van Ruanda-Urundi	57
Thomas Lindekens/	Expédition dans le Bahr Al Ghazal au Nord du Bomu	67
Vincent Schouberechts	(décembre 1892-décembre 1894)	
Academie-Académie	Nieuws-Nouvelles	75
Société Philatélique Belge	Verslag-Compte rendu	76

Couverture

Jean-Baptiste Philippe Constant Moens (1833-1908)

Libraire, éditeur, marchand de timbres, J.-B. Moens porta tout au long de sa vie plusieurs casquettes. Il est sans conteste le premier négociant de timbres-poste en Belgique et un des tout premiers au monde. Il sera aussi le premier de son pays à éditer un catalogue en février 1862. Il se lançait un an plus tard dans la publication d'une revue, *LE TIMBRE-POSTE* qui aura une durée de vie de 38 années. Il avait des contacts avec le monde entier lui permettant de donner les renseignements les plus pointus sur les nouvelles émissions et de publier avec son complice Louis Hanciau un nombre impressionnant de monographies.

Omslagillustratie

Jean-Baptiste Philippe Constant Moens (1833-1908)

J.-B. Moens had gedurende zijn ganse leven veel pijlen op zijn boog: boekhandelaar, uitgever, postzegelhandelaar. Hij was zonder twijfel de eerste postzegelhandelaar in België en één van de eerste in de wereld. In februari 1862 gaf hij in België de eerste catalogus uit. Een jaar later verscheen zijn tijdschrift *LE TIMBRE POSTE* en dit gedurende 38 jaar. Zijn contacten in de hele wereld lieten hem toe de meest recente nieuwe postzegeluitgaven te kunnen aankondigen. Samen met zijn naaste medewerker Louis Hanciau publiceerde hij een indrukwekkend aantal monografieën.

Rédacteur en Chef - Hoofdredacteur: André Bollen

Rédaction - Redactie : Hubert De Belder, Leo De Clercq RDP, Donald
Decorte, Vincent Schouberechts, Pol Wijnants

Editeur responsable - Verantwoordelijke uitgever: Patrick Maselis RDP

Abonnement : Belgique/België : 30 € - Buitenland/Etranger : 40 €

IBAN - BE50 7380 2256 1818

BIC KREDBEBB



Revue trimestrielle de la Société
Philatélique Belge et de
l'Académie Royale de Philatélie de Belgique

Driemaandelijks tijdschrift van de Société
Philatélique Belge en van de Koninklijke
Belgische Academie voor Filatelie

TABLE DE MATIÈRES DU N° 22, JUIN 2017, 97^{ème} ANNÉE
INHOUDSTAFEL VAN Nr. 22, JUNI 2017, 97^e JAAR

Table/Inhoud		77
Club de Monaco	Monacophil	78
Leo De Clercq	Het gebruik van de Epauletten	79
Walter Deijnckens	De postzegelreeks Koning Albert	
	Gedenkteken van Ruanda-Urundi	92
Thomas Lindekens/ Vincent Schouberechts	L'expédition Hanolet-2ème phase	105
Willy Vande Wiele	Een soldaat in dienst van Napoleon	114
Luc Vander Marcken	Montenez. Histoire de l'émission	122
Paul Wijnants	Bookshelf	137
Academie-Académie	Nieuws-Nouvelles	139
Société Philatélique Belge	Verslag-Compte rendu	140

Couverture : Léopold I (1790-1865)

Liévin De Winne (Gand 1821–Uccle 1880): Portrait de S.M. Léopold I Roi des Belges (1861).

Léopold I duc de Saxe Cobourg (16.12.1790-10.12.1865) fut le premier souverain du jeune royaume de Belgique (après la révolution et la séparation des Pays-Bas de Guillaume I en septembre 1830). Il fut la figure consensuelle choisie par la Grande-Bretagne pour le nouveau trône, surtout comme tampon contre l'influence de la France. Léopold avait été marié à la princesse héréditaire britannique, Charlotte de Galles qui mourut en couches. Pendant son règne, on construisit la première ligne continentale de chemins de fer (1835, Malines-Bruxelles), l'industrialisation du nouveau pays se poursuivit et la paix fut finalement signée avec les Pays-Bas en 1839. Naturellement, les premiers timbres belges portent son effigie, les magnifiques épaulettes du 1 juillet 1849.

Omslagillustratie: Leopold I (1790-1865)

Lieven De Winne (Gent 1821–Ukkel 1880): Portret van Z.K.H. Leopold I Koning der Belgen (1861).

Leopold I hertog van Saksen-Coburg (16.12.1790-10.12.1865) was de eerste vorst van het jonge Koninkrijk België (na de revolutie en afscheuring van Nederland onder Willem I in september 1830). Hij was de compromis figuur door Groot Brittannië uitgekozen voor de nieuwe troon, vooral als buffer tegen de Franse invloed. Leopold was getrouwd geweest met de Engelse kroonprinses Charlotte van Wales die echter in het kraambed overleed. Tijdens zijn regering werd de eerste continentale spoorlijn gebouwd (1835, Mechelen-Brussel), het nieuwe land verder geïndustrialiseerd en uiteindelijk werd in 1839 de vrede met Nederland getekend. Uiteraard siert zijn beeltenis de eerste Belgische postzegels, de prachtige epauletten van 1 juli 1849.

Rédacteur en Chef - Hoofdredacteur: André Bollen

Rédaction - Redactie : Hubert De Belder, Leo De Clercq RDP, Donald
Decorte, Vincent Schouberechts, Pol Wijnants

Editeur responsable - Verantwoordelijke uitgever: Patrick Maselis RDP

Abonnement : Belgique/België : 30 € - Buitenland/Etranger : 40 €

IBAN - BE50 7380 2256 1818

BIC KREDBEBB



Revue trimestrielle de la Société
Philatélique Belge et de
l'Académie Royale de Philatélie de Belgique

Driemaandelijks tijdschrift van de Société
Philatélique Belge en van de Koninklijke
Belgische Academie voor Filatelie

TABLE DE MATIÈRES DU N° 23, SEPTEMBRE 2017, 97^{ème} ANNÉE
INHOUDSTAFEL VAN Nr. 23, SEPTEMBER 2017, 97^e JAAR

Table/Inhoud		141
Club de Monaco	MonacoPhil 2017	142
Vincent Schouberechts	Philippe de Ferrari	143
Filip Van der Haegen	Lady Mary Bailey	150
Edy Pockelé	Postwaardestukken Russische Levant	156
Hubert De Belder	Luxemburg: treinpoststempels en grenskantoorstempels (1)	169
Paul Wijnants	Bookshelf	199
R.P.S. London	Speech Patrick Maselis	201
Academie-Académie	Nouvelles-Nieuws	203
Société Philatélique Belge	Compte rendu-Verslag	204

Couverture : Philippe de Ferrari (1850-1917)

Source : publié dans la biographie de Wolfgang Maassen à paraître lors de MonacoPhil 2017 (Museo Palazzo Rosso, Genova, peinture à l'huile datée 1877).

Philippe de Ferrari (1850–1917) est né à Paris et décédé à Lausanne en mai 1917. Il était le fils de Raffaele de Ferrari, comte de Galliera et de son épouse Marie Brignole Sale tous deux originaires de la ville de Gènes dans le Nord de l'Italie. Il se fera adopter en 1886 par un officier de l'armée autrichienne, Emmanuel La Renotière von Kriegsfeld. Il deviendra le « Roi des Philatélistes » en amassant un nombre incroyable de raretés mondiales. Suite à ses positions pro-allemandes, il est contraint de s'exiler en Suisse au début de la 1^{ère} guerre mondiale en laissant derrière lui une grande partie de ses collections qui seront vendues après la guerre au bénéfice de l'Etat Français comme prise de guerre.

Omslagillustratie: Philippe de Ferrari (1850-1917)

Bron: verschijnt in de biografie van Wolfgang Maassen ter gelegenheid van MonacoPhil 2017 (Museo Palazzo Rosso, Genua, olieverf, 1877).

Philippe de Ferrari (Parijs 1850-Lausanne mei 1917) was de zoon van Raffaele de Ferrari, hertog van Galliera en zijn echtgenote Marie Brignole Sale beiden afkomstig uit Genua, Noord-Italië. In 1886 wordt hij geadopteerd door een Oostenrijks legerofficier Emmanuel La Renotière von Kriegsfeld. Hij verzamelt een ongelooflijk aantal wereldzeldzaamheden en wordt daarom terecht 'Koning van de Filatelisten' genoemd. Ten gevolge van zijn pro-Duitse standpunten wordt hij bij het begin van de eerste wereldoorlog verbannen naar Zwitserland en dient het grootste deel van zijn verzamelingen achter te laten. Na de oorlog worden deze door de Franse staat verkocht als oorlogsbuit.

Rédacteur en Chef - Hoofdredacteur : André Bollen

Rédaction - Redactie : Hubert De Belder, Leo De Clercq RDP, Donald Decorte, Vincent Schouberechts, Pol Wijnants

Editeur responsable - Verantwoordelijke uitgever : Patrick Maselis RDP

Abonnement : Belgique/België : 30 € - Buitenland/Etranger : 40 €

IBAN - BE50 7380 2256 1818

BIC KREDBEBB



Revue trimestrielle de la Société
Philatélique Belge et de
l'Académie Royale de Philatélie de Belgique

Driemaandelijks tijdschrift van de Société
Philatélique Belge en van de Koninklijke
Belgische Academie voor Filatelie

TABLE DE MATIÈRES DU N° 24, DÉCEMBRE 2017, 97^{ème} ANNÉE
INHOUDSTAFEL VAN Nr. 24, DECEMBER 2017, 97^e JAAR

Table/Inhoud		205
Hubert De Belder	10 mei 1940, en toen begon WO 2 voor België...	206
Vincent Schouberechts	La tentative de colonisation Belge aux Nouvelles Hébrides et aux Îles Fidji et Salomon en 1861	208
Lars Jørgensen	JAMHURI	215
André Bollen	Ballon Monté naar Antwerpen	230
Hubert De Belder	Luxemburg treinpoststempels en grenskantoorstempels (Deel 2)	238
Paul Wijnants	Bookshelf	266
Academie-Académie	Nieuws-Nouvelles	267
Société Philatélique Belge	Verslag-Compte rendu	268

Omslagillustratie: Adolf van Luxemburg (24 juli 1817-17 november 1905)

Zoon van hertog Willem van Nassau (Willem II) en Louise van Saksen-Altenberg. Bij de dood van zijn vader (30 augustus 1839) werd hij hertog van Nassau. Op 31 januari 1844 huwde hij grootvorstin Elisabeth (nicht van tsaar Nicolaas I en dochter van grootvorst Michaël Pavlovitsj van Rusland), die echter een jaar later stierf. Zijn conservatief beleid diende in het revolutiejaar 1848 onder zware publieke druk het algemeen kiesrecht toe te staan. Later drukte hij echter weer zijn conservatieve visie door met de ontbinding van de landdag, de controle op de pers en de beperking van het recht op vergadering en vereniging. Tijdens de Pruisisch-Oostenrijkse oorlog van 1866 koos hij het kamp van Oostenrijk maar niet gevolgd door de overwegend liberale Kamer diende hij te vluchten. De Pruisische overwinnaar annexeerde het hertogdom op 8 oktober.

