

Histoire et Philatélie

Le Soudan



Soudan

L'histoire moderne du Soudan débute au milieu du XIX^e siècle, lorsque les Anglais commencent à s'intéresser au territoire.

Le canal de Suez venait de s'ouvrir en 1869, et l'Égypte devient ainsi un pion majeur sur l'échiquier international : le canal de Suez, qui ouvre la route vers les Indes et l'Extrême-Orient, est d'une importance économique vitale pour le Royaume-Uni. D'autre part, l'influence britannique sur le Soudan est nécessaire aux Anglais, qui visent à acquérir le contrôle de la voie africaine nord-sud, du Caire au Cap.

Jusqu'alors, le Soudan était sous une domination purement nominale de l'Égypte, mais le pays vivait dans une semi-autonomie, contrôlée par des chefs de tribu ou des leaders religieux, qui passaient leur temps à se combattre mutuellement. Pendant ce temps, en Égypte, le khédivé Ismaïl parvient à dégager son pays de l'influence du sultan, mais ses tentatives de modernisation engendrent de très grands efforts financiers, et l'augmentation de la dette égyptienne le rend tributaire de la Grande-Bretagne et de la France. Son successeur, Mohammed Tawfik, doit accepter une véritable tutelle anglaise. La situation est assez paradoxale : un état, officiellement sous la dépendance du sultan d'Istanbul, jouit d'une indépendance de fait, mais tombe sous le contrôle de la Grande-Bretagne, qui n'est officiellement présente que "pour maintenir l'ordre"...

Au Soudan, profitant de l'inertie égyptienne, un leader religieux, Mohammed Ahmed ibn as Sayyid Abd Allah, prend le contrôle de tout le pays, et se fait proclamer "Al Mahdi", le guide, le messie. Le mouvement mahdiste demande un retour à la simplicité de l'Islam pur et dur, le renoncement à l'alcool et au tabac, et prône une stricte réclusion des femmes. C'est un intégriste avant la lettre.



Le "Mahdi"

Soudan

C'est alors que Charles Gordon (1833-1885) entre dans la légende. Il était entré en 1873 au service du gouvernement égyptien et est nommé en 1874 gouverneur militaire du Soudan, où il se signale en luttant contre les négriers. Il doit démissionner à la fin de 1879, et il accompagne Lord Ripon aux Indes, d'où il passe en Chine en 1881. Après différents voyages à l'île Maurice, au Cap et en Palestine, il venait d'accepter le gouvernement de l'État Libre du Congo quand le gouvernement anglais le charge d'aller superviser l'évacuation des troupes égyptiennes et britanniques du Soudan.



Charles Gordon (1833-1885)

Il se rend aussitôt au Caire, d'où il gagne Khartoum (février 1884). Il se rend rapidement compte que toute évacuation est impossible, et décide de résister sur place, tout en demandant des renforts en Angleterre.

Sous la poussée de l'opinion publique, le premier ministre britannique William Gladstone envoie une colonne de secours, sous le commandement de Lord Garnet Joseph Wolseley. Mais pendant ce temps, Khartoum est assiégée dès avril 1884 par les troupes du Mahdi, qui investissent la ville le 26 janvier 1885. Gordon est tué lors de la prise de la ville. L'expédition de secours anglaise arrive deux jours trop tard.

Le Mahdi meurt du typhus six mois après la chute de Khartoum. Ses successeurs continuent son régime, et soumettent le Soudan aux lois traditionnelles de l'Islam. C'est l'époque de la "Mahdiah". Mais aucun des successeurs n'a le niveau ni le charisme du Mahdi.

Pendant ce temps, Herbert Kitchener est devenu en 1892 commandant en chef ("sirdar") de l'armée égyptienne, et il prépare la reconquête du Soudan. Le Royaume-Uni tient absolument à reprendre le contrôle du Soudan, car les Français et les Belges ont clairement manifesté leurs intentions d'accroître leur influence dans la région.

En 1895, Kitchener lance sa campagne. La Grande-Bretagne livre les troupes et le matériel, tandis que le financement vient de l'Égypte. La campagne se termine par la victoire définitive de Kitchener sur les Mahdistes le 2 septembre 1898, à Omdurman.

Soudan



Lord Herbert Kitchener (1850-1916)

Après la victoire de Kitchener, les Anglais font du Soudan, défini comme “tous les territoires en-dessous du 22° parallèle”, “un “condominium anglo-égyptien”. En fait, il s’agit en premier lieu de donner une base légale à une présence britannique définitive dans toute la région : le Royaume-Uni assume la responsabilité du gouvernement sur tout le territoire soudanais, officiellement au nom du khédive égyptien. Le commandement suprême militaire et civil revient à un officier, qui gouverne avec le titre de gouverneur général du Soudan. En fait ses pouvoirs à Khartoum sont égaux à ceux d’un vice-roi britannique en territoire colonial. Le premier gouverneur général est Herbert Kitchener, qui est remplacé en 1899 par Sir Reginald Wingate.

Soudan

Les Anglais font de grands efforts pour améliorer le réseau télégraphique et routier, et favorisent l'agriculture par de grands projets d'irrigation.

Lorsqu'en février 1922, l'indépendance est accordée à l'Égypte, l'accord entre le Royaume-Uni et l'Égypte ne comporte rien sur le Soudan, et l'état de condominium anglo-égyptien perdure. Il y a pourtant des émeutes au Soudan, fomentées par les partisans d'une union avec l'Égypte, et en novembre 1924, Sir Lee Stack, gouverneur général du Soudan, est assassiné au Caire. Mais rien ne change dans les années 1920 et 1930, bien qu'à Khartoum, une élite intellectuelle prend petit à petit conscience de ses possibilités.

Mais les nationalistes et les leaders religieux du Soudan sont profondément divisés sur le sort du futur Soudan : les uns veulent une indépendance totale (le parti *Umma*), les autres une union avec l'Égypte (le *National Unionist Party* ou N.U.P.). Après la deuxième guerre mondiale, les choses évoluent rapidement. Dès 1942, le "*Graduates' General Conference*", un mouvement nationaliste constitué par des intellectuels soudanais, a présenté au gouvernement du condominium un mémorandum exigeant plus d'autodétermination.

Ce mémorandum n'est pas accepté, mais une modernisation du gouvernement local s'imposait : l'établissement d'une assemblée législative et l'unification du nord et du sud du Soudan sont proposés. En 1948, malgré les objections égyptiennes, le Royaume-Uni autorise l'instauration d'une Assemblée législative soudanaise, représentant les deux parties du pays. C'est le premier pas vers l'autonomie et l'indépendance. Les partisans du rattachement à l'Égypte (N.U.P.) boycottent les élections, ce qui donne une grande majorité en faveur des partisans de l'indépendance totale (*Umma*).

En 1952, les leaders *Umma* entament des négociations avec le Royaume-Uni en vue d'une autodétermination. Il est convenu que le nouveau gouvernement soudanais aurait pleine responsabilité, sauf dans le domaine militaire et en politique extérieure. Pendant ce temps, l'Égypte, qui revendique la souveraineté sur le Soudan et qui est déjà dans une période de grave conflit avec le Royaume-Uni, met unilatéralement fin au statut de condominium, et proclame le roi Farouk également roi du Soudan (16 octobre 1951).

Mais après le coup d'état de juillet 1952 et l'abdication de Farouk, le nouvel homme fort de l'Égypte, le colonel Muhammad Naguib, accepte le droit du peuple soudanais à l'autodétermination. En février 1953, Londres et Le Caire signent un accord prévoyant une période de transition de trois ans pour que le Soudan passe du statut de condominium à celui de l'autodétermination. Pendant ce temps, les troupes britanniques et égyptiennes seraient retirées du Soudan, et un plébiscite serait organisé sous contrôle international.

Les élections de fin 1952 donnent une large majorité au N.U.P. pro-égyptien, dont le leader est Ismail al Azhari. Mais l'opinion publique pousse vers l'indépendance, et Ismail al Azhari doit faire volte-face : le 19 décembre 1955, le parlement soudanais se prononce à l'unanimité en faveur de l'indépendance, et le 1^{er} janvier 1956, le Soudan devient une république indépendante.

Soudan

1897 : Timbres-poste égyptiens avec surcharge

Les premiers timbres soudanais sont émis en 1897, lors de la reconquête du pays par les troupes anglo-égyptiennes commandées par Lord Kitchener. Ce sont des timbres d'Égypte au type "sphinx et pyramide" de 1884-1893 avec une surcharge "SOUDAN" en caractères latins et arabes.

Il s'agit des timbres d'Égypte n°s Yvert 34/37, 39, & 41/43. Les surcharges étant apposées sur des panneaux de 60 timbres, il existe six types différents de surcharges, une par ligne horizontale. On peut les retrouver ensemble sur des bandes verticales.

Réalisation : surcharge réalisée par les "Government Printing Works" à Bulaq, Le Caire, sur des timbres de De La Rue & Co Ltd, London

Impression : typographie

Dentelure : 14

Filigrane : Croissant et étoile

Date d'émission : le 1^{er} mars 1897



1



2



3



4



5



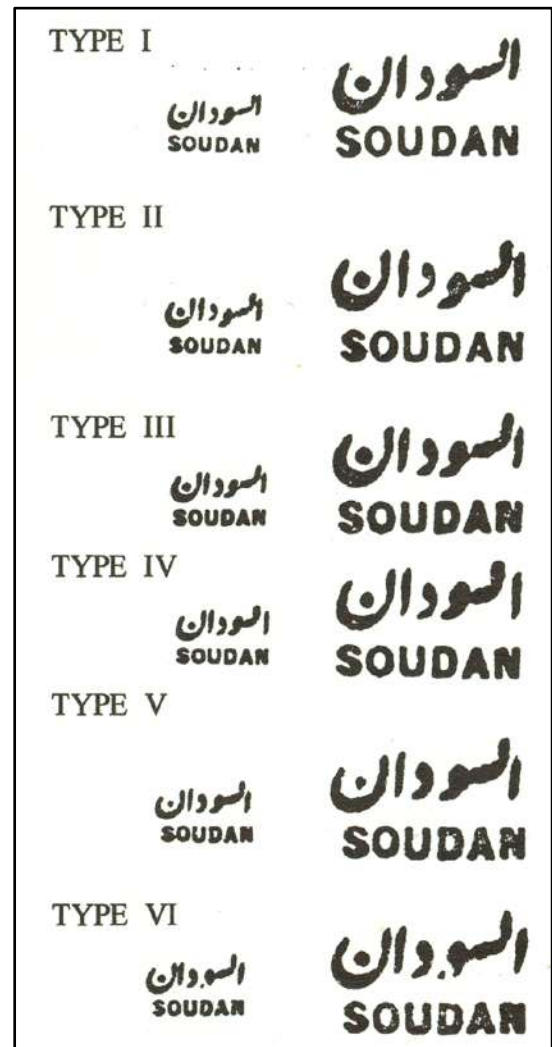
6



7



8



Les six types de surcharge

Soudan

1897 : Timbres-poste égyptiens avec surcharge

Bandes verticales de six timbres, avec les six types différents de surcharge.



1



2



3



Soudan

1898 : Type “méhariste-postier”

Tout commence en 1896 lorsque Lord Kitchener, le commandant du corps expéditionnaire anglo-égyptien chargé de la reconquête du territoire soudanais, demande à un artiste de préparer une maquette pour les futurs timbres du Soudan. Lorsqu'il découvre le projet, Lord Kitchener le refuse, et cela pour deux raisons : tout d'abord la somme demandée par l'artiste, 25 guinées, lui paraît trop élevée, ensuite le sujet même du dessin ne convient pas. L'artiste avait, en toute simplicité, choisi le temple d'Abou Simbel, un site mondialement connu certes, mais qui se situe non pas au Soudan, mais en Égypte, même si le tracé de la frontière entre les deux pays n'était pas encore tout à fait fixé.

Kitchener s'adresse alors au capitaine E.A. Stanton, cartographe de son état, et qui, lorsqu'il effectuait ses relevés, avait l'habitude d'enjoliver ses cartes avec des petits dessins de paysages et de scènes croquées sur le vif.

L'histoire dit que Kitchener n'a laissé que cinq jours à Stanton pour réaliser sa maquette. Stanton demeure sans inspiration les trois premiers jours, et ce n'est que le quatrième qu'elle lui apparaît, lorsque le courrier du régiment arrive, non pas par bateau, mais par dromadaire. Stanton demande alors à un de ses amis, chef d'une tribu arabe Howawir, de bien vouloir poser pour lui.

On charge quatre sacs remplis de paille pour simuler les dépêches de courrier sur le dromadaire, et Stanton peut ainsi croquer ce méhariste-postier, sans doute l'un des dessins les plus représentatifs du continent africain.

Stanton a placé des inscriptions sur les sacs postaux : un croissant et une étoile, mais aussi le nom de deux villes, Khartoum et Berber, encore aux mains des derviches à l'époque où il fait son dessin. C'était présomptueux de sa part, mais dans l'intervalle, Berber tombe aux mains des Britanniques, et les timbres y sont mis en vente dès leur premier jour, c'est-à-dire le 1^{er} mars 1898.

Réalisation : De La Rue & Co Ltd, London

Impression : typographie

Dentelure : 14

Filigrane : Croix de Malte

Date d'émission : le 1^{er} mars 1898

Date de retrait : octobre 1907

Soudan

1898 : Type “méhariste-postier”



9



10



11



12



13



14



15



16

Soudan

1902-1921 : Type “méhariste-postier”

Les timbres au type “méhariste-postier” sont repris entre 1902 et 1921, avec un nouveau filigrane : il y avait au Soudan une certaine répugnance à utiliser les timbres, non en raison du dessin, mais à cause du filigrane dont ils étaient pourvus, à savoir une croix de Malte. De là à dire que l’on obligeait les Soudanais, profondément musulmans, à embrasser la croix du Christ en léchant les timbres, il n’y avait qu’un pas. La rumeur serait parvenue à Lord Kitchener, qui aurait alors donné des instructions pour que le filigrane soit remplacé par le croissant et l’étoile.

Réalisation : De La Rue & Co Ltd, London

Impression : typographie

Dentelure : 14

Filigrane : Croissant et étoile

Date d’émission :

- n° 19 : novembre 1902
- n° 20 : juillet 1903
- n°s 23 & 24 : décembre 1903
- n° 18 : mai 1905
- n° 21 : le 20 janvier 1907
- n° 22 : octobre 1907
- n°s 25 & 27 : février 1908
- n° 28 : février 1911
- n° 26 : le 22 décembre 1921

Soudan

1902-1921 : Type “méhariste-postier”



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



28

Soudan

1903 : Type “méhariste-postier” avec surcharge

Suite à un manque de figurines à 5 millièmes, le timbre à 5 piastres de 1898 (n° 15) est surchargé avec une nouvelle valeur.

Réalisation : Surcharge locale de Khartoum sur un timbre de De La Rue & Co Ltd, London

Impression : typographie

Dentelure : 14

Filigrane : Croix de Malte

Date d'émission : septembre 1903

Tirage : 60.000



17

Soudan

1921-1922 : Type “méhariste-postier”

En 1921 et 1922, de nouveaux timbres-poste d'usage courant sont émis, toujours au type “méhariste-postier”, mais en format plus réduit.

Réalisation : De La Rue & Co Ltd, London

Impression : typographie

Dentelure : 14

Filigrane : Croissant et étoile

Date d'émission :

- le n° 35 : le 14 décembre 1921
- le n° 31 : le 25 janvier 1922
- les n°s 29 & 33 : le 4 février 1922
- le n° 32 : le 21 mars 1922
- les n°s 30 & 34 : 1922



29



30



31



32



33



34



35

Soudan

1927-1940 : Type “méhariste-postier”

En 1927-1940, de nouveaux timbres-poste d'usage courant au type “méhariste-postier” sont émis, avec la légende arabe “Poste soudanaise”, et un nouveau filigrane.

Réalisation : De La Rue & Co Ltd, London

Impression : typographie

Dentelure : 14

Filigrane : SG multiple

Date d'émission :

- les n° 36/41, 43, 45, 45 & 48 : 1927
- le n° 42 : 1928
- le n° 49 : le 17 octobre 1935
- les n°s 44 & 46/47 : le 2 novembre 1936
- le n° 43A : le 1^{er} janvier 1940



36



37



38



39



40



41



42

Soudan

1927-1940 : Type “méhariste-postier”



43



43A



44



45



46



47



48



49

Soudan

1931 : Timbres de poste aérienne

En 1931, trois timbres au type “méhariste-postier” sont surchargés avec la mention “AIR MAIL”.

Réalisation : De La Rue & Co Ltd, London

Impression : typographie

Dentelure : 14

Filigrane : SG multiple

Date d'émission :

- les n°s P.A. 2 & 3 : le 10 février 1931
- le n° P.A. 1 : le 22 mars 1931



P.A. 1



P.A. 3



P.A. 2

Soudan

1931-1935 : Timbres de poste aérienne

Vue de Khartoum avec la statue du général Gordon Pacha (1833– 1885) survolée par un avion.

Réalisation : De La Rue & Co Ltd, London

Impression : photogravure

Dentelure : 14

Filigrane : SG multiple

Date d'émission :

- les n^{os} P.A. 4/11 : le 1^{er} septembre 1931
- le n^o P.A. 3A : le 1^{er} janvier 1933
- les n^{os} P.A. 19/20 : le 17 octobre 1935

Tirages:

- n^o 3A : 46.606
- n^o 4 : 134.717
- n^o 5 : 109.477
- n^o 6 : 380.000
- n^o 7 : 140.000
- n^o 7A : 380.000
- n^o 8 : 120.000
- n^o 9 : 45.000
- n^o 10 : 21.295
- n^o 11 : 60.000
- n^o 19 : 35.000
- n^o 20 : 35.000

Soudan

1931-1935 : Timbres de poste aérienne



P.A. 3A



P.A. 4



P.A. 5



P.A. 6



P.A. 7



P.A. 7A



P.A. 8



P.A. 9



P.A. 10



P.A. 11



P.A. 19



P.A. 20

Soudan

1932 : Timbre de poste aérienne avec surcharge

En 1932, suite à une augmentation des tarifs postaux, le timbre de poste aérienne n° 3 (2 piastres) est surchargé “2½ piastres”, en caractères arabes et romains.

Réalisation : De La Rue & Co Ltd, London

Impression : typographie

Dentelure : 14

Filigrane : SG multiple

Date d'émission : le 18 juillet 1932

Tirage : 380.000



P.A. 12

Soudan

1935 : 50^e anniversaire de la mort de Gordon Pacha

Charles Gordon est né à Woolwich en 1833. Il fait ses premières armes devant Sébastopol (1855) et prend part en 1860 à l'expédition de Chine. Il entre au service de l'empereur de Chine, et commande en chef l'armée qui combat les Taipings.

Il entre ensuite au service du gouvernement égyptien (1873), et est nommé en 1874 gouverneur militaire du Soudan, où il se signale en luttant contre les négriers. Il doit démissionner à la fin de 1879, et il accompagne Lord Ripon aux Indes, d'où il passe en Chine en 1881. Après différents voyages à l'île Maurice, au Cap et en Palestine, il venait d'accepter le gouvernement de l'État Libre du Congo quand le gouvernement anglais le charge d'aller pacifier le Soudan.

Il se rend aussitôt au Caire, d'où il gagne Khartoum (février 1884). La ville est assiégée dès avril 1884 par les troupes du mystique musulman Mohammed Ahmed, surnommé Al Mahdi, qui investissent la ville le 26 janvier 1885. Gordon est tué lors de la prise de la ville. L'expédition de secours anglaise, commandée par Lord Garnet Joseph Wolseley, arrive deux jours trop tard.

Les timbres, émis à l'occasion du 50^e anniversaire de la mort de Gordon, représentent :

- Un portrait de Gordon, peint en 1911 par Miss Catherine Oules.
- Le Gordon Memorial Collège de Khartoum.
- Le service d'action de grâces célébré à Khartoum le 4 septembre 1898, deux jours après la victoire anglaise d'Omdurman (tableau de R. Caton Woodville).

Réalisation : De La Rue & Co Ltd, London

Impression : gravure

Dentelure : 14

Filigrane : SG multiple

Date d'émission : le 1^{er} janvier 1935

Tirages :

- n° 50 : 821.095
- n° 51 : 78.678
- n° 52 : 25.210
- n° 53 : 70.856
- n° 54 : 55.829
- n° 55 : 21.087
- n° 56 : 13.821
- n° 57 : 7.225
- n° 58 : 5.501

Soudan

1935 : 50^e anniversaire de la mort de Gordon Pacha



50



51



52



53



54



55



56



57



58

Soudan

1935 : Timbres de poste aérienne avec surcharge

Suite à des changements dans les tarifs postaux, une surcharge avec la nouvelle valeur est apposée sur quatre timbres de la série de poste aérienne représentant une vue de Khartoum avec la statue du général Gordon Pacha.

Réalisation : De La Rue & Co Ltd, London

Impression : photogravure

Dentelure : 14

Filigrane : SG multiple

Date d'émission :

- n°s P.A. 13/16 : 10 avril 1935

- n°s P.A. 17/18 : 11 mars 1935

Tirage : il n'a été surchargé que 10.000 séries complètes (c'est le tirage des n°s 17 & 18)

- n° P.A. 13 : 58.300

- n° P.A. 14 : 24.050

- n° P.A. 15 : 47.750

- n° P.A. 16 : 16.000

- n°s P.A. 17 & 18 : 10.000



P.A. 13



P.A. 14



P.A. 15



P.A. 16



P.A. 17



P.A. 18

Soudan

1937 : Timbres de poste aérienne

En mars 1937, huit valeurs de la série de poste aérienne, représentant une vue de Khartoum avec la statue du général Gordon Pacha (1833-1885) survolée par un avion, sont réémises, mais avec une nouvelle dentelure.

Réalisation : De La Rue & Co Ltd, London

Impression : photogravure

Dentelure : 11 1/2 x 12 1/2

Filigrane : SG multiple

Date d'émission : mars 1937

Tirages :

- n° 21 : 90.000
- n° 22 : 15.000
- n° 23 : 175.000
- n° 24 : 120.000
- n° 25 : 15.000
- n° 26 : 48.000
- n° 27 : 15.000
- n° 28 : 15.000



P.A. 21



P.A. 22



P.A. 23



P.A. 24



P.A. 25



P.A. 26



P.A. 27



P.A. 28

Soudan

1938 : Timbres de poste aérienne avec surcharge

En 1938, quatre timbres de la série de poste aérienne représentant une vue de Khartoum avec la statue du général Gordon Pacha sont à nouveau surchargés avec une nouvelle valeur (les n°s P.A. 3A, 19 & 20 de 1931-1935 et 23 de 1937).

Réalisation : De La Rue & Co Ltd, London

Impression : photogravure

Dentelure : 14 pour les n°s P.A. 30/32, et $11\frac{1}{2} \times 12\frac{1}{2}$ pour le n° 29

Filigrane : SG multiple

Date d'émission : le 1^{er} juillet 1938

Tirages :

- n° 29 : 171.350
- n° 30 : 17.650
- n° 31 : 37.750
- n° 32 : 32.400



P.A. 29



P.A. 30



P.A. 31



P.A. 32

Deux feuilles des n°s P.A. 25, 27 & 28 de 1937 sont surchargées par erreur, au lieu des timbres de 1931-1935. Pour chaque valeur, il s'agit donc de $2 \times 50 = 100$ timbres.