(Bron: Wikipedia)

Couverture : Adolphe de Luxembourg (24 juillet 1817-17 novembre 1905)

Fils du duc Guillaume de Nassau (Guillaume II) et de Louise de Saxe-Altenburg. À la mort de son père (30 août 1839), il devint duc de Nassau. Le 31 janvier 1844, il épousa la grande-duchesse Élisabeth (nièce du tsar Nicolas I et fille du grand-duc Michel Pavlovitch de Russie) qui mourut un an plus tard. Au cours de l'année révolutionnaire 1848, sa politique conservatrice dut accorder le suffrage universel sous la forte pression publique. Plus tard, il imposa à nouveau sa vision conservatrice en dissolvant la diète, en contrôlant la presse et en limitant le droit d'association et de réunion. Pendant la guerre austro-prussienne de 1866, il prit le parti de l'Autriche. En désaccord avec la chambre à majorité libérale, il dut fuir. La Prusse victorieuse annexa le duché le 8 octobre.

(Source : Wikipedia)

Rédacteur en Chef - Hoofdredacteur: André Bollen

Rédaction - Redactie : Hubert De Belder, Leo De Clercq RDP, Donald
Decorte, Vincent Schouberechts, Pol Wijnants

Editeur responsable - Verantwoordelijke uitgever: Patrick Maselis RDP

Abonnement : Belgique/België : 30 € - Buitenland/Etranger : 40 €

IBAN - BE50 7380 2256 1818

BIC KREDBEBB



Revue trimestrielle de la Société
Philatélique Belge et de
l'Académie Royale de Philatélie de Belgique

Driemaandelijks tijdschrift van de Société
Philatélique Belge en van de Koninklijke
Belgische Academie voor Filatelie

TABLE DE MATIÈRES DU N° 25, MARS 2018, 98^{ème} ANNÉE
INHOUDSTAFEL VAN Nr. 25, MAART 2018, 98^e JAAR

Table/Inhoud		1
Vincent Schouberechts	Paolo Vollmeier (1929-2017) Un géant de l'histoire postale internationale s'en est allé	2
Guy Dutau	Correspondances illustrées ou ornées ayant voyagé par la poste Française des origines à 1878 – Essai de comparaison avec les habitudes épistolaires de quelques pays d'Europe	3
Jean Voruz	1950 - 2017 Le <i>Malabar Princess</i> n'a pas encore tout dévoilé	39
Hubert De Belder	Luxemburg treinpoststempels en grenskantoorstempels (Deel 3)	46
Paul Wijnants	Bookshelf	63
Academie-Académie	Nieuws-Nouvelles	67
Société Philatélique Belge	Verslag-Compte rendu	68

Omslagillustratie: Pierre Mahé

Pierre-Marie Mahé werd geboren op 6 januari 1833 te Parijs en overleed er op 2 februari 1913. Mahé publiceerde een eerste postzegelkataloog genaamd *Guide-Manuel du Collectionneur de Timbres-poste* en nadien ook nog verschillende filatelistische tijdschriften. Hij werd de raadgever en secretaris van Philippe de Ferrari en beheerde diens volledige verzameling. Hij werd beschouwd als een onbetwistbare autoriteit in de filatelistische wereld.

(Zie ook p. 35/36)

Couverture : Pierre Mahé

Pierre-Marie Mahé naquit le 6 janvier 1833 à Paris et y mourut le 2 février 1913.

Mahé publia un premier catalogue de timbres intitulé *Guide-Manuel du Collectionneur de Timbres-poste* ainsi que par la suite plusieurs journaux philatéliques.

Il devint le conseiller et le secrétaire de Philippe de Ferrari gérant l'ensemble de ses collections. Il était considéré comme une des autorités incontestées dans le monde philatélique.

(Voir aussi p. 35/36)

Rédacteur en Chef - Hoofdredacteur: André Bollen

Rédaction - Redactie : Hubert De Belder, Leo De Clercq RDP, Donald Decorte, Vincent Schouberechts, Paul Wijnants

Editeur responsable - Verantwoordelijke uitgever: Patrick Maselis RDP

Abonnement : Belgique/België : 30 € - Buitenland/Etranger : 40 €

IBAN - BE50 7380 2256 1818

BIC KREDBEBB



Revue trimestrielle de la Société
Philatélique Belge et de
l'Académie Royale de Philatélie de Belgique

Driemaandelijks tijdschrift van de Société
Philatélique Belge en van de Koninklijke
Belgische Academie voor Filatelie

TABLE DE MATIÈRES DU N° 26, JUIN 2018, 98^{ème} ANNÉE
INHOUDSTAFEL VAN Nr. 26, JUNI 2018, 98^e JAAR

Table/Inhoud		69
Mireille Lutz	La ligne de chemin de fer BRUXELLES-CHARLEROI-NAMUR (1840-1895) - Les ambulants du MIDI V et VI	70
Michel Belien	Le timbre télégraphe 25 centimes sur entier postal	93
Hubert De Belder	Het Belgisch detachement van de Saar (1928 – 1930)	114
André du Plessis	Les timbres de la poste aérienne de l'Union Sud-Africaine	119
Hubert De Belder	Sabenavlucht 503 – BRUSSEL-LEOPOLDSTAD	127
Academie-Académie	Nieuws-Nouvelles	131
Soc. Philatélique Belge	Nieuws-Nouvelles	132

Couverture : Louis Hanciau

Louis Hanciau (1835-1924) débuta sa collection de timbres-poste en 1852 (!) qui contenait à l'époque 50 exemplaires...

Philatéliste, auteur, rédacteur, polémiste, Hanciau fut toujours en avance sur son temps et n'avait pas sa langue dans sa poche ou plutôt sa plume dans son encrier lorsqu'il lisait des erreurs ou des omissions de la part de ses collègues. Il fut celui qui sous la signature « Moens » écrivit l'ensemble des publications publiées par la maison J.-B. MOENS que ce soit les différentes éditions des catalogues ou les monographies. Il fut aussi le rédacteur pendant les 38 années de son existence de la revue *Le Timbre Poste*. Il est un des pères de la Philatélie et son nom apparaît sur le « Roll of Distinguished Philatelists » dès sa création en 1920.

Nous ne connaissons aucun autre portrait de cette figure iconographique.

Omslagillustratie: Louis Hanciau

Louis Hanciau (1835-1924) begon zeer jong te verzamelen en bezat in 1852 (!) reeds 50 postzegels...

Filateliste, schrijver, samensteller en polemist was Hanciau zelf een voorloper welke steeds klaar stond om met zijn welbespraaktheid en zeker met zijn pen, fouten, vergissingen en vergetelheden van collega's te melden. Onder de handtekening van 'Moens' schreef hij ontelbare publicaties van het huis J.-B. MOENS, tijdschriften zowel als monografieën.

Hij was tevens de redacteur van *Le Timbre Poste* gedurende de ganse periode van 34 jaar. Hij was bij de stichting één van de eerste ondertekenaars van de prestigieuze Roll of Distinguished Philatelists en mag zeker één van de vaders van de Filatelie genoemd worden.

Andere afbeeldingen van deze iconische figuur zijn ons niet bekend.

Rédacteur en Chef - Hoofdredacteur: André Bollen

Rédaction - Redactie : Hubert De Belder, Leo De Clercq RDP, Donald
Decorte, Vincent Schoubrechts, Paul Wijnants

Editeur responsable - Verantwoordelijke uitgever: Patrick Maselis RDP

Abonnement : Belgique/België : 30 € - Buitenland/Etranger : 40 €

IBAN - BE50 7380 2256 1818

BIC KREDBEBB



**Driemaandelijks tijdschrift van de Société
Philatélique Belge en van de Koninklijke
Belgische Academie voor Filatelie**

**Revue trimestrielle de la Société
Philatélique Belge et de
l'Académie Royale de Philatélie de Belgique**

**INHOUDSTAFEL VAN Nr. 27, SEPTEMBER 2018, 98  JAAR
TABLE DE MATIÈRES DU N  27, SEPTEMBRE 2018, 98   ANNÉE**

Table/Inhoud		133
François Clement/		
Kees de Baar	De vierde Engelse oorlog 1780-1784: Het verhaal van twee kapers	134
Guy Dutau	Correspondances illustrées ou orn�es-deuxième partie	148
Vincent Schouberechts/		
Yves Vertommen	Le plus grand bloc connu du 40 centimes Médailles avec filigrane encadr�	191
Paul Wijnants	Bookshelf	193
Hubert De Belder	PHILEXNAM 2018	194
Soc. Philatélique Belge/		
Hubert De Belder	SPB China – AEP	195

Omslagillustratie: Pierre Le Turcq

Briefwisseling in verband met twee belangrijke kaperkapiteins Pierre Le Turcq (zie kaft) en zijn neef Nicolaas Jarry zijn het onderwerp. Oorlog voeren maakt sinds het bestaan van de mens spijtig genoeg deel uit van ons dagelijks leven. De manier waarop is uiteraard geëvolueerd met de ontwikkelingen van de technieken. Anderzijds zijn ook de gebruiken en internationale afspraken daardoor fundamenteel gewijzigd. In de scheepvaart wordt het enteren nu beschouwd als onaanvaardbare piraterij. Vanaf de 16  tot het begin van de stoomscheepvaart midden 19  eeuw moedigden echter de vorsten/staatshoofden het kapen van vijandige schepen aan, financierden hiervoor zelfs mee de rederijen en kapiteins en verleenden hen de officiële toelating met 'Kapersbrieven'. De Spaanse koning werd aldus tot vredesonderhandelingen gedwongen toen zijn 'Zilvervloot' door kaper Piet Hein in opdracht van de Verenigde Provinciën werd buitgemaakt en het Spaanse leger niet meer kon gefinancierd worden.

Couverture : Pierre Le Turcq

La correspondance relative aux deux grands capitaines corsaires Pierre Le Turcq (voir couverture) et son cousin Nicolaas Jarry forme le sujet d'un article. Depuis le début de l'humanité, la guerre fait malheureusement partie de notre vie quotidienne. Naturellement, la manière de la faire a évoluée avec le développement des techniques. D'autre part, les guerres ont modifié fondamentalement les usages et accords internationaux. En navigation, on considère aujourd'hui la prise des navires comme de la piraterie inacceptable. Pourtant, les souverains/chefs d'état ont encouragé la prise de navires ennemis du 16  siècle au début de la navigation à vapeur au milieu du 19  siècle. Ils ont même financé des armateurs et capitaines et leur délivraient des autorisations officielles sous la forme de lettre de course. Ainsi le roi d'Espagne a été contraint d'engager des pourparlers de paix quand sa flotte d'argent a été prise par le corsaire Piet Hein pour le compte des Provinces-Unies, et qu'il ne pouvait plus financer son armée.