Soudan

1940-1941: Timbres poste d'usage courant avec surcharge

En 1940 et 1941, une surcharge locale avec nouvelle valeur est apposée à Khartoum sur les timbres n°s 40, 41 & 47.

Réalisation : Surcharge locale de Khartoum, par la firme Mc. Corquodale, sur trois timbres-poste de De La Rue & Co Ltd, London

Impression : photogravure

Dentelure : 14

Filigrane : SG multiple

Date d'émission :

- n° 59 : le 25 février 1940
- n° 60 : le 9 février 1941
- n° 61 : le 12 décembre 1940

Tirages :

- n° 59 : 191.040
- n° 60 : 60.000
- n° 61 : 119.700



59



61



60

Soudan

1941 : Émission des “Palmiers”

En 1941, après des décennies d'emploi des timbres “méhariste-postier”, une nouvelle série de timbres-poste d'usage courant est enfin programmée. Les timbres représentent un groupe de palmiers au bord du Nil et l'île de Tuti, près de Khartoum, à l'arrière-plan.

Réalisation : “Indian Security Press”, à Nasik (Bombay), d'après un croquis de Miss H.M. Herbert

Impression : gravure

Dentelure : 14 x 13 ¹/₂ petit format), ou 13 ¹/₂ x 14 grand format)

Filigrane : absent

Date d'émission :

- les n°s 68 & 70/71 : le 25 mars 1941

- les n°s 62/67, 69 & 72/76 : le 10 août 1941

Tirages : il n'a été émis que 10.960 séries complètes (c'est le tirage du 20 piastres)

- n°s 62 & 63 : 52.680

- n° 64 : 51.480

- n° 65 : 51.120

- n° 66 : 2.051.520

- n° 67 : 31.520

- n° 68 : 422.400

- n° 69 : 52.080

- n° 70 : 306.800

- n° 71 : 115.580

- n°s 72 & 75 : 21.600

- n° 73 : 21.840

- n° 74 : 22.000

- n° 76 : 10.960

Soudan

1941 : Émission des “Palmiers”



62



63



64



65



66



67



68



69



70



71



72



73



74



75



76

Soudan

1948 : Type “méhariste-postier”

En 1948, une nouvelle série au type “méhariste-postier” est émise, avec une légende arabe modifiée : l’inscription comporte “Poste du Soudan” au lieu de “Poste soudanaise”.

Réalisation : De La Rue & Co Ltd, London

Impression : typographie

Dentelure : 14. Le n° 91a est dentelé 13

Filigrane : SG multiple

Date d’émission : le 1^{er} janvier 1948. Le n° 91a, dentelé 13, a été émis en juin 1948



77



78



79



80



81



82



83



84



85



86

Soudan

1948 : Type “méhariste-postier”



87



88



89



90



91



92



91a

Soudan

1948 : Type “méhariste-postier”

Ces timbres sont également employés dans les cours d’instruction pour les facteurs et les préposés aux guichets postaux.

Pour enlever toute valeur fiduciaire aux timbres-poste employés pendant les exercices pratiques, ces timbres sont préalablement annulés d’une mention “SCHOOL”, et perforés d’un grand trou.



77



79

Soudan

1948 : 50^e anniversaire du timbre “méhariste-postier”

Le premier timbre au type “méhariste-postier” fut émis le 1^{er} mars 1898. La longévité de ce type de timbre est impressionnante : le “Camel Postman” servit encore occasionnellement sur une des valeurs de la série courante mise en service en 1991 ! En 1948, on fête le 50^e anniversaire de ce type de timbre-poste, qui a toujours été repris sans aucune altération.

Réalisation : De La Rue & Co Ltd, London

Impression : typographie

Dentelure : 13

Filigrane : SG multiple

Date d'émission : le 1^{er} octobre 1948



93

Soudan

1948 : Ouverture de l'Assemblée législative

Dès 1942, le “Graduates’ General Conference”, un mouvement nationaliste constitué par des intellectuels soudanais, avait présenté au gouvernement du condominium (Égypte & Royaume-Uni) un mémorandum exigeant plus d’auto-détermination.

Ce mémorandum n’est pas accepté, mais une modernisation du gouvernement local s’impose : l’établissement d’une assemblée législative et l’unification du nord et du sud du Soudan sont proposés. En 1948, malgré les objections égyptiennes, le Royaume-Uni autorise l’instauration d’une Assemblée législative soudanaise, représentant les deux parties du pays. C’est le premier pas vers l’autonomie et l’indépendance.

Réalisation : De La Rue & Co Ltd, London

Impression : typographie

Dentelure : 13

Filigrane : SG multiple

Date d’émission : le 23 décembre 1948



94



95

Soudan

1950 : Timbres de poste aérienne. Paysages

Huit timbres de poste aérienne sont émis en 1950. Ils représentent :

- n° 33 : Pont sur le Nil Bleu, à Khartoum
- n° 34 : Les monts du Kassala Jebel, près de la frontière avec l’Ethiopie
- n° 35 : Sagia (roue à aubes pour l’irrigation)
- n° 36 : Port Soudan, à la Mer Rouge
- n° 37 : Le Gordon Memorial College, à Khartoum
- n° 38 : Le “Gordon Pasha”, bateau postal sur le Nil
- n° 39 : Ruines du palais de Suakin, à la Mer Rouge
- n° 40 : La poste centrale de Khartoum

Réalisation : De La Rue & Co Ltd, London

Impression : Gravure

Dentelure : 12

Filigrane : SG multiple

Date d’émission : le 1^{er} juillet 1950



P.A. 33



P.A. 34



P.A. 35



P.A. 36



P.A. 37



P.A. 38



P.A. 39



P.A. 40

Soudan

1951 : Timbres-poste d'usage courant. La vie soudanaise

En 1951, différents aspects de la vie soudanaise sont évoqués par une série de 17 valeurs, représentant des animaux, des indigènes, des activités agricoles ou industrielles, et, pour ne pas faillir à la tradition, l'immuable "méhariste-postier" :

- n° 96 : Bouquetin (capra ibex nubianus)
- n° 97 : Bec en sabot (balaeniceps rex)
- n° 98 : Girafe (giraffa camelopardalis)
- n° 99 : Jeune femme Baggara
- n° 100 : Guerrier Shilluk
- n° 101 : Homme Hadendowa
- n° 102 : Policier indigène
- n° 103 : Cueillette du coton
- n° 104 : Canoë Ambatch en papyrus
- n° 105 : Lutteurs Nuba
- n° 106 : Tissage
- n° 107 : Paysans Saluka
- n° 108 : Récolte de la gomme
- n° 109 : Chef Darfur
- n° 110 : Laboratoire Stack à Khartoum
- n° 111 : Antilope du Nil (kobus megaceros)
- n° 112 : Méhariste - postier

Réalisation : De La Rue & Co Ltd, London

Impression : Typographie

Dentelure : 14 pour les petits formats, 13 x 13 1/2 pour les grands formats

Filigrane : SG multiple

Date d'émission : le 1^{er} septembre 1951

Soudan

1951 : Timbres-poste d'usage courant. La vie soudanaise



96



97



98



99



100



101



102



103



104



105



106



107



108



109



110



111



112

Soudan

1951-1952 : Le Soudan devient égyptien

En 1948, malgré les objections égyptiennes, le Royaume-Uni autorise l'instauration d'une Assemblée législative soudanaise, représentant les deux parties du pays. C'est le premier pas vers l'autonomie et l'indépendance. Les partisans du rattachement à l'Égypte (N.U.P.) boycottent les élections, ce qui donne une grande majorité en faveur des partisans de l'indépendance totale (Umma).

En 1952, les leaders Umma entament des négociations avec le Royaume-Uni en vue d'une autodétermination. Il est convenu que le nouveau gouvernement soudanais aurait pleine responsabilité, sauf dans le domaine militaire et en politique extérieure.

Pendant ce temps, l'Égypte, qui revendique la souveraineté sur le Soudan et qui est déjà dans une période de grave conflit avec le Royaume-Uni, veut mettre fin à l'accord qui, depuis la fin du XIX^e siècle, faisait du Soudan un condominium anglo-égyptien.

Le 15 octobre 1951, le parlement égyptien ratifie l'abrogation de cet accord, et dès le lendemain, Farouk est proclamé roi de l'Égypte et du Soudan.

Timbres égyptiens :

Réalisation : Service égyptien du cadastre

Impression : photogravure

Dentelure : 13½

Filigrane : couronnes et "F" (Farouk) en caractères arabes

Tirage : 250.000 exemplaires de chaque timbre, et 50.000 blocs

Date d'émission : 11 février 1952

Date de retrait : 10 avril 1952



Égypte, 1952, n°s 285/287

Abrogation unilatérale par l'Égypte du traité anglo-égyptien

Soudan

1951-1952 : Le Soudan devient égyptien

Les stocks de timbres-poste courants, ainsi que les timbres de poste aérienne, un timbre pour lettres par exprès, les timbres de service, et les timbres-taxe furent tous surchargés avec la mention en arabe : “Roi de l’Égypte et du Soudan”, et la date : 16 octobre 1951.

Timbres égyptiens :

Réalisation : Service égyptien du cadastre

Impression : surcharge en typographie

Dentelure :

- Les n°s 288/298 : 13½
- Les n°s 299/303 : 14
- Les n° 304 et 305 : 13½
- Le n° Exprès 5: 13½
- Les n°s poste aérienne 43/54: 13½

Filigrane : couronnes et “F” (Farouk) en caractères arabes

Tirage : Le nombre exact de timbres qui furent surchargés est inconnu.

Date d’émission : 16 janvier 1952

Date de retrait : Ces timbres furent mis hors cours après le coup d’état du 23 juillet 1952.



290



292



288



289



291



293



294



295



296



297



298

Soudan

1951-1952 : Le Soudan devient égyptien



299



299A



300



301



302



303



304



305

Timbre exprès égyptien :



Exp. 5

Soudan

1951-1952 : Le Soudan devient égyptien

Timbres de poste aérienne égyptiens :



P.A. 43



P.A. 44



P.A. 45



P.A. 46



P.A. 47



P.A. 48



P.A. 49



P.A. 50



P.A. 51



P.A. 52



P.A. 53



P.A. 54

Soudan

1951-1952 : Le Soudan devient égyptien

Timbres de service égyptiens :

Réalisation : Service égyptien du cadastre

Impression : surcharge en typographie

Dentelure :

- Les n°s 56 à 63 : 13½

- Le n° 64 : 14 x 13½

Filigrane : couronnes et "F" (Farouk) en caractères arabes

Tirage : Le nombre exact de timbres de service qui furent surchargés est inconnu.

Date d'émission : 16 janvier 1952

Date de retrait : Ces timbres de service furent mis hors cours après le coup d'État du 23 juillet 1952. Cependant, les timbres non surchargés continuèrent à être employés jusqu'en 1958, parce qu'ils ne portent aucune mention faisant référence à la royauté. On avait bien oublié le filigrane...



56



57



58



59



60



61



62



63



64

Soudan

1951-1952 : Le Soudan devient égyptien

Timbres-taxé égyptiens :

Réalisation : Service égyptien du cadastre

Impression : surcharge en typographie

Dentelure :

- Pour les petits formats : 13 x 13½
- Pour le grand format (30 millièmes) : 13½ x 14

Filigrane : couronnes et "F" (Farouk) en caractères arabes

Tirage : Le nombre exact de timbres-taxé qui furent surchargés est inconnu.

Date d'émission : 16 janvier 1952

Date de retrait : Ces timbres-taxé furent mis hors cours après le coup d'État du 23 juillet 1952.

Cependant, les timbres non surchargés continuèrent à être employés jusqu'en 1958, parce qu'ils ne portent aucune mention faisant référence à la royauté. On avait bien oublié le filigrane...



38



39



40



41



42



43



44

Soudan

1953-1954 : État autonome

Mais après le coup d'état égyptien de juillet 1952 et l'abdication de Farouk, le nouvel homme fort de l'Égypte, le colonel Muhammad Naguib, accepte le droit du peuple soudanais à l'autodétermination. En février 1953, Londres et Le Caire signent un accord prévoyant une période de transition de trois ans pour que le Soudan passe du statut de condominium à celui de l'autodétermination. Pendant ce temps, les troupes britanniques et égyptiennes seraient retirées du Soudan, et un plébiscite serait organisé sous contrôle international.

Les élections de fin 1952 donnent une large majorité au N.U.P. pro-égyptien, dont le leader est Ismail al Azhari. Mais l'opinion publique pousse vers l'indépendance, et Ismail al Azhari doit faire volte-face : le 19 décembre 1955, le parlement soudanais se prononce à l'unanimité en faveur de l'indépendance, et le 1^{er} janvier 1956, le Soudan devient une république indépendante.

Les timbres représentent "évidemment" le méhariste postier. Une série portant le millésime 1953 est imprimée, mais la préparation s'avère trop précipitée, et elle n'est pas émise. Il faut attendre début 1954 pour voir la série définitive et officielle, avec le millésime 1954.

Réalisation : De La Rue & Co Ltd, London

Impression : Typographie

Dentelure : 13

Filigrane : SG multiple

Date d'émission:

- Les timbres avec millésime 1953 sont des non-émis : ils furent vendus par erreur au "Sudan Agency" à Londres, mais ils n'eurent aucune valeur postale.
- Les timbres avec millésime 1954 : le 9 janvier 1954



(113)



(114)

Millésime 1953 (non émis)



(115)



113



114

Millésime 1954



115

Soudan

1897 : Timbres-taxe

Les premiers timbres-taxe soudanais sont émis en 1897, en même temps que les premiers timbres-poste, lors de la reconquête du pays par les troupes anglo-égyptiennes commandées par Lord Kitchener. Ce sont des timbres-taxe d'Égypte au type "chiffre" de 1889 avec une surcharge "SOUDAN" en caractères latins et arabes.

Il s'agit des timbres-taxe d'Égypte n°s Yvert 15/18. Les surcharges étant apposées sur des panneaux de 60 timbres, il existe six types différents de surcharges, une par ligne horizontale. On peut les retrouver ensemble sur des bandes verticales.

Réalisation : les "Government Printing Works" à Bulaq, Le Caire

Impression : typographie

Dentelure : 14

Filigrane : Croissant et étoile

Date d'émission : le 1^{er} mars 1897



1



2



3



4

Soudan

1897 : Timbres-taxe

Les quatre timbres-taxe, avec les six types différents de surcharge.



Soudan

1901 : Timbres-taxe

En 1901, de nouveaux timbres-taxe sont émis. Ils représentent la canonnière *Zafir*.

Réalisation : De La Rue & Co Ltd, London

Impression : typographie

Dentelure : 14

Filigrane : Croissant et étoile

Date d'émission : le 1^{er} janvier 1901



5



6



7



8

Soudan

1927-1930 : Timbres-taxe

En 1927-1930, trois des mêmes timbres-taxe, représentant la canonnière *Zafir* sont réémis, amis avec un nouveau filigrane.

Réalisation : De La Rue & Co Ltd, London

Impression : typographie

Dentelure : 14

Filigrane : SG multiple

Date d'émission :

- les n°s 10 & 11 : 1927
- le n° 9 : 1930



9



10



11

Soudan

1948 : Timbres-taxe

En 1948, une nouvelle série de timbres-taxe au type “canonnière *Zafir*” est émise, avec une légende arabe modifiée : l’inscription comporte “Poste du Soudan” au lieu de “Poste soudanaise”.

Réalisation : De La Rue & Co Ltd, London

Impression : typographie

Dentelure : 14

Filigrane : SG multiple

Date d’émission : le 1^{er} janvier 1948



12



13



14



15

Soudan

1900-1901 : Timbres de service

Pour les premiers timbres de service, l'administration gouvernementale emploie deux timbres-poste, qu'elle fait perforer "S G" (= Sudan Government). C'est une perforation à la main. Les deux timbres employés sont les n°s 4 et 9 (un timbre de 1897 "sphinx et pyramide" surchargé SOUDAN, et un timbre de 1898 "méhariste-postier").

Réalisation : De La Rue & Co Ltd, London. La surcharge "SOUDAN" sur le n° 2 fut apposée par les "Government Printing Works" à Bulaq, Le Caire

Impression : typographie

Dentelure : 14

Filigrane : Croix de Malte pour le n° 1, croissant et étoile pour le n° 2

Date d'émission :

- n° 1 : janvier 1901
- n° 2 : le 8 février 1900



1



2

(surcharge renversée)

Soudan

1902 : Timbre de service

En 1902, un timbre de 1898 de la série “méhariste-postier” avec filigrane Croix de Malte (n° 9) est surchargé “O.S.G.S.” (= On Sudan Government Service). La surcharge est apposée à Khartoum. On distingue deux types : la surcharge à points carrés et la surcharge à points ronds.

Réalisation : Timbre : De La Rue & Co Ltd, London. Surcharge locale de Khartoum

Impression : typographie

Dentelure : 14

Filigrane : Croix de Malte

Date d'émission : 1902



3
points carrés



3
points ronds

Soudan

1903-1912 : Timbres de service

Entre 1903 et 1912, des timbres de la série “méhariste-postier” avec filigrane croissant et étoile sont surchargés “O.S.G.S.” (= On Sudan Government Service). La surcharge est apposée à Londres par De La Rue & Co. Les points sont ronds. Il s’agit des n°s 18, 20, 23, 24, 25, 27 & 28.

Réalisation : Timbres et surcharge: De La Rue & Co Ltd, London

Impression : typographie

Dentelure : 14

Filigrane : Croissant et étoile

Date d’émission :

- n° 7, 8, 9 & 9A : le 1^{er} janvier 1903
- n° 6 : février 1904
- n° 5 : septembre 1904
- n° 10 : septembre 1912



5



6



7



8



9



9A



10

Soudan

1906 : Timbre de service

En 1906, un timbre de 1898 de la série “méhariste-postier” avec filigrane Croix de Malte (n° 16) est surchargé “O.S.G.S.” (= On Sudan Government Service). La surcharge est apposée à Londres par De La Rue & Co. Les points sont ronds.

Réalisation : Timbre et surcharge: De La Rue & Co Ltd, London

Impression : typographie

Dentelure : 14

Filigrane : Croix de Malte

Date d'émission : mars 1906



4

Soudan

1913-1936 : Timbres de service

Entre 1913 et 1936, l'administration civile n'emploie pas de timbres de service spéciaux. Elle emploie les timbres-poste d'usage courant avec une perforation machinale "S G" (= Sudan Government). Ce n'est qu'à partir de 1936 que les timbres de service refont leur réapparition.

- 1) Janvier 1913-1922: perforation du "S" à 12 trous et du "G" à 13 trous
Filigrande croissant et étoile



31



32



33



34



35



36



37



38



39

Soudan

1913-1936 : Timbres de service

- 2) 1922 : perforation du "S" à 9 trous et du "G" à 10 trous
Filigrane croissant et étoile



42



43



44



45

- 3) 1927-1930 : perforation du "S" à 12 trous et du "G" à 13 trous pour les n°s 50 à 52,
et perforation du "S" à 9 trous et du "G" à 10 trous pour les n°s 46 à 49
Filigrane SG multiple



46



47



48



49



50



51



52

Soudan

1936-1946 : Timbres de service

En 1936-1946, la série de timbres-poste au type “méhariste-postier” avec la légende arabe “Poste soudanaise” est surchargée “S.G.” (= Sudan Government).

Réalisation : De La Rue & Co Ltd, London

Impression : typographie

Dentelure : 14

Filigrane : SG multiple

Date d'émission :

- n°s 56 & 63 : le 19 septembre 1936
- n° 55 : le 28 janvier 1937
- n° 60 : le 30 mars 1937
- n° 59 : le 21 juin 1937
- n° 66 : le 1^{er} septembre 1937
- n° 57 : le 5 mars 1940
- n° 54 : le 1^{er} mars 1945
- n°s 61, 62, 64 & 65 : le 1^{er} avril 1946
- n° 58 : le 1^{er} juin 1946
- n° 67 : le 29 juin 1946
- n° 53 : le 22 novembre 1946



53



54



55



56



57



58



59

Soudan

1936-1946 : Timbres de service



60



61



62



63



64



65



66



67

Soudan

1948 : Timbres de service

En 1948, la série de timbres-poste au type “méhariste-postier”, avec la légende arabe “Poste du Soudan” au lieu de “Poste soudanaise”, est surchargée “S.G.” (= Sudan Government).

Réalisation : De La Rue & Co Ltd, London

Impression : typographie

Dentelure : 14. Le n° 77a est dentelé 13

Filigrane : SG multiple

Date d'émission : le 1^{er} janvier 1948. Le n° 77a, dentelé 13, a été émis plus tard



68



69



70



71



72



73



74



75



76



77

Soudan

1948 : Timbres de service



78



79



80



81



82



83



77a
(dentelé 13)

Soudan

1950 : Timbres de service pour la poste aérienne

En 1950, la série de timbres de poste aérienne représentant des paysages soudanais est surchargée "S.G." (= Sudan Government).

Réalisation : De La Rue & Co Ltd, London

Impression : Gravure

Dentelure : 12

Filigrane : SG multiple

Date d'émission : le 1^{er} juillet 1950



S.P.A. 1



S.P.A. 2



S.P.A. 3



S.P.A. 4



S.P.A. 5



S.P.A. 6



S.P.A. 7



S.P.A. 8

Soudan

1951 : Timbres de service

En 1951, la série de timbres-poste d'usage courant évoquant divers aspects de la vie soudanaise est surchargée "S.G." (= Sudan Government). Tous les timbres de service sont émis le même jour que les timbres-poste, sauf le timbre à 10 piastres à surcharge noire, qui n'est émis qu'en 1959.

Réalisation : De La Rue & Co Ltd, London

Impression : Typographie

Dentelure : 14 pour les petits formats, 13 x 13 1/2 pour les grands formats

Filigrane : SG multiple

Date d'émission : le 1^{er} septembre 1951, sauf le n° 98a, qui ne fut émis que le 17 février 1959



84



85



86



87



88



89



90



91



92



93



94

Soudan

1951 : Timbres de service



95



96



97



99



98



98a



100

Soudan

1905 : Timbres de service pour l'armée

À partir de 1905, des timbres de service sont mis à la disposition de l'administration militaire. Ce sont des timbres-poste au type "méhariste-postier" avec une surcharge verticale "ARMY OFFICIAL" (n° 18). Il y a deux types de surcharge : grand format et petit format. Sur quelques rares timbres, la surcharge est horizontale ou renversée.

Ce sont les timbres avec filigrane croissant et étoile qui sont d'abord employés, mais en novembre 1905, un stock de timbres avec filigrane Croix de Malte est employé (n° 9).

Réalisation : Surcharge locale de Khartoum sur des timbres de De La Rue & Co Ltd, London

Impression : Typographie

Dentelure : 14

Filigrane : Croissant et étoile (n°s 11 & 11a) ou Croix de Malte (n°s 11A & 11Aa)

Date d'émission :

- n° 11 : le 1^{er} janvier 1905
- n° 11A : novembre 1905



11



S.G. A3

(surcharge renversée)

grand format

filigrane croissant et étoile



11a

petit format



11A

filigrane Croix de Malte

Soudan

1906-1911 : Timbres de service pour l'armée

Entre 1906 et 1911, les timbres au type “méhariste-postier” reçoivent, pour les services de l'administration militaire, une nouvelle surcharge : “Army Service”. Les timbres surchargés sont aussi bien au filigrane Croix de Malte (n°s 14/16) qu'au filigrane croissant et étoile (n°s 18/20, 23/25 & 27/28).