Hoofredacteur - Rédacteur en Chef:	André Bollen
Redactie - Rédaction:	Hubert De Belder, Leo De Clercq RDP, Donald Decorte, Vincent Schouberechts, Paul Wijnants
Verantwoordelijke uitgever - Editeur responsable:	Patrick Maselis RDP
Abonnement: België/Belgique:	30 � - Buitenland/Etranger: 40 �
IBAN - BE50 7380 2256 1818	BIC - KREDBEBB



**Driemaandelijks tijdschrift van de Société
Philatélique Belge en van de Koninklijke
Belgische Academie voor Filatelie**

**Revue trimestrielle de la Société
Philatélique Belge et de
l'Académie Royale de Philatélie de Belgique**

**INHOUDSTAFEL VAN Nr. 28, SEPTEMBER 2018, 98   JAAR
TABLE DE MATIÈRES DU N   28, SEPTEMBRE 2018, 98  me ANNÉE**

Inhoud/Table		197
Patrick Maselis	Wat filatelie voor mij betekent / Ce que la philatélie représente pour moi	198
Guy Dutau	Correspondances illustrées ou orn��es-troisième partie	234
André Bollen	The Banqueting House (Whitehall) : Een Openbaring / Une r��v��lation	263

Omslagillustratie: The Duke of Wellington

Met veel genoegen bieden wij ditmaal aan onze lezers het artikel aan van Patrick Maselis, voorzitter van de Royal Philatelic Society of London (met haar 150   verjaardag in 2019 de oudste postzegelverzamelaarsclub ter wereld) en van de prestigieuze Club de Monte-Carlo. Tevens eren wij in Patrick onze sponsor zonder wie 'onze' Philatéliste Belge niet tot bij u zou kunnen komen.

Zijn visie loopt honderd percent parallel met ons aanvoelen betreffende de toekomst van onze hobby: ontstaan uit het invoeren van de postzegel in het postvervoer. Nu, na bijna 180 jaar is het d   mogelijkheid om geschiedenis, internationale politiek, aardrijkskunde, communicatie, je noemt het, te begrijpen en de kennis en begrip van het menselijk verblijf hier op aarde beter over te brengen.

De redactie heeft steeds getracht de afbeelding op ons titelblad (een belangrijke figuur) te kiezen in functie van de inhoud van de betreffende aflevering. In dit geval hadden we echt een overvloed aan keuzes: Livingstone, Stanley, Leopold II enz. Het meesterlijke portret van The Duke of Wellington (1769-1852) door Francisco Goya (1746-1828, National Gallery, Londen, 1812-1814, 64 x 52 cm) was een extra meevaller: de overwinning in Waterloo (18 juni 1815) over Napoleon was de bekroning van zijn militaire loopbaan en zijn brief, elf dagen voor de veldslag, in de bijdrage van Patrick Maselis is een schitterende illustratie van de universaliteit van de (post)geschiedenis.

Couverture : The Duke of Wellington

Avec plaisir et   motion nous offrons à nos lecteurs l'article-clef de Patrick Maselis, président de la Royal Philatelic Society of London (le club philatélique le plus ancien au monde, f  tant son 150   anniversaire en 2019) et du prestigieux Club de Monte-Carlo. Nous présentons par la même occasion nos remerciements à notre sponsor sans qui notre revue Le Philatéliste Belge n'aurait pas pu voir le jour.

Sa vision sur l'importance et l'avenir de la philatélie est entièrement parallèle à nos idées sur l'avenir de notre hobby, plus de 180 ans après l'introduction du timbre-poste. Histoire, politique internationale, géographie, communications sont les sujets qui deviennent de plus en plus le noyau de nos collections.

Nous avons toujours voulu mettre l'illustration de la couverture de notre revue en rapport direct avec l'article principal. Cette fois nous avons l'embarras du choix : Livingstone, Stanley, le roi Léopold II etc. Le portrait magistral de Lord Wellington (1769-1852) par Francisco Goya (1746-1828, National Gallery, Londres, 1812-1814, 64 x 52 cm)   tait incontournable : le couronnement de sa carrière militaire: la victoire sur Napoléon    Waterloo (18 Juin 1815) en a fait le héros du Royaume Uni. La lettre écrite de sa main onze jours avant cette bataille décisive est témoin de cette importance des collections d'histoire postale.

Hoofdredacteur - Rédacteur en Chef:

André Bollen

Redactie - Rédaction:

Hubert De Belder, Leo De Clercq RDP, Donald Decorte, Vincent Schouberechts, Paul Wijnants

Verantwoordelijke uitgever - Editeur responsable: Patrick Maselis RDP

Abonnement: België/Belgique: 30    - Buitenland/Etranger: 40   

IBAN - BE50 7380 2256 1818

BIC - KREDBEBB



**Driemaandelijks tijdschrift van de Société
Philatélique Belge en van de Koninklijke
Belgische Academie voor Filatelie**

**Revue trimestrielle de la Société
Philatélique Belge et de
l'Académie Royale de Philatélie de Belgique**

**INHOUDSTAFEL VAN Nr. 29, MAART 2019, 99  JAAR
TABLE DE MATIÈRES DU N  29, MARS 2019, 99   ANNÉE**

Inhoud/Table		1
Hugo Broekmans	Begindatum van de officiële rurale postdienst in de Provincie Namen Date de lancement du service postal rural officiel en Province de Namur	2
Michel Bielen	Bruxelles et ses obl�terations « M�T�ORES » 'METEOR' stempels van Brussel	7
Jacques Stes	Une griffe de fortune inhabituelle de janvier 1944 Een ongewone noodstempel van januari 1944	15
Henri Herman	Les cachets chemin de fer belges au type oblong De belgische spoorwegstempels van het langwerpige type	20
Filip Van der Haegen	De eerste raid Frankrijk – Madagaskar door Goulette 1929 Premier raid France – Madagascar par Goulette 1929	30
Philippe Geubel	La poste civile dans le territoire belge des étapes de la 5�� Armée allemande De burgerlijke post in de Belgische etappen van het 5�� duitse leger	52
André Bollen	Show of the Royal Belgian Academy in London	58
Paul Wijnants	Bookshelf	63

**Omslagillustratie : Jean Dupont, eerste voorzitter van de Koninklijke Belgische
Academie voor Filatelie**

Jean Dupont (1908-1986) was een van de stichtende leden van de Koninklijke Belgische Academie voor Filatelie, haar eerste voorzitter 1966-1969 en nadien ere-voorzitter.

Hij werd bekroond met een groot aantal onderscheidingen op internationaal niveau. Zijn belangrijkste verzameling betrof Spanje waarmede hij de Internationale Grand Prix ontving in 1952 in Monaco en in 1953 in Venetië. Andere belangrijke verzamelingen waren Luxemburg en Chili. Over Spanje publiceerde hij verschillende belangrijke bijdragen in de *Balasse Magazine*.

Couverture : Jean Dupont, premier président de l'Académie Royale de Philatélie de Belgique

Jean Dupont fut un membre fondateur et le premier président de l'Académie Royale de Philatélie de Belgique de 1966   1969. Il r colta un nombre impressionnant de médailles au niveau international dès les années qui suivirent le 2  me conflit mondial. Il était un spécialiste de l'Espagne avec laquelle il remporta le plus de distinctions et lui permit à deux reprises de remporter le Grand Prix international, à Monaco en 1952 et à Venise l'année suivante. Il avait aussi rassemblé des collections impressionnantes du Luxembourg et du Chili. Il publia un ensemble d'articles sur sa collection phare, l'Espagne dans le *Balasse Magazine*.

Hoofdredacteur - Rédacteur en Chef:

André Bollen

Redactie - Rédaction:

Hubert De Belder, Leo De Clercq RDP, Donald
Decorte, Vincent Schouberechts, Paul Wijnants

Verantwoordelijke uitgever - Editeur responsable: Patrick Maselis RDP

Abonnement: België/Belgique: 30   - Buitenland/Etranger: 40  

IBAN - BE50 7380 2256 1818

BIC - KREDBEBB



**Driemaandelijks tijdschrift van de Société
Philatélique Belge en van de Koninklijke
Belgische Academie voor Filatelie**

**Revue trimestrielle de la Société
Philatélique Belge et de
l'Académie Royale de Philatélie de Belgique**

**INHOUDSTAFEL VAN Nr. 30, JUNI 2019, 99  JAAR
TABLE DE MATIÈRES DU N  30, JUIN 2019, 99   ANNÉE**

Inhoud/Table		65
Jacques Stes	Roi Albert I « en casquette » - Genèse du timbre à 1 F Koning Albert I 'met kepi' – Genesis van de zegel van 1 F	66
Hubert De Belder	De Belgische militaire censuur gedurende de Rijnlandbezetting (1) La censure militaire belge pendant l'occupation de la Rhénanie (1)	77
Philippe Geubel	La poste civile dans le territoire belge des étapes de la 5�� Armée allemande (2) De burgerlijke post in de Belgische etappen van het 5��e duitse leger (2)	117
André Bollen	Op droombezoek bij de 'Royal' Une visite de rêve à la « Royale »	126

Omslagillustratie: Koning Albert I

Albert I, prins van België, hertog van Saksen, prins van Saksen-Coburg-Gotha en vermoedelijk troonopvolger (1905-1909) wordt op 8 april 1875 geboren als tweede zoon van prins Filip, hertog van Vlaanderen en broer van koning Leopold II.

Hij wordt de derde koning van België op 23 december 1909 bij het overlijden van zijn oom koning Leopold II.

Vanaf het begin van de eerste wereldoorlog krijgt hij de bijnaam Koning-Soldaat of Ridder-Koning. Gefascineerd door het alpinisme verwezenlijkt hij talloze belangrijke beklimmingen maar verongelukt op 17 februari 1934 op de rotsen van Marche-les-Dames.

Couverture : Roi Albert I

Albert I, prince de Belgique, duc de Saxe, prince de Saxe-Cobourg-Gotha et héritier pr  somp  tif de la couronne (1905-1909) est n   à Bruxelles le 8 avril 1875 comme deuxième fils du prince Philippe, comète de Flandre, frère de Léopold II.

Il devient le troisième roi des belges le 23 décembre 1909, après la mort de son oncle Léopold II. A partir de la première guerre mondiale, il est surnommé le Roi-Soldat ou le Roi-Chevalier. Passionné d'alpinisme il réalise diverses ascensions importantes, il meurt dans un accident d'escalade à Marche-les-Dames le 17 février 1934.