Réalisation : Surcharge locale sur timbres de De La Rue & Co Ltd, London

Impression : Typographie

Dentelure : 14

Filigrane : Croix de Malte (n°s 12/14) ou croissant et étoile (15/22)

Date d'émission :

- n°s 12/14 & 15/19 : le 1^{er} janvier 1906
- n° 20 : janvier 1909
- n° 21 : mai 1908
- n° 22 : mai 1911

a) Filigrane Croix de Malte



12



13



14

Soudan

1906-1911 : Timbres de service pour l'armée

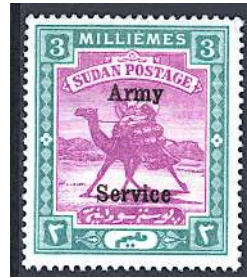
b) Filigrane croissant et étoile



15



16



17



18



19



20



21



22

Soudan

1912-1924 : Timbres de service pour l'armée

À partir de 1912, l'administration militaire emploie des timbres-poste normaux avec une perforation machinale "A S" (= Army Service).

L'emploi de ces timbres cesse fin 1924, avec le retrait des troupes égyptiennes du Soudan. Les stocks existants sont cependant encore employés par l'armée dans la correspondance avec l'étranger, jusqu'à l'épuisement des stocks.

1) 1^{er} Janvier 1912-1922 : perforation du "A" à 12 trous et du "S" à 11 trous



23



24



25



26



27



28



28A



29



30

Soudan

1912-1924 : Timbres de service pour l'armée

2) 1922-1924 : perforation du "A" à 8 trous et du "S" à 9 trous



39A



40



41

Soudan

1897 : Timbres-télégraphe

Dès 1897, en pleine reconquête du pays par les troupes anglo-égyptiennes commandées par Lord Kitchener, les premiers timbres-télégraphe sont émis. Il s'agit d'une surcharge "TEL" dans un cadre ovale, en noir ou en bleu, apposée sur les premiers timbres-poste du Soudan (n°s 4/8).

Réalisation : la surcharge "SOUDAN" est réalisée par les "Government Printing Works" à Bulaq, Le Caire, sur des timbres de De La Rue & Co Ltd, London.

Surcharge "TEL" locale, en noir ou bleu

Impression : typographie

Dentelure : 14

Filigrane : Croissant et étoile

Date d'émission : 1897



1



2



3



4



5

surcharge noire



1



2

surcharge bleue

3

4

Soudan

1898 : Timbres-télégraphe

En 1898, des nouveaux timbres-télégraphe sont émis. Ils représentent des lignes télégraphiques et une caravane de méharistes se dirigeant vers Kassala. Les timbres sont en deux parties : une partie est destinée au service télégraphique, l'autre partie sert de reçu au client. Les timbres oblitérés doivent donc par définition se rencontrer séparés.

Le filigrane de cette première série de timbres-télégraphe est une rosace en forme de Croix de Malte.

Réalisation : De La Rue & Co Ltd, London

Impression : Typographie

Dentelure : 14

Filigrane : Croix de Malte

Date d'émission : 1898



6



7



8



9

Soudan

1899-1901 : Timbres-télégraphe

Entre 1899 et 1901, de nouveaux timbres-télégraphe sont émis, avec le même motif : lignes télégraphiques et une caravane de méharistes se dirigeant vers Kassala. les timbres sont toujours séparés en deux parties. La raison de cette nouvelle émission est, tout comme pour les timbres-poste, le filigrane : il y avait au Soudan une certaine répugnance à utiliser ces timbres, parce que le filigrane représentait une Croix de Malte. De là à dire que l'on obligeait les Soudanais, profondément musulmans, à embrasser la croix du Christ en léchant les timbres, il n'y avait qu'un pas. La rumeur serait parvenue à Lord Kitchener, qui aurait alors donné des instructions pour que le filigrane soit remplacé par le croissant et l'étoile.

Réalisation : De La Rue & Co Ltd, London

Impression : Typographie

Dentelure : 14

Filigrane : Croissant et étoile

Date d'émission : 1899-1901. Ces timbres furent démonétisés le 31 décembre 1914.



10



11



12



13



14



15

fil. croissant + étoile unique
(égyptien)



15a

fil. croissants + étoiles multiples
(soudanais)



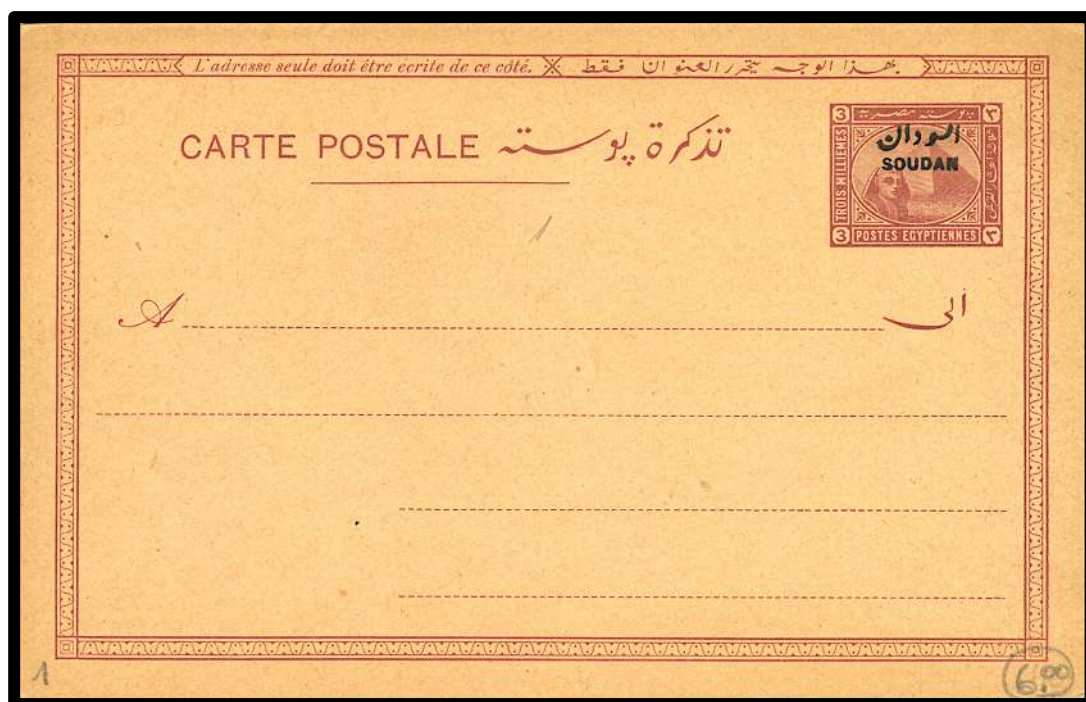
16

Soudan

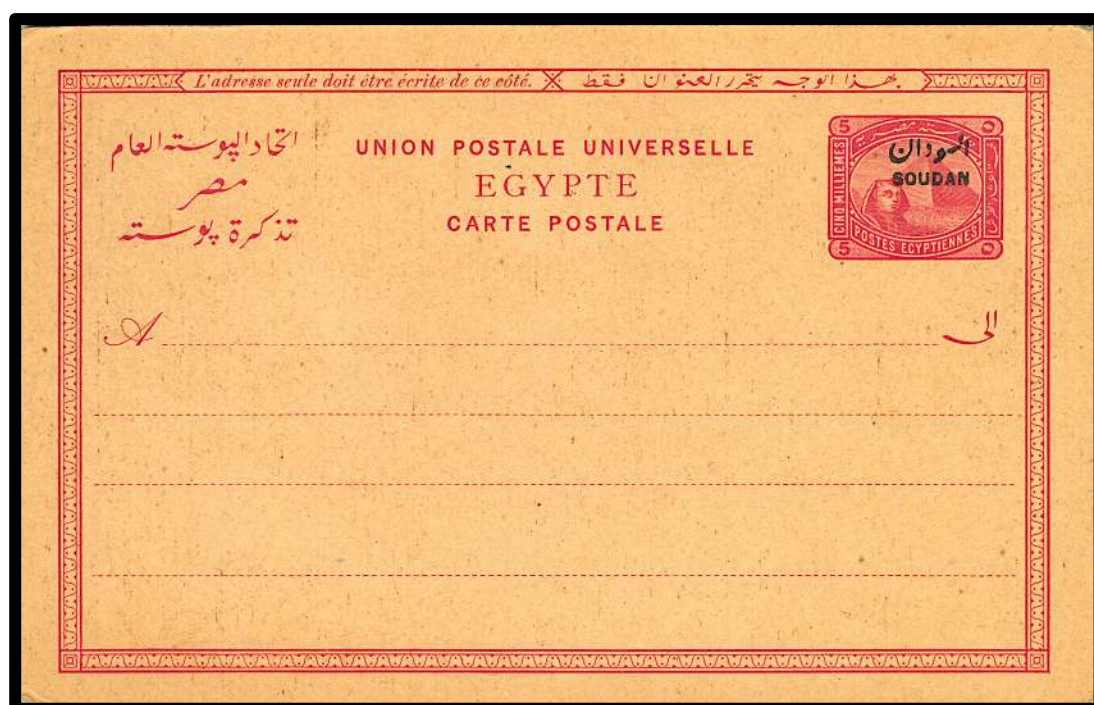
Entiers postaux, cartes postales

(La numérotation des entiers postaux est celle du catalogue Higgins & Gage.)

En 1897, tout comme les timbres, les entiers postaux de l'Égypte sont surchargés "SOUDAN" en caractères latins et arabes. Quatre des six surcharges différentes des timbres-poste sont employées pour les entiers postaux.