Hoofdredacteur - Rédacteur en Chef:

André Bollen

Redactie - Rédaction:

Hubert De Belder, Leo De Clercq RDP, Donald
Decorte, Vincent Schouberechts, Paul Wijnants

Verantwoordelijke uitgever - Editeur responsable: Patrick Maselis RDP

Abonnement: België/Belgique: 30   - Buitenland/Etranger: 40  

IBAN - BE50 7380 2256 1818

BIC - KREDBEBB



**Driemaandelijks tijdschrift van de Société
Philatélique Belge en van de Koninklijke
Belgische Academie voor Filatelie**

**Revue trimestrielle de la Société
Philatélique Belge et de
l'Académie Royale de Philatélie de Belgique**

**INHOUDSTAFEL VAN Nr. 31, SEPTEMBER 2019, 99   JAAR
TABLE DE MATIÈRES DU N   31, SEPTEMBRE 2019, 99  me ANNÉE**

Inhoud/Table		129
Hubert De Belder	Luxemburg luchtpost zonder vliegveld !!!	130
	Luxembourg poste aérienne sans aéroport !!!	
Dr. Jacques Stes	Courrier postal de Belgique censuré au Brésil	138
	In Brazili�� gecensureerde postcorrespondentie uit België	
Hubert De Belder	De Belgische militaire censuur gedurende de Rijnlandbezetting (2)	146
	La censure militaire belge pendant l'occupation de la Rhénanie (2)	
Lars J��rgensen	L'expédition Warren	
	De Expeditie Warren	160
Leo De Clercq	Hourpes – addendum	168
Walter Deijnckens	Briefwisseling van en naar militairen in Congo en Ruanda-Urundi 1960/1962 / Courrier de et vers les militaires au Congo et au Ruanda-Urundi 1960/62	170
Dr. Jacques Stes	Saviez-vous que... - Interessant weetje...	179
Hubert De Belder	De postdiensten bij het Belgisch leger te velde gedurende de periode voor de eerste wereldoorlog (Deel 1) / Les services postaux pour l'armée belge en campagne avant la première guerre mondiale (Partie I)	183
	Société Philatélique Belge - nouvelles/nieuws	190
	Academie/Académie - nouvelles/nieuws	191

Omslagillustratie: Groothertogin van Luxemburg Maria Adelheid van Nassau

Geboren 14 juni 1894 en overleden 24 januari 1924 regeerde als groothertogin van Luxemburg van 1912 tot 1919. Hoewel beschermd door haar neutraliteit werd Luxemburg op 2 augustus 1914 door de Duitse troepen bezet die zullen blijven tot de wapenstilstand van 11 november 1918.

Haar houding gedurende de bezetting en haar voortdurende rechtstreekse inmenging in politieke staatszaken worden haar kwalijk genomen en in de nacht van 9 op 10 januari 1919 gedwongen tot troonsafstand. Zij volgt dan haar religieuze overtuiging en trekt zich terug in een karmelietessen klooster in Modena. Zij vertrekt er wegens gezondheidsproblemen en vestigt zich in Beieren waar zij overlijdt op amper 29-jarige leeftijd.

Couverture : Grande-duchesse de Luxembourg Marie-Adélaïde de Nassau

N  e le 14 juin 1894 et d  d  e le 24 janvier 1924 fut grande duchesse régnante de Luxembourg de 1912 à 1919. Bien-que neutre depuis 1867 le Luxembourg est envahi par les troupes allemandes le 2 août 1914 qui y resteront jusqu'à l'armistice du 11 novembre 1918.

Son attitude pendant l'occupation et sa trop grande tendance à interférer directement dans les affaires politiques sont controversées et elle est contrainte d'abdiquer. Elle réalise sa vocation religieuse et entre dans le cloître des Carmélites    Modène. Elle quitte le cloître pour des problèmes de santé et se retire en Bavière où elle décède ag   à peine de 29 ans.

Hoofredacteur - Rédacteur en Chef:

André Bollen

Redactie - Rédaction:

Hubert De Belder, Leo De Clercq RDP, Donald
Decorte, Vincent Schouberechts, Paul Wijnants

Verantwoordelijke uitgever - Editeur responsable: Patrick Maselis RDP

Abonnement: België/Belgique: 30    - Buitenland/Etranger: 40   

IBAN - BE50 7380 2256 1818

BIC - KREDBEBB



**Driemaandelijks tijdschrift van de Société
Philatélique Belge en van de Koninklijke
Belgische Academie voor Filatelie**

**Revue trimestrielle de la Société
Philatélique Belge et de
l'Académie Royale de Philatélie de Belgique**

**INHOUDSTAFEL VAN Nr. 32, DECEMBER 2019, 99  JAAR
TABLE DE MATIÈRES DU N  32, DÉCEMBRE 2019, 99   ANN  **

Inhoud/Table		193
Hubert De Belder	De postdiensten bij het Belgisch Leger te velde gedurende de periode voor WO 1 / (Deel 2)	194
Philippe Lindekens	Les gardes nationales de la L��gation de Belgique �� Pekin et la concession belge �� Tientsin (Partie 1)	219
Henri Herman	Les cachets chemin de fer belges au type oblong – addendum	232
Guy Coutant	Giuseppe Garibaldi (1807-1882)	234
	Le philatliste belge : Compte – Rendu / Verslag	254

Guy Coutant heeft ons redactiecomité vervoegd in vervanging van Paul Wijnants die ontslag nam om persoonlijke redenen en die we met deze bedanken voor zijn jarenlange medewerking. We meenden Guy die decennia lang onbeperkt zijn kennis en tijd ten dienste heeft gesteld van de Belgische filatelie (zijn vijftien jaar lange organisatie van de prijskampen van de mooiste Europese nieuwe postzegels en zijn meer dan zestig boekdelen over evenveel landen in de wereld, alle rijkelijk filatelistisch geillustreerd) op deze manier welkom te kunnen heten in de redactie van onze *Le Philatéliste Belge*.

Guy Coutant a rejoint notre comité de redaction en remplacement de Paul Wijnants qui pour des raisons personnelles vient de nous quitter. Nous le remercions pour ses contributions.

Nous accueillons Guy de tout cœur et en guise de bienvenue nous publions son article sur Garibaldi faisant partie de sa série monumentale de déjà une soixantaine de publications incontournables racontant l'histoire d'autant de pays du monde entier abondamment illustrées philat  liquement.

Infatigable il a aussi réalisé annuellement pendant quinze ans les compétitions des plus belles nouvelles réalisations philat  liques en Europe. Comp  titions couronn  es par des présentations (polyglottes !) suivies de r  ceptions à l'hôtel de ville à Bruxelles. Bienvenue Guy !

Omslagillustratie / Couverture : Giuseppe Garibaldi (1807-1882)

De Italiaanse patriot Garibaldi is wereldwijd uitgegroeid tot het symbool van strijd voor vrijheid. In deze korte (filatelistisch geillustreerde) biografie krijgen wij een overzicht van zijn verwezenlijkingen die resulteerden in het verenigen van de lappendeken van prinsdommen, hertogdommen enzovoort tot de Italiaanse eenheidsstaat die wij nu kennen.

Le patriote Garibaldi est mondialement devenu le symbole de la lutte h  ro  ique pour la libert  . Dans cette courte biographie (avec illustrations philat  liques) l'auteur nous raconte la vie tourment  e du héros qui a réalisé d'unifier les douzaines de principautés, duch  s et royaumes du péninsule dans l'état d'Italie que nous connaissons aujourd'hui.

Hoofdredacteur - Rédacteur en Chef:

André Bollen

Redactie - Rédaction:

Guy Coutant, Hubert De Belder, Leo De Clercq
RDP, Donald Decorte, Vincent Schouberechts

Verantwoordelijke uitgever - Editeur responsable: Patrick Maselis RDP

Abonnement: België/Belgique: 30    - Buitenland/Etranger: 40   

IBAN - BE50 7380 2256 1818

BIC - KREDBEBB



**Driemaandelijks tijdschrift van de Société
Philatélique Belge en van de Koninklijke
Belgische Academie voor Filatelie**

**Revue trimestrielle de la Société
Philatélique Belge et de
l'Académie Royale de Philatélie de Belgique**

**INHOUDSTAFEL VAN Nr. 33, MAART 2020, 100^e JAAR
TABLE DE MATIÈRES DU N° 33, MARS 2020, 100^{ème} ANNÉE**

Inhoud/Table		1
Vincent Schouberechts	De <i>Philatéliste Belge</i> viert zijn honderdjarig bestaan 1920-2020	2
Philippe Lindekens	Les gardes belges de la Légation de Belgique à Pekin et la concession belge à Tientsin (Partie 2)	11
Gerhard Ludwig	Postverkehr der Alliierten Kriegs- und Zivilgefangenen mit dem Grossherzogtum Luxemburg 1914 - 1918	32
Hubert De Belder	Tentoonstellingsstempels vóór WO 1 "BRUXELLES (EXPOSITION) * 1896"	38
Olivier Nosbaum	Genèse des timbres à l'effigie de la Grande-Duchesse Marie-Adelaïde	41
Lars Jörgensen	Boerenoorlog: belegering Ladysmith 1899 – 1900	52
Guy Coutant	Bookshelf	57

100 JAAR LE PHILATELISTE BELGE: Omslagillustratie: De eerste voorzitter Joseph Pulinckx
Hoewel het bereiken van de gezegende leeftijd van 100 jaar vandaag veel frequenter is dan bij onze vroegere generaties blijft het voor tijdschriften en zeker een filatelistisch tijdschrift, een hartverwarmende uitzondering. Onze *Le Philatéliste Belge* maakt nu deel uit van dat selecte groepje. In dit nummer brengt ons redactielid Vincent Schouberechts een beknopt overzicht van die eeuw. Onder inspirerend leiderschap, 'met ups en downs' werd een geheel geschapen waarop wij allen, leden van de Koninklijke Belgische Akademie en de Société Philatélique Belge terecht héél fier mogen zijn en een grote verantwoordelijkheid dragen om het in ons gestelde vertrouwen niet te beschamen. Ook in dit nummer rapporteren we over onze wereld van postgeschiedenis met uitstapjes naar Luxemburg, China, Zuid Afrika. Dat trachten we trouwens te bereiken in elke aflevering dankzij onze brede waaier van enthousiaste medewerkers. Als elk van de leden van onze Akademie en de S.P.B. ons nu en dan een waardevolle bijdrage zou bezorgen dan kijken wij met veel vertrouwen ons tweede eeuwfeest tegemoet.