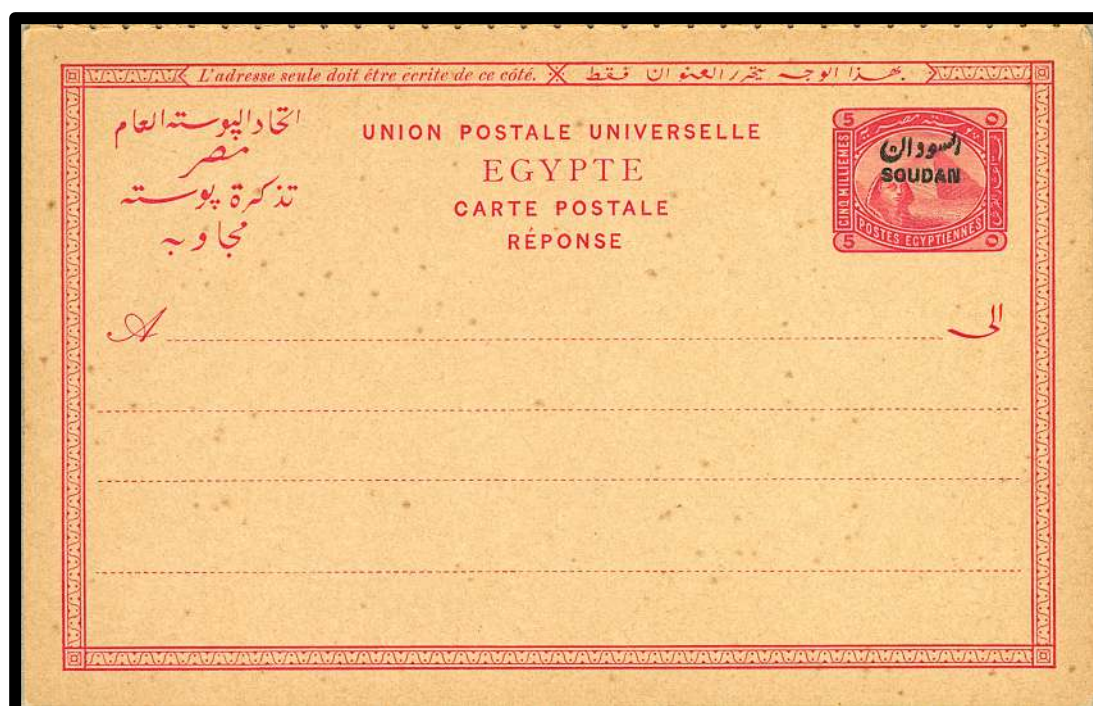
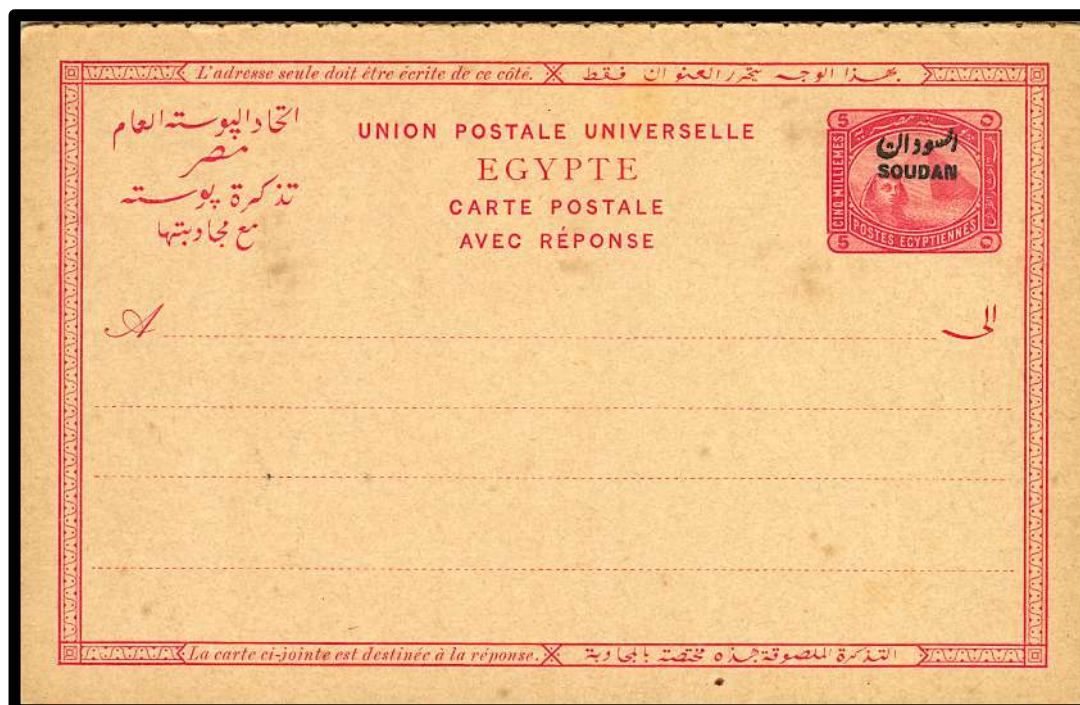
1897, n° A 1 : entier postal à 3 millièmes



1897, n° A 2 : entier postal à 5 millièmes

Soudan

Entiers postaux, cartes postales

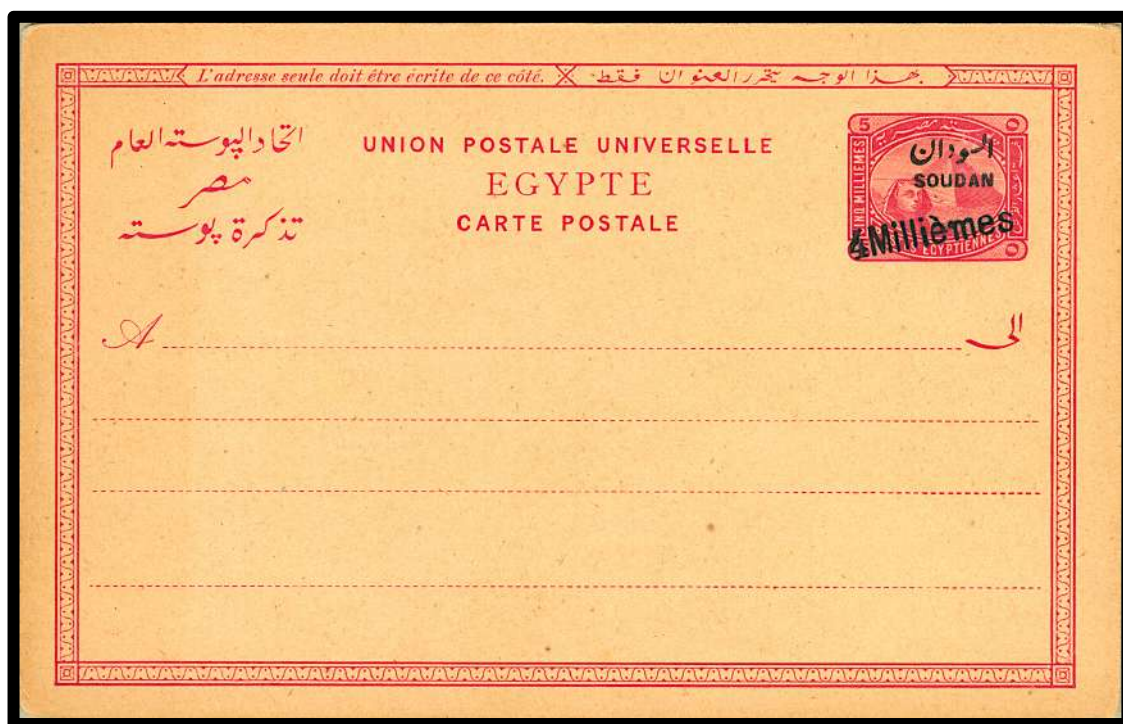


1897, n° A 3 : entier postal à 5 millièmes avec réponse payée

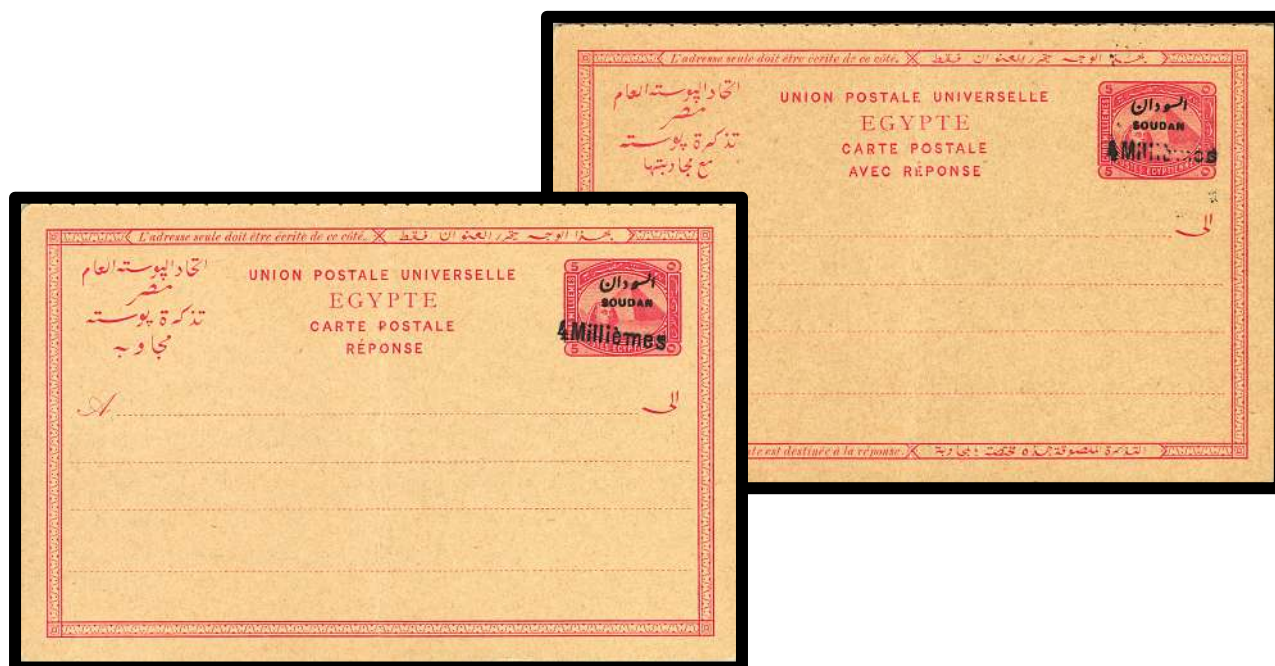
Soudan

Entiers postaux, cartes postales

Suite à la diminution des tarifs postaux, les entiers postaux de 1897 sont surchargés manuellement en 1899 avec une nouvelle valeur.



1899, n° A 4 : entier postal avec surcharge manuelle de 4 millièmes

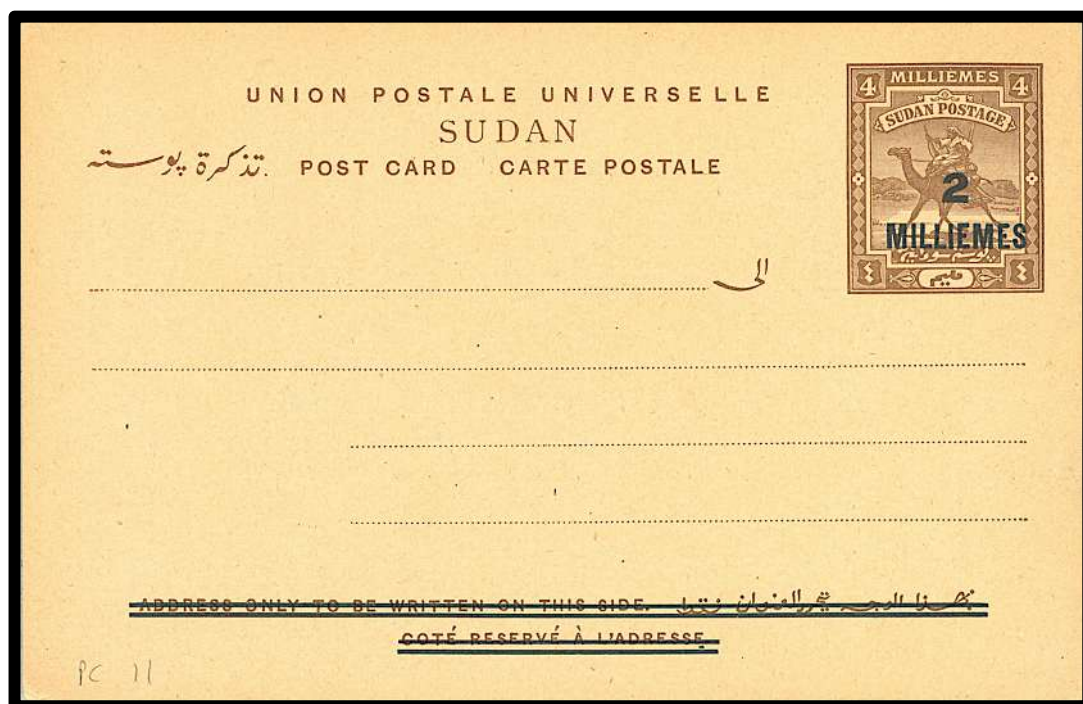
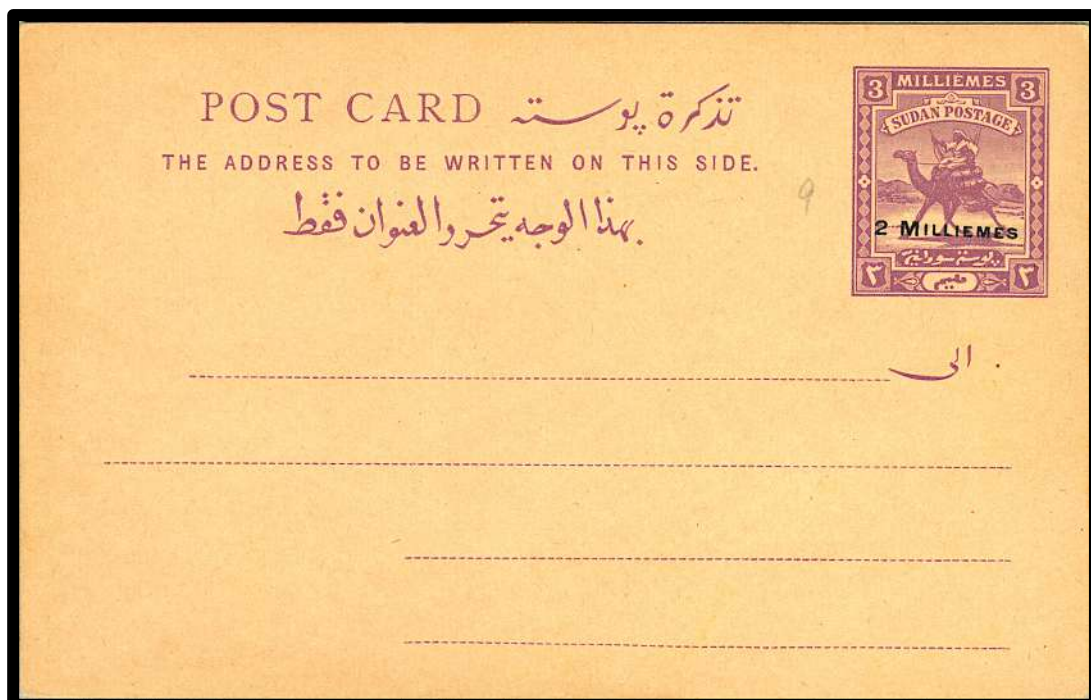


1899, n° A 5 : entier postal avec réponse payée, avec surcharge de 4 millièmes

Soudan

Entiers postaux, cartes postales

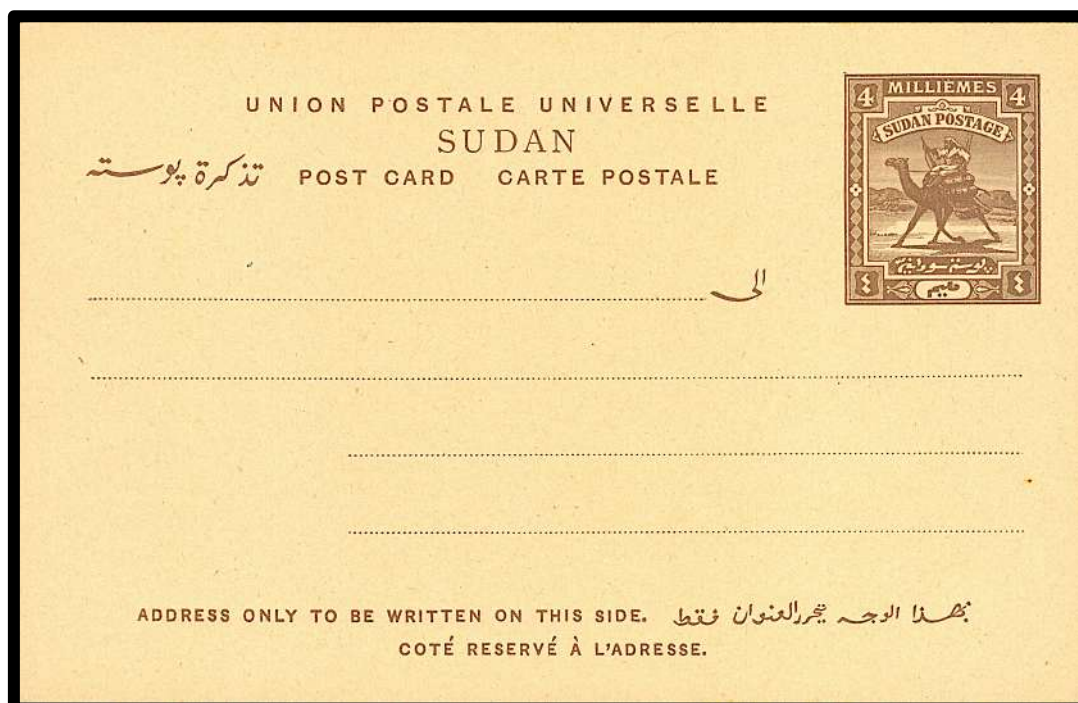
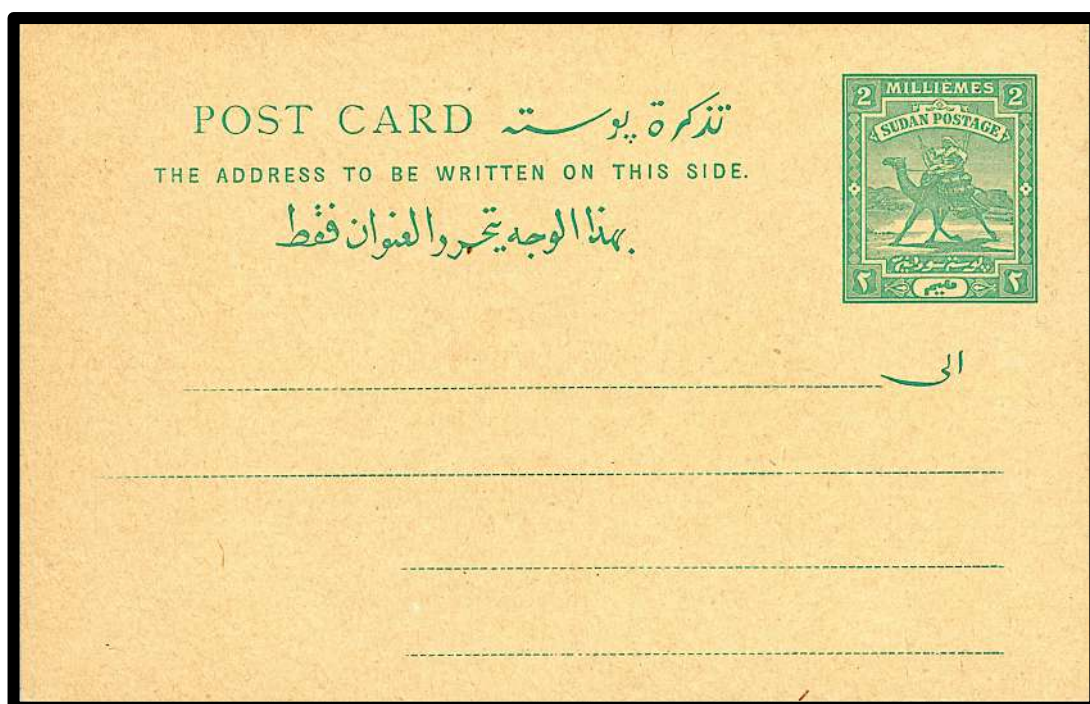
Entre 1902 et 1924, de très nombreux entiers postaux (cartes postales, enveloppes, enveloppes-lettres, enveloppes pour lettres recommandées, bandes d'adresse) au type "méhariste-postier" sont employés au Soudan.



1907, n°s A 8 & 9 : cartes postales au type "méhariste-postier",
avec nouvelle valeur en surcharge

Soudan

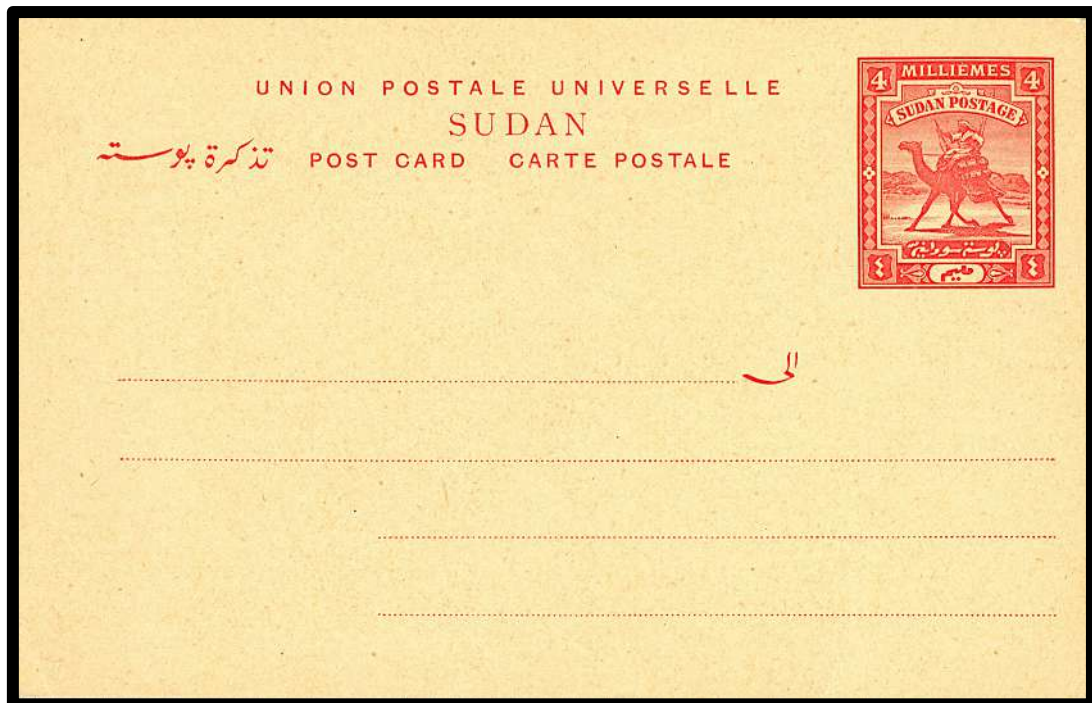
Entiers postaux, cartes postales



1907-1910, n°s A 10 & 13 : cartes postales au type "méhariste-postier"
Grand format du timbre

Soudan

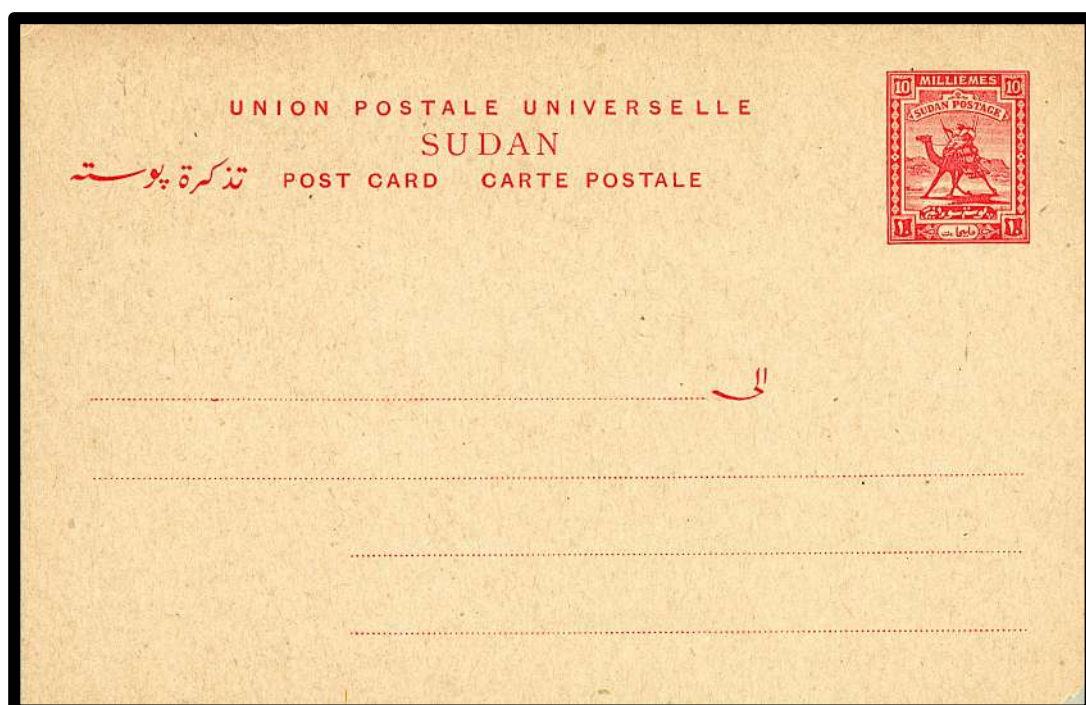
Entiers postaux, cartes postales



*1907-1910, n° A 14 : carte postale au type "méhariste-postier"
Grand format du timbre*