100 ANS LE PHILATELISTE BELGE : Couverture : Le premier président Joseph Pulinckx
Bien qu'il soit beaucoup plus fréquent d'atteindre l'âge béni de 100 ans aujourd'hui qu'autrefois, cela reste une exception réjouissante pour les revues et d'autant plus pour une revue philatélique. Notre *Le Philatéliste Belge* fait désormais partie de ce petit groupe privilégié. Dans ce numéro, le membre de notre rédaction Vincent Schouberechts présente un bref aperçu de ce siècle. Sous une direction inspirante, nous avons créé un ensemble avec « des hauts et des bas », dont tous les membres de l'Académie royale belge et de la Société philatélique belge peuvent être très fiers, assumant la grande responsabilité de ne pas trahir la confiance qui nous est accordée. Dans ce numéro également, nous rendons compte de notre univers de l'histoire postale, avec des excursions au Luxembourg, en Chine et en Afrique du Sud. C'est d'ailleurs notre objectif pour tous les numéros grâce à notre large éventail de collaborateurs enthousiastes. Nous envisageons notre bicentenaire avec beaucoup de confiance en espérant que tous les membres de notre Académie et de la Société philatélique belge nous offrent leur précieuse contribution.

Hoofdredacteur - Rédacteur en Chef:	André Bollen
Redactie - Rédaction:	Guy Coutant, Hubert De Belder, Leo De Clercq RDP, Donald Decorte, Vincent Schouberechts
Verantwoordelijke uitgever - Editeur responsable:	Patrick Maselis RDP
Abonnement: België/Belgique:	30 € - Buitenland/Etranger: 40 €
IBAN - BE50 7380 2256 1818	BIC - KREDBEBB



**Driemaandelijks tijdschrift van de Société
Philatélique Belge en van de Koninklijke
Belgische Academie voor Filatelie**

**Revue trimestrielle de la Société
Philatélique Belge et de
l'Académie Royale de Philatélie de Belgique**

**INHOUDSTAFEL VAN Nr. 34, JUNI 2020, 100  JAAR
TABLE DE MATIÈRES DU N  34, JUIN 2020, 100 me ANNÉE**

Inhoud/Table		65
Jacques Stes	Pièces de g�n�se uniques, en h�liogravure, par les ETS. Jean MALVAUX Enkele unieke stukken uit de ontstaansgeschiedenis van de postzegels in heliogravure gerealiseerd door ETS. Jean MALVAUX	66
Hubert De Belder	Wereldtentoonstelling ANTWERPEN 1885 Exposition universelle ANVERS 1885	78
Philippe Lindekens	Les gardes belges de la L�gation de Belgique � Pekin et la concession belge � Tientsin (Partie 3) De belgische wacht van de belgische legatie te Peking en van de belgische concessie te Tientsin (Deel 3)	88
Guy Coutant	De postgeschiedenis van SARAWAK L'histoire postale de SARAWAK	94
Rudi Vertommen	S.M.S ZENTA	110
Vincent Schouberechts	Jeux Olympiques ANVERS 1920 / Olympische Spelen ANTWERPEN 1920	116
Vincent Schouberechts	Réunion / Vergadering : "SPB" 02.2020	127
Guy Coutant	Bookshelf	130

Omslagillustratie: Koning Boudewijn

Boudewijn, geboren in het Kasteel van Stuyvenberg op 7 september 1930 en gestorven te Motril in Spanje op 31 juli 1993, is de vijfde Koning van België.

Hij heerste van 17 juli 1951 tot aan zijn dood.

Tweede kind en eerste zoon van Leopold III en van Koningin Astrid, hij was de oudste broer en de voorganger van Koning Albert II en de jongere broer van de Groot-Hertogin Joséphine-Charlotte van Luxemburg.

Couverture : Roi Baudouin

Baudouin, n  au château de Stuyvenberg, le 7 septembre 1930 et mort   Motril en Espagne, le 31 juillet 1993, est le cinquième roi des Belges. Il règne du 17 juillet 1951 jusqu'à sa mort.

Deuxième enfant et premier fils de Léopold III et de la reine Astrid, il est le frère a n  et prédécesseur du roi Albert II et le frère cadet de la grande-duchesse Joséphine-Charlotte de Luxembourg.

Hoofdredacteur - Rédacteur en Chef:

André Bollen

Redactie - Rédaction:

Guy Coutant, Hubert De Belder, Leo De Clercq
RDP, Donald Decorte, Vincent Schouberechts

Verantwoordelijke uitgever - Editeur responsable: Patrick Maselis RDP

Abonnement: België/Belgique: 30   - Buitenland/Etranger: 40  

IBAN - BE50 7380 2256 1818

BIC - KREDBEBB



**Driemaandelijks tijdschrift van de Société
Philatélique Belge en van de Koninklijke
Belgische Academie voor Filatelie**

**Revue trimestrielle de la Société
Philatélique Belge et de
l'Académie Royale de Philatélie de Belgique**

**INHOUDSTAFEL VAN Nr. 35, OKTOBER 2020, 100^e JAAR
TABLE DE MATIÈRES DU N° 35, OCTOBRE 2020, 100^{ème} ANNÉE**

Inhoud/Table		127
Vincent Schouberechts A Tribute		128
Rudy Vertommen	Stempel Ambulant-Banana-Matadi Cachet Ambulant-Banana-Matadi	130
Guy Coutant	Maarschalk Lyautey Maréchal Lyautey	151
Jacques Stes	Courrier de Belgique vers l'Irlande durant la 2 ^{ème} Guerre Mondiale Briefwisseling van België naar Ierland tijdens de 2 ^{de} Wereldoorlog	166
Michel Bielen	BODOVAN ou DAVABO BODOVAN of DAVABO	178
Henk Slabbinck	ABA nieuws Nouvelles de l'ABA	189

Omslagillustratie: Lyautey

Hubert Lyautey (1854-1934), maarschalk van Frankrijk, is één van de grote figuren uit de Franse koloniale tijd. Van 1912 tot 1925 was hij de vredestichter van Marokko, wiens ontwikkeling en welvaart hij bereikte door samen te werken met de lokale elites.

Couverture : Lyautey

Hubert Lyautey (1854-1934), maréchal de France, est une des grandes figures de l'époque coloniale française. Il a été de 1912 à 1925 le pacificateur du Maroc, dont il a réalisé le développement et la prospérité en coopérant avec les élites locales.

Hoofredacteur - Rédacteur en Chef ad interim: Vincent Schouberechts

Verantwoordelijke uitgever - Editeur responsable: Patrick Maselis RDP

Abonnement: België/Belgique: 30 € - Buitenland/Etranger: 40 €

IBAN - BE50 7380 2256 1818

BIC - KREDBEBB

TABLE DES MATIERES DU NUMERO SPECIAL N°36, décembre 2020, 100^{ème} année
INHOUDSTAFEL VAN HET SPECIAAL NUMMER N°36, december 2020, 100^e jaar

Inleiding / Introduction	3
Patrick Maselis - RDP, Président du club de Monte-Carlo, Past-President ABA + RPSL Vincent Schouberechts – ABA, AEP, AIJP Hoge frankeringen (vier porten en meer) met ‘Medaillonzegels’ voor binnenlands gebruik Les affranchissements au-delà du 2 ^{ème} échelon de poids en port intérieur de la période des médailles	9
Henk Slabbinck – Président ABA, Honorary President AEP, FRPSL Brieven afkomstig uit de French Shore van Newfoundland Courrier en provenance du French Shore de Terre-Neuve	27
Robert Abensur – RDP, Président de l’Académie de philatélie, ABA Lettres en port dû des bureaux français de l’Empire ottoman et d’Égypte pour la Belgique, 1837-1849 Onder rembours verstuurde brieven vanuit de Franse kantoren van het Ottomaanse Rijk en van Egypte naar België, 1837-1849	34
Thomas Lindekens – ABA, RPSL, Congolâtres Timbres du « LADO » - Signatures « LADO » sur timbres de l’Etat Indépendant du Congo Postzegels van ‘LADO’ – ‘LADO’ handtekeningen op postzegels van Congo Vrijstaat	41
Daniel Goffin – ABA, Belgolâtres Les cartes illustrées à paillettes Met glitter versierde postkaarten	57
Philippe Lindekens – rédacteur en chef LPB, ABA, RPSL Thomas Lindekens – ABA, RPSL, Congolâtres Les timbres utilisés au début de la République de Chine Postzegels in gebruik bij het begin van de Republiek China	69
Michel Letailleur – Académie de philatélie (Paris), AEP, ABA Quelques exemples de paraoblitérations Enkele voorbeelden van para-afstempelingen	87
Leo De Clercq – RDP, RPSL, Erevoorzitter ABA, Voorzitter SPB De Naamstempel van de Stationschef La Griffe nominative de station utilisée par le Chef de gare	97

Mireille Lutz – ABA, Présidente Centre Etudes & Recherches C.Moiny & M. Fontinoy. Le rôle du facteur rural dans l'acheminement du courrier par les ambulants du Midi 5 & 6 ainsi que de l'Est IV De rol van de landetijke postbode bij de afhandeling van de post door de ambulante postkantoren Midi 5 & 6 et Est IV	101
Luc Selis - ABA, Voorzitter KVBP, Vice-voorzitter Nederlandse Academie voor Filatelie Henri-Chapelle, een kantoor met een rijke postale geschiedenis Henri-Chapelle, un bureau à la riche histoire postale	109
Hubert Caprasse – ABA, AEP, RPSL Le lent avènement du courrier timbré en Finlande De trage opkomst van gefrankeerde briefwisseling in Finland	118
Jean Voruz – Président de l'AEP, Président du Consilium Philateliae Helveticae, Club de Monte-Carlo La Poste du Gothard, une mémoire bien vivante De Gotthard post, een zeer levendige herinnering	129
Luis Frazao - RDP, AEP, FRPSL Dépêches télégraphiques de l'Etat Indépendant du Congo, envoyées à partir de la West African Telegraph Company à Sao Thomé Telegramberichten uit Congo vrijstaat, verzonden door de West African Telegraph Company in Sao Tomé	141
Jean Deposson – ABA La poste dans le département de l'Ourthe De post in het Ourthedepartement	152
James Van der Linden - RDP, IPHF, AIEP Enkele aspecten van de postuitwisseling tussen België en de Verenigde Staten van Amerika 1828 -1875 Quelques aspects de l'échange de courrier entre la Belgique et les États-Unis d'Amérique 1828-1875	166
Mark Bottu – FRPSL, Vice-prés. ABA, Past-President Gabriel World Federation Thematische Filatelie 4.0 - Poststukken in een thematische verzameling Philatélie thématique 4.0 - Les documents postaux dans une collection thématique	187
Ruud Verberne - lid van de Nederlandse Academie voor Filatelie en (buitenlands corresponderend) lid van de Belgische Academie, FRPSL De Britse invasie van IJsland op 10 mei 1940 en de verdere ontwikkelingen tijdens WO II L'invasion britannique de l'Islande le 10 mai 1940 et ses suites pendant la Seconde Guerre Mondiale	204

TABLE DES MATIERES DU N°37, mars 2021, 100^{ème} année
INHOUDSTAFEL VAN HET N°37, mars 2021, 100^e jaar

Table / Inhoud	1
Olivier Nosbaum	2
La perception de Heinerscheid 1847 - 1848	
De postontvangerij van Heinerscheid 1847 - 1848	
Daniel Goffin	9
Le courrier provisoire d'Armand Berhaut (suite)	
De tijdelijke postdienst van Armand Berhaut (vervolg)	
Hugo Broekmans †	13
“Port betaald” – stempels in de Belgische prefilatelistische periode 1830 - 1849	
La griffe « port payé » dans la période préphilatélique belge 1830 – 1849	
Robert Lisabeth	32
Een oorlogsbrief uit Vlissingen december 1809	
Une lettre en période de guerre partie de Vlissingen décembre 1809	
Marc Symens	40
De veruit oudste brief geadresseerd aan een postzegelhandelaar	
La plus ancienne lettre adressée à un marchand de timbres	
Henk Slabbinck	43
P.O. BOX 1000 – Mauritius	
P.O. BOX 1000 – Mauritius	
Lucien Domange	50
Quand Liège était française	
Toen Luik onder Frans bewind stond	
Littérature philatélique / filatelistische literatuur	60

Couverture :

Cartouche d'une carte des Postes d'Italie de la fin du XVIIIème siècle. Nicolas Pagni et Lorenzo Bardi sont deux marchands d'estampes florentins actifs à la fin du 18ème et début du 19ème siècle. Ils ont l'un et l'autre publié des cartes des Postes d'Italie. Nicolas Pagni est aussi l'auteur d'un Etat général des Postes et Relais d'Italie.

Omslagillustratie:

Kaart in sierlijke lijst van de Italiaanse Post op het einde van de XVIIIde eeuw. Nicolas Pagni en Lorenzo Bardi zijn twee Florentijnse handelaars van gegraveerde prenten bedrijvig op het einde 18de, begin 19de eeuw. Beiden hebben kaarten van de Italiaanse Post uitgegeven. Nicolas Pagni is ook de auteur van een Algemeen register van de Italiaanse Post en wisselplaatsen.

INHOUDSTAFEL VAN Nr. 38, JUNI 2021, 101^e JAAR
TABLE DE MATIÈRES DU N° 38, JUIN 2021, 101^{ème} ANNÉE

Inhoud/Table		1
Roger Baurain	Postes Hôtelières des Alpes et des Carpathes 1 ^{ère} partie Hotelpost van de Alpen en de Karpaten Deel 1	2
Jean-Pierre Flamand	Les cachets de poste aérienne « ovales festonnés » de 1919 ‘Gefestonneerde ovalen’ luchtpoststempels van 1919	20
Willy Monfils	Premières censures du courrier civil belge 1914 - 1915 Eerste vormen van censuur van de Belgische burgerlijke post 1914-1915	30
Alain Pierret	Dienstaanduidingen op expresbrieven Indications de service sur les lettres exprès	37
Jean-Claude Porignon	Le tarif des militaires belges Tarief voor de Belgische militairen	56
	Filatelistische literatuur / Littérature philatélique	64

Couverture :

Cartouche de la Carte des Postes d'Espagne et du Portugal. Elle fait partie d'une série de cinq cartes sur le thème des routes de Poste en Europe publiées par le cartographe français Robert de Vaugondy (1688-1766) dans son atlas de 1757.

Omslagillustratie:

Cartouche van de Kaart van de Posten van Spanje en Portugal. Het maakt deel uit van een reeks van vijf kaarten over het thema van de postroutes in Europa die de Franse cartograaf Robert de Vaugondy (1688-1766) in zijn atlas van 1757 publiceerde.

INHOUDSTAFEL VAN Nr. 39, SEPTEMBER 2021, 101^e JAAR
TABLE DE MATIÈRES DU N° 39, SEPTEMBRE 2021, 101^{ème} ANNÉE

Inhoud/Table		1
Marc Symens	Belgische spoorwegen in China Ligne de Kaifong à Honan-Fou = Pien-Lo	2
Guy Coutant	Meched 1902	11
Luc Selis	De zoektocht naar een naald in een hooiberg En quête d'une aiguille dans une botte de foin	16
Daniel Goffin	La première émission des étiquettes pour envoi en retour De eerste uitgifte van de terugzendingsetiketten.	27
Alain Pierret	Origine et utilisation du timbre Roi Baudouin 8,50F type Marchand Oorsprong en gebruik van de postzegel Koning Boudewijn 8,50 F type Marchand	43
Jacques Stes	‘Niet aanbieden op zaterdag’ nevenstempels van Antwerpen 1 op aangetekende zendingen van 1960/1962 « Niet aanbieden op zaterdag » (« ne pas présenter le samedi ») Griffes de Antwerpen 1 sur des envois recommandés de 1960/1962	55
	Filatelistische literatuur / Littérature philatélique	63

Couverture :

Cartouche de la Carte des Postes d'Italie. Elle fait partie d'une série de cinq cartes sur le thème des routes de Poste en Europe publiées par le cartographe français Robert de Vaugondy (1688-1766). Celle-ci date de 1756.

Omslagillustratie:

Cartouche van de Kaart van de Posten van Italië. Het maakt deel uit van een reeks van vijf kaarten over het thema van de postroutes in Europa die de Franse cartograaf Robert de Vaugondy (1688-1766) publiceerde. Deze dateert van 1756.

INHOUDSTAFEL VAN Nr. 40, DECEMBER 2021, 101^e JAAR
TABLE DE MATIÈRES DU N° 40, DECEMBRE 2021, 101^{ème} ANNÉE

Inhoud/Table		1
Roger Baurain	Postes Hôtelières des Alpes et des Carpathes – 2 ^{ème} partie Hotelpost in de Alpen en de Karpaten – Deel 2	2
Alphonse Meurisse	Schrifttypes in de randinscripties bij druk op Wifag-pers. Welke criteria moeten we in acht nemen voor de classificatie van de verschillende types? Les types d'écriture de coins datés en impression Wifag. Quels sont les critères à prendre pour établir un classement ?	22
Luc Selis	La « Réhabilitation » de timbres usagés non valides De 'Rehabilitatie' van ongeldig gebruikte postzegels	44
Dr. Jacques Stes	Tweede Wereldoorlog. Gebruik van spoorwegnoodstempels voor het afstempelen van postzegels van spoedzendingen Seconde Guerre Mondiale. Utilisation des cachets de fortune de Chemin de Fer pour oblitérer les timbres des envois postaux en exprès	49
Dr. Jacques Stes	Kerstzegel (17 november 1980) Timbre de Noël (17 novembre 1980)	62

Omslagillustratie:

Cartouche van de Kaart van de grote wegen van Engeland, Scotland en Ierland. Het maakt deel uit van een reeks van vijf kaarten over het thema van de postroutes in Europa die de Franse cartograaf Robert de Vaugondy (1688-1766) in zijn atlas van 1757 publiceerde.

Couverture :

Cartouche de la Carte des grandes routes d'Angleterre, d'Ecosse et d'Irlande. Elle fait partie d'une série de cinq cartes sur le thème des routes de Poste en Europe publiées par le cartographe français Robert de Vaugondy (1688-1766) dans son atlas de 1757.

INHOUDSTAFEL VAN Nr. 41, MAART 2022, 102^e JAAR
TABLE DE MATIÈRES DU N° 41, MARS 2022, 102^{ème} ANNÉE

Inhoud/Table		1
Hubert Caprasse	L'oblitération à pont de LIEGE X entre 1962 et 1972 Brugafstempeling LIEGE X tussen 1962 en 1972	2
Jean Deposson	Les oblitérations rondes sur timbres "Chemin de fer" et autres timbres ... Ronde afstempelingen op 'Spoorwegzegels' en op andere zegels ...	10
Daniel Goffin	Un pionnier de l'aéropostale Française. Een pionier van de Franse luchtpost.	28
Dr. Jacques Stes	Découverte d'une lettre rare, recherchée depuis une vingtaine d'années Ontdekking van een zeldzame brief, gezocht gedurende een twintigtal jaar	43
Willy Monfils	Courrier des « Mariniers » allemands au départ de la base de zeppelins proche du fort de Cognelée (Namur) 1914-1918 Briefwisseling van de Duitse 'Mariniers' vanaf de zeppelinbasis dichtbij het fort van Cognelée (Namen) 1914-1918	49
Marc Vandendaele & Daniel Goffin	Quand vitesse ne va pas avec précision. Als snelheid niet rijmt met precisie.	64

Omslagillustratie:

Postarum seu Cursorum Publicorum devirticula et mantiones per Germaniam et Confin Provincias, uitgave van Matthäus Seutter (1678-1757), rond 1730.

Couverture :

Postarum seu Cursorum Publicorum devirticula et mantiones per Germaniam et Confin Provincias, édition Matthäus Seutter (1678-1757), vers 1730.

INHOUDSTAFEL VAN Nr. 42, JULI 2022, 102^e JAAR
TABLE DE MATIÈRES DU N° 42, JUILLET 2022, 102^{ème} ANNÉE

Inhoud/Table		1
Henri Herman & Renaud Loontjens		2
	La télégraphie privée aux postes hydrauliques des voies navigables belges Particuliere telegrafie in de waterstations van de Belgische waterwegen	
Marc Symens	TCHONG-KING opdrukken Postzegels die niet bestaan !!! Surcharges TCHONG-KING Des timbres qui n'existent pas !!!	19
Adam van der Linden	“Ongeldige” frankeringen Affranchissements « invalides »	24
Louis Vanderschrick	Stalag & Oflag	47
Francis Kinard	La Gazette des Absents	56

Omslagillustratie:

Nieuwe postkaart van de Brunswijkse regio en omliggende landen, Friedrich Wilhelm Olhsen, 1805.

Couverture :

Nouvelle carte des Postes de la région de Brunswick et des pays limitrophes, Friedrich Wilhelm Olhsen, 1805

INHOUDSTAFEL VAN Nr. 43, SEPTEMBER 2022, 102^e JAAR
TABLE DE MATIÈRES DU N° 43, SEPTEMBRE 2022, 102^{ème} ANNÉE

Inhoud/Table		1
Daniel Goffin	Un courrier de la première république de Chine Een brief van de eerste republiek van China	2
Adam van der Linden	“Ongeldige” frankeringen Affranchissements « invalides »	6
Luc Selis	Vroenhoven - Riempst – Vroenhoven – Roclenge – Vroenhoven (of de turbulente geschiedenis van een klein Limburgs postkantoor tussen 1830 en 1918) Vroenhoven - Riempst – Vroenhoven – Roclenge – Vroenhoven (ou l’histoire mouvementée d’un petit bureau de poste limbourgeois entre 1830 et 1918)	38
Hervé Michel	DAGUIN - à la recherche de la machine utilisée en Belgique. DAGUIN - op zoek naar de machine die in België werd gebruikt.	49
Guy Lejoly	Quand et pourquoi Sourbrodt est devenu Surbrot! Wanneer en waarom Sourbrodt Surbrot werd!	54

Couverture :

Carte Particulière des Postes de France, 1693, door H. Jaillot. Charles Hubert Alexis Jaillot, geboren rond 1632 en overleden te Parijs in 1712, was beeldhouwer en geograaf voor de koning te Parijs vanaf 1678. Hij onderhield handelscontacten met de Sanssons, van wie hij tekeningen van geografische kaarten verwierf, die hij graveerde en voor eigen rekening publiceerde.

Omslagillustratie:

Carte Particulière des Postes de France, 1693, chez H. Jaillot. Charles Hubert Alexis Jaillot, né vrs 1632 et décédé à Paris en 1712, était sculpteur et géographe du roi à Paris à partir de 1678. Il était en relation commerciale avec les Sanssons dont il acquit les dessins de cartes géographiques qu’il grava et publia à son compte.

INHOUDSTAFEL VAN Nr. 44, DECEMBER 2022, 102^e JAAR
TABLE DE MATIÈRES DU N° 44, DÉCEMBRE 2022, 102^{ème} ANNÉE

Inhoud/Table		1
Laurent Bonnefoy Daniel Goffin	La taxe postale douanière Portokosten voor douaneformaliteiten	2
Willy Monfils	Timbres littéras des boîtes rurales - utilisation particuliere Letterstempels van de landelijke postbussen - bijzonder gebruik	18
Daniel Goffin	Les cachets gommés de Belgique Gegomde etiketten in België	25
Dr Mark Bottu	Kerstmis in de thematische of open Filatelie. Noël dans la philatélie thématique et ouverte	36
Marc Symens	Noodopdrukken van de Franse post in China Surcharges de fortune de la poste française en Chine	57
	Filatelistische literatuur / Littérature philatélique	62

Couverture :

Carte des Postes d'Allemagne et des états voisins où l'on a distingué les Places fortes et les Ports, par le Sr Brion à Paris, 1793.

Omslagillustratie:

Carte des Postes d'Allemagne et des états voisins où l'on a distingué les Places fortes et les Ports, door Sr Brion in Parijs, 1793.

INHOUDSTAFEL VAN Nr. 45, MAART 2023, 103^e JAAR
TABLE DE MATIÈRES DU N° 45, MARS 2023, 103^{ème} ANNÉE

Inhoud/Table		1
Alain Pierret	La taxe de pénalité en francs-or Strafport in goudfrank	2
Alain Hurpet	Alphonse Chassepot, imprimeur en taille-douce sulfureux Alphonse Chassepot, zwavelhoudende diepdrukker	18
Luc Content	Het gebruik van boîtes mobiles of moveable boxes voor de verzending van post tussen de Kanaaleilanden en diverse Franse havensteden L'utilisation de boîtes mobiles pour l'envoi de courrier entre les îles anglo-normandes et diverses villes portuaires françaises	25

Postkarte von Deutschland und den angraensenden Laendern gezeichnet und herausgegeben von Ignaz Heymann, Triest, 1806.

Couverture :

Ignaz Heymann (1765-1815) était un maître de poste, éditeur et cartographe autrichien actif en Italie fin du 18^{ème} et début du 19^{ème} siècle.

Omslagillustratie:

Ignaz Heymann (1765-1815) was een Oostenrijkse postmeester, uitgever en cartograaf die eind 18^e en begin 19^e eeuw in Italië actief was.

INHOUDSTAFEL VAN Nr. 46, JUNI 2023, 103^e JAAR
TABLE DE MATIÈRES DU N° 46, JUIN 2023, 103^{ème} ANNÉE

Inhoud/Table		1
Robert Abensur	In memoriam Brigitte Abensur	2
Brigitte Abensur	« Quand le Béarn et le Navarre se croisent à Saint Vincent du Cap-Vert le 6 novembre 1864... » “Wanneer de Béarn en de Navarre elkaar kruisen in het Kaapverdische Saint Vincent op 6 november 1864”	3
Henri Herman Renaud Loontjens	De la rareté des cachets chemins de fer de la Grande Compagnie du Luxembourg Over zeldzame spoorwegstempels van de Grande Compagnie du Luxembourg	6
Roger Baurain	Demi-tarif pour imprimés scientifiques Half tarief voor wetenschappelijk drukwerk	15
Guy Coutant	De Kaapverdische eilanden Les îles du Cap-Vert	18
Ruud Verberne	De laatste 100 dagen en de ondergang van het ‘Duizendjarige’ Duitse Rijk Les 100 derniers jours et la chute du Reich allemand « millénaire »	25

Couverture :

Carte générale de toute les poste et traverse de France, vers 1670 par Langlois, Nicolas (1640-1703). Lithographe, graveur et marchand d'estampes et de cartes. La carte de Langlois est une réédition de la toute première carte des postes dressée par Nicolas Sanson et publiée par Melchior Tavernier en 1632.

Omslagillustratie:

Algemene kaart van alle posten en doorgangen van Frankrijk, rond 1670, door Langlois, Nicolas (1640-1703). Lithograaf, graveur en handelaar in prenten en kaarten. De kaart van Langlois is een herdruk van de allereerste postkaart, getekend door Nicolas Sanson en gepubliceerd door Melchior Tavernier in 1632.

INHOUDSTAFEL VAN Nr. 47, SEPTEMBER 2023, 103^e JAAR
TABLE DE MATIÈRES DU N° 47, SEPTEMBRE 2023, 103^{ème} ANNÉE

Inhoud/Table		1
Vincent Schouberechts	Genèse de la 1 ^{ère} émission des Pays-Bas de 1852 : de nouveaux éléments Genesis Nederland 1 ^{ste} Uitgifte 1852: nieuwe gegevens	2
Dr. Jacques Stes	Le général Baron Alexander von Falkenhausen Commandant militaire allemand en Belgique durant la seconde guerre mondiale Generaal Baron Alexander von Falkenhausen Duits militair bevelhebber in België tijdens de Tweede Wereldoorlog	15
Roger Baurain	Le vol d'études Jean ASSOLLANT au sud de Madagascar en 1936. De studievlucht van Jean ASSOLLANT naar het zuiden van Madagaskar in 1936.	21
Guy Baudot	L'Enclave de Barbançon De enclave Barbançon	27
Robert Abensur	Lettres insuffisamment affranchies de Belgique pour la France 1849-1907 Onvoldoende gefrankeerde brieven vanuit België naar Frankrijk 1849-1907	36
Adam van der Linden	Ontwaarding achteraf Oblitération ultérieure	47

Couverture :

Nouvelle Carte géographique des Postes d'Allemagne et autres routes d'Allemagne publiée à Paris chez Desnos en 1766. A remarquer l'inversion de 2 lettres dans le mot 'géographique'.

Omslagillustratie:

Nouvelle Carte géographique des Postes d'Allemagne et autres routes d'Allemagne uitgegeven in Parijs door Desnos in 1766. Let op de omkering van 2 letters in het woord 'géographique'.

INHOUDSTAFEL VAN Nr. 48, DECEMBER 2023, 103^e JAAR
TABLE DE MATIÈRES DU N° 48, DECEMBRE 2023, 103^{ème} ANNÉE

Inhoud/Table		1
JF Cordonnier	L'épopée d'un frontalière pris dans la tourmente de la Grande Guerre vue au travers de sa correspondance. Het episch verhaal van een grensbewoner die verweekeld raakt in het tumult van de Grote Oorlog, zoals blijkt uit zijn correspondentie.	2
Robert Lisabeth	Poste aérienne belge vers l'Amérique du Sud avec la L.A.T.I. 21/12/1939 – 04/12/1941 Belgische luchtpost naar Zuid-Amerika met de L.A.T.I. 21.12.1939 – 4.12.1941	14
Luc Selis	Le tour du monde en 257 jours Reis rond de wereld in 257 dagen	20
Dr. Jacques Stes	VJB Vier documenten van historische waarde met betrekking tot gebeurtenissen in de Tweede Wereldoorlog AJB Quatre documents de valeur historique en rapport avec des événements liés à la seconde guerre mondiale	37
Yves Vertommen	L'utilisation de la marque "affranchissement insuffisant" durant la période transitoire du cachet à barres au cachet à points : 15 avril – 31 mai 1864 Het gebruik van het opschrift «affranchissement insuffisant» in de overgangperiode van de lijnstempel naar de puntstempel: 15 april – 31 mei 1864	48
Jan Lannoye	Het unieke verhaal van de enige Timbrographe in het Groothertogdom Luxemburg L'histoire unique du seul Timbrographe du Grand-Duché de Luxembourg	51

Couverture :

Cartouche de la Carte des Routes des Postes de l'Empire Français dressée par ordre du Con(s)eil
d'Administration des Postes aux chevaux pour l'An 1809.

Cette carte va être publiée par le graveur Tardieu sous cette dénomination entre 1807 et 1814 et vendue
dans l'Etat Général des Postes.

Omslagillustratie:

Deze kaart werd door de graveur Tardieu onder deze naam gepubliceerd tussen 1807 en 1814 en verkocht
in het "Etat Général des Postes".

INHOUDSTAFEL VAN Nr. 49, MAART 2024, 104^e JAAR
TABLE DE MATIÈRES DU N° 49, MARS 2024, 104^{ème} ANNÉE

Inhoud/Table		1
Mireille Lutz	Namur-station - Une situation stratégique Namur-station - Een strategische locatie	2
Arille Tassin	Welke postkantoren in bezet België hebben tijdens WO I als datumstempel een Duitse rechthoek EN een Duitse brugstempel gebruikt? Quels bureaux de poste de la Belgique occupée ont utilisé un cachet rectangle allemand ET un cachet à pont allemand en guise de cachet à date durant la Première Guerre mondiale ?	9
Hubert Caprasse	La philatélie traditionnelle telle que je la comprends Traditionele filatelie zoals ik het zie	23
Henri Vandenberghe / Daniël Huyge	Filatelistische tentoonstelling - Congo-Zaïre 1886 – 1986 Exposition Philatélique – Congo-Zaïre 1886-1986	43
Louise Nilles	Le Luxembourg et la convention postale franco-néerlandaise de 1817 Luxemburg en het Frans-Nederlandse postverdrag van 1817	49
Vincent Schouberechts	Bookshelf	71

Couverture :

Carte des Relais et Routes de Poste de la Belgique, publiée à Bruxelles dans le tout premier Livre de Poste de la Belgique post Indépendance en 1833.

Omslagillustratie:

Carte des Relais et Routes de Poste de la Belgique, gepubliceerd in Brussel in het allereerste 'Livre de Poste de la Belgique' post-onafhankelijkheid in 1833.

INHOUDSTAFEL VAN Nr. 50, JUNI 2024, 104^e JAAR TABLE DE MATIÈRES DU N° 50, JUIN 2024, 104^{ème} ANNÉE

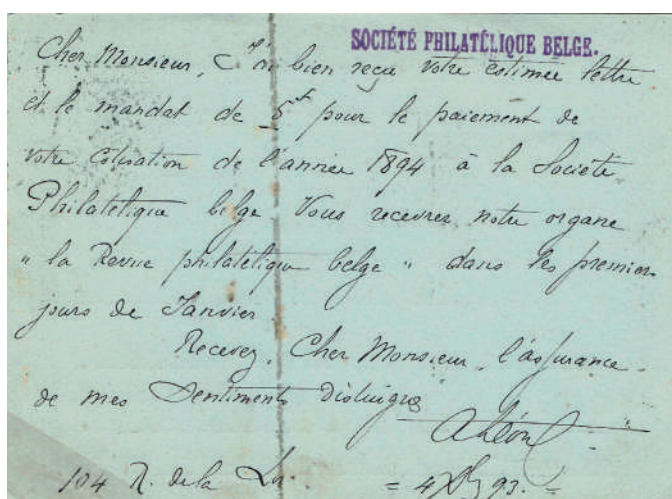
Inhoud/Table		1
	Eerbetoon / Hommage à Claude Delbeke	3
Yves Vertommen & Vincent Schouberechts	Le tarif à 90 centimes pendant la période des Médailles Het tarief van 90 centiemen in het tijdperk van de medailles	5
Robert Abensur	Introduction aux conventions postales bilatérales signées par la France au XIX ^e siècle Inleiding tot bilaterale postconventies die in de 19 ^e eeuw door Frankrijk werden ondertekend	18
Adam van der Linden	De postale gevolgen van de aanval op Pearl Harbor Les conséquences postales de l'attaque de Pearl Harbor	34
Luiz Barreiros Eduardo Barreiros	Enveloppe d'un télégramme expédié de São Tomé à Albert Thys au Congo belge Een telegramvelop van Sao Thomé naar Albert Thys in Belgisch Congo	44
Guy Baudot	MARIEMBOURG ou MALBORK ? Eléments d'analyse d'une découverte MARIEMBOURG of MALBORK? Analytische gegevens van een ontdekking	48
Roger Baurain	Quand 1 \$ valait 4.200.000.000 Mark Toen 1 \$ 4.200.000.000 Mark waard was	54
Charly Bruart	Lusitania : le rapport avec la Belgique ? Lusitania: waar komt de link met België vandaan?	64
Jean Deposson	Marque d'Aix-la-chapelle / Bureau de Battice Stempel van Aix-la-chapelle / Kantoor van Battice	69
Luis Frazão	1877. La complainte de Moens et l'erreur de Mozambique. 1877. De klacht van Moens en de fout van Mozambique.	71

José Antonio Herráiz	Une curieuse réexpédition pendant la guerre d'Espagne Een merkwaardige doorzending tijdens de Spaanse oorlog	81
Alain Hurpet	La surcharge 5 du bureau français de Shanghai de 1903 Overdruk 5 van het Franse kantoor in Shanghai in 1903	93
Philippe Lindekens	Taxe spéciale d'express sur le courrier avion étranger Speciale spoedbestelling op buitenlandse luchtpost	100
Dr. Jacques Stes	Les importants retards subis par le courrier belge vers l'étranger durant la seconde guerre mondiale Belangrijke vertragingen van de Belgische post naar andere landen tijdens de Tweede Wereldoorlog	105
Ruud Verberne	Correspondentie van de Kamers van de Rechtbanken voor Oorlogsschade Correspondance des Chambres des Tribunaux des Dommages de Guerre	122
Luc Selis	De S.S. Léopoldville (5) en S.V. Mercator Le S.S. Léopoldville (5) et le S.V. Mercator	135
Marc Symens	Naamstempels op ontvangzegels van de Algemene Spaar- en Lijfrente-kas. Cachets nominatifs sur les coupons-reçus de la Caisse générale d'épargne et de retraite.	141
Filip Van der Haegen	De vluchten van Goulette naar Afrika 1931-1932 Les traversées de Goulette vers l'Afrique 1931-1932	148

Couverture : 50 Fr G. Montenez - "clin d'oeil" pour ce 50^e bulletin
Omslagillustratie: 50 Fr G. Montenez - met een 'knipoog' naar 50^{ste} editie

INHOUDSTAFEL VAN Nr. 51, SEPTEMBER 2024, 104^e JAAR TABLE DE MATIÈRES DU N° 51, SEPTEMBRE 2024, 104^{ème} ANNÉE

Inhoud/Table		1
	Hommage à Yves Vertommen Eerbetoen Yves Vertommen	2
Willy Monfils	Belgique – timbres Buzin – tarif pour associations België – Buzin-zegels – tarief voor verenigingen	3
James Van der Linden	Ostende-Quai	13
Leon Plovie	Vote du personnel militaire et civil de la défense Het stemmen voor militairen en burgerpersoneel van defensie	31
Louis Vanderschrick	Papierschaarste door WO II (en andere kenmerken) Pénurie de papier pendant la 2 ^{ème} guerre mondiale (et autres caractéristiques)	51



Verso

L'entier postal illustré en couverture expédié de Bruxelles le **5 décembre 1893** est adressé au baron de Girsevald, auteur d'un des premiers ouvrages concernant les cantons suisses. Le contenu au verso est particulièrement intéressant. On y voit le cachet 'SOCIÉTÉ PHILATÉLIQUE BELGE' et une demande de cotisation pour l'année 1894. La société a été fondée lors de la réunion du **9 décembre 1893** à l'initiative du baron F. de Beekman et de A. Léon, l'expéditeur de cet entier. Il deviendra le vice-président de la société. Il a donc anticipé cette fondation en utilisant cette griffe 'précurseur' de la Société Philatélique Belge.

Het afgebeelde postwaardestuk op de omslag, verzonden vanuit Brussel op **5 december 1893**, is geadresseerd aan Baron de Girsevald, auteur van een van de eerste werken over de Zwitserse kantons. De inhoud op de achterkant is bijzonder interessant. Het draagt de stempel SOCIÉTÉ PHILATÉLIQUE BELGE ' en een verzoek om contributie voor 1894. Het genootschap werd opgericht op de vergadering van **9 december 1893** op initiatief van Baron F. de Beekman en A. Léon, de afzender van dit poststuk. Hij zou vicevoorzitter van de vereniging worden. Hij liep dus vooruit op deze oprichting door deze 'voorloper' van de stempel van de 'Société Philatélique Belge' te gebruiken.

**INHOUDSTAFEL VAN Nr. 52, DECEMBER 2024, 104^e JAAR
TABLE DE MATIÈRES DU N° 52, DÉCEMBRE 2024, 104^{ème} ANNÉE**

Inhoud/Table		1
Luc Selis	Aanvulling op het artikel over OSTENDE-QUAI (LPB 51 p.13-30) Complément à l'article sur OSTENDE-QUAI (LPB 51 page 13-30)	2
Adam van der Linden	Poste restante met Belgische elementen Poste restante en Belgique ou de Belgique vers l'étranger	4
Roger Baurain	Les essais de Poste par fusées en Europe : 1928 - 1940 Het testen van postraketten in Europa: 1928 - 1940	26
Guy Coutant	De Pest La Peste	58



Vignette ornant l'en-tête du courrier de Mars 1797 de Lecousturier, Inspecteur des Postes pour le département de l'Ourte (sic) et de Sambre et Meuse.

Vignet op het briefhoofd van maart 1797 van Lecousturier, postinspecteur van het departement Ourte (sic) en Sambre et Meuse.



INHOUDSTAFEL VAN Nr. 53, MAART 2025, 105^e JAAR
TABLE DE MATIÈRES DU N° 53, MARS 2025, 105^{ème} ANNÉE

Inhoud/Table		1
Robert Abensur	Taxation des lettres pour la France avec timbre de rayon des Pays-Bas. L'évolution de 1837 Taksen voor brieven naar Frankrijk met een Nederlands rayonstempel. De evolutie van 1837	2
Guy Baudot	l'Horreur philateliqument documentée ... Gedocumenteerde filatelistische gruwel ...	10
Marc Frevelshausen (BCSC) et Luc Vander Marcken (AIEP)	Tableaux comparatifs de la rareté des surcharges « CONGO BELGE » apposées à Bruxelles et au Congo Vergelijkende tabellen van de zeldzaamheid van “CONGO BELGE”-opdrukken aangebracht in Brussel en in Congo	13
Adam van der Linden	Poste Restante met Belgische elementen (deel II) Poste Restante avec des éléments belges (partie II)	18
Paul Wijnants	De “ice-boat” post op Prins Edward Island 1827 - 1863 Le courrier par « ice-boat » sur l'Île-du-Prince-Édouard 1827 - 1863	41
Lucien Van Hecke	Historiek van de blaster - loketstroken Chronologie de vignettes de guichet - blaster	53
Mark Bottu	Catalogus van de perfins van België – Perfin Club Nederland Catalogue des perforés de Belgique – Perfin Club Nederland	62

Antoon van Tassis, (Innsbruck, 1509 – Antwerpen, 23 juli 1574) was postmeester in Antwerpen en buitenechtelijk kind van postmeester-generaal Jan Baptist van Tassis. Medaille ontworpen in 1552 door Jean Symons.

Antoine de Tassis, (Innsbruck, 1509 - Anvers, 23 juillet 1574) était maître de poste à Anvers et enfant illégitime du maître général des Postes Jean-Baptiste de Tassis. Médaille créée en 1552 par Jean Symons.



INHOUDSTAFEL VAN Nr. 54, JUNI 2025, 105^e JAAR
TABLE DE MATIÈRES DU N° 54, JUIN 2025, 105^{ème} ANNÉE

Inhoud/Table		1
Jacques Bury	Essai sur les marques postales émanant de la Maison du Roi et du Palais Essay over postmerktekens uitgegeven door het koninklijk huis en het Koninklijk Paleis	2
Guy Coutant	Spanje tussen de twee wereldoorlogen (1918-1940) l'Espagne dans l'entre-deux-guerres (1918-1940)	23
Francis Kinard	l'Île d'Elbe dans les départements français Het eiland Elba in de Franse departementen	40
Van Pellecom Ronny / Stragier Alain	De 'Fayoum light railways company' La « Fayoum light railways company »	50
James Van der Linden	In memoriam Richard Winter, RDP et/en IPHF	63

Lamoral de Tassis, in *Les Marques d'honneur de la maison de Tassis*, Antwerpen, Plantin Moretus, 1645.