Soudan

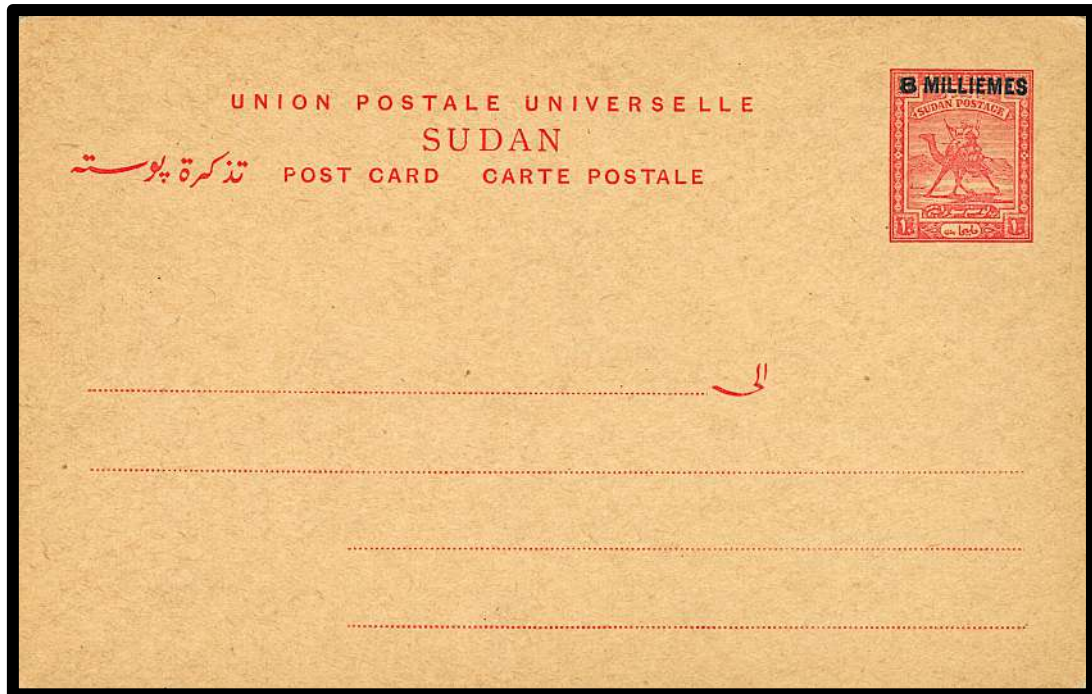
Entiers postaux, cartes postales



1914-1921, n^os A 17 & 18 : cartes postales au type "méhariste-postier"
Petit format du timbre

Soudan

1902-1924 : Entiers postaux, cartes postales



*1924, n° A 19 : carte postale au type "méhariste-postier"
Petit format du timbre. Surcharge avec nouvelle valeur*

Soudan

Entiers postaux, enveloppes



1897, n^{os} B 3 & 4 : surcharge SOUDAN sur enveloppes d'Égypte, à 5m. et à 1p.

Soudan

Entiers postaux, enveloppes



*1902, n°s B 5 & 6 : enveloppes au type "méhariste-postier"
Enveloppe à grand format. Grand format du timbre*

Soudan

Entiers postaux, enveloppes



*1912, n° B 8 : enveloppe au type "méhariste-postier"
Enveloppe à petit format. Grand format du timbre*



*1921, n° B 9 : enveloppe au type "méhariste-postier"
Enveloppe à petit format. Petit format du timbre*

Soudan

Entiers postaux, enveloppes



*1921, n°s B 10 & 11 : enveloppes au type "méhariste-postier"
Enveloppes à grand format. Petit format du timbre*

Soudan

Entiers postaux, enveloppes



*1921, n° B 12 : enveloppe au type "méhariste-postier"
Enveloppe à grand format. Petit format du timbre*



*1948, n° B 13 : enveloppe au type "méhariste-postier"
Enveloppe à petit format. Petit format du timbre. Nouveau texte arabe*

Soudan

Entiers postaux, enveloppes

En 1951, des enveloppes sont émises avec le timbre de 2m. représentant un oiseau “bec en sabot”. Suite au changement de tarif (de 2 à 5m.) en 1953, cette enveloppe est d’abord surchargée “5^{m/ms}”, et en 1954, un deuxième timbre de 3m., représentant une girafe, est joint au timbre de 2m.



1951, n° B 14 : enveloppe à 2m. (bec en sabot)



1954, n° B 15 : la carte précédente surchargée avec une nouvelle valeur

Soudan

Entiers postaux, enveloppes



1954, n° B 16 : une nouvelle valeur (girafe) de 3m. est ajoutée à la carte de 2m. de 1951

Soudan

Entiers postaux, enveloppes recommandées

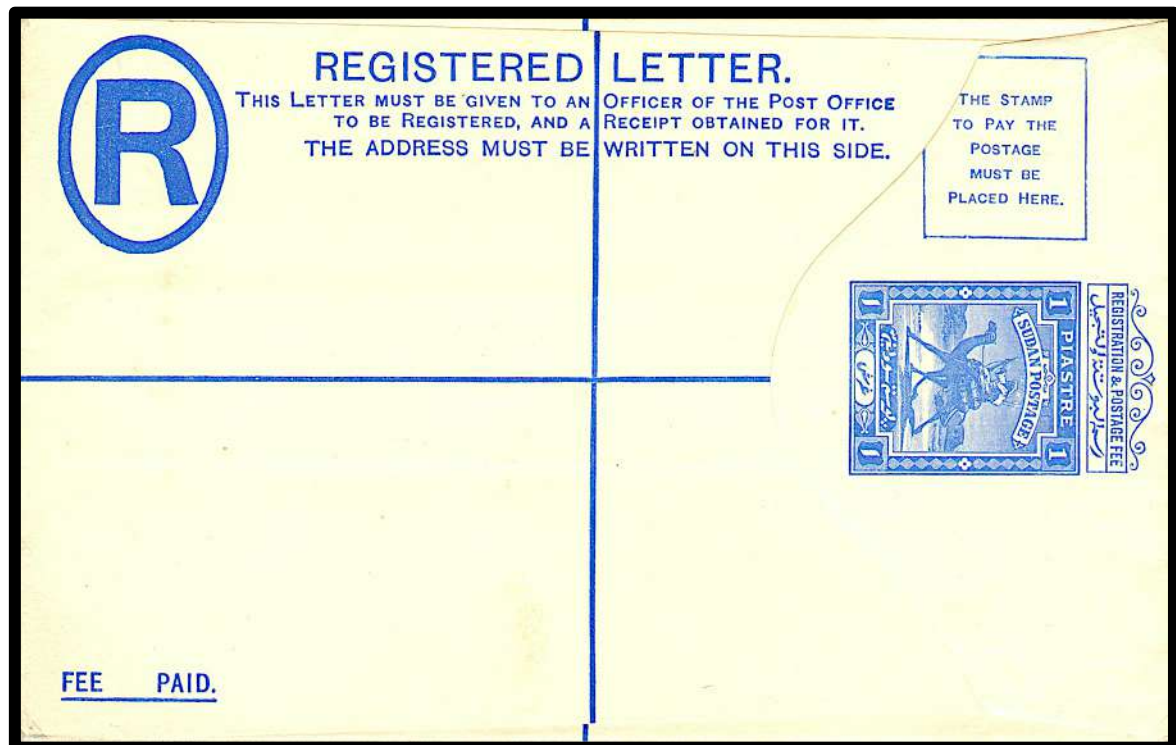
Il y a plusieurs types d'enveloppes recommandées, variant d'après les textes sous le rabat et au-dessus du timbre.

1) Sous le rabat :

- Type 1 : THOS. DE LA RUE & CO. PATENT
- Type 2 : THOS. DE LA RUE & CO.
- Type 3 : THOS. DE LA RUE & CO. LTD.
- Type 4 : THOMAS DE LA RUE & COMPANY, LIMITED

2) Au-dessus du timbre :

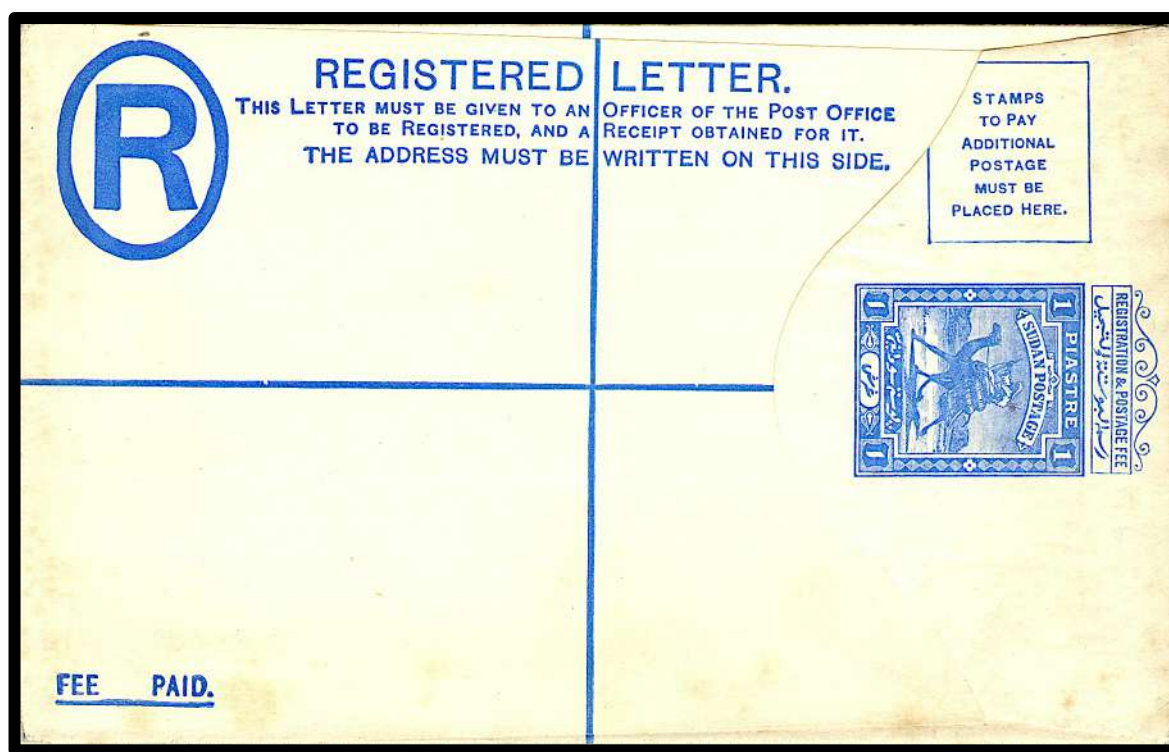
- Type A : THE STAMP TO PAY THE POSTAGE MUST BE PLACED HERE.
- Type B : STAMPS TO PAY ADDITIONAL POSTAGE MUST BE PLACED HERE.
- Type B : STAMPS TO PAY ADDITIONAL POSTAGE MUST BE PLACED HERE.



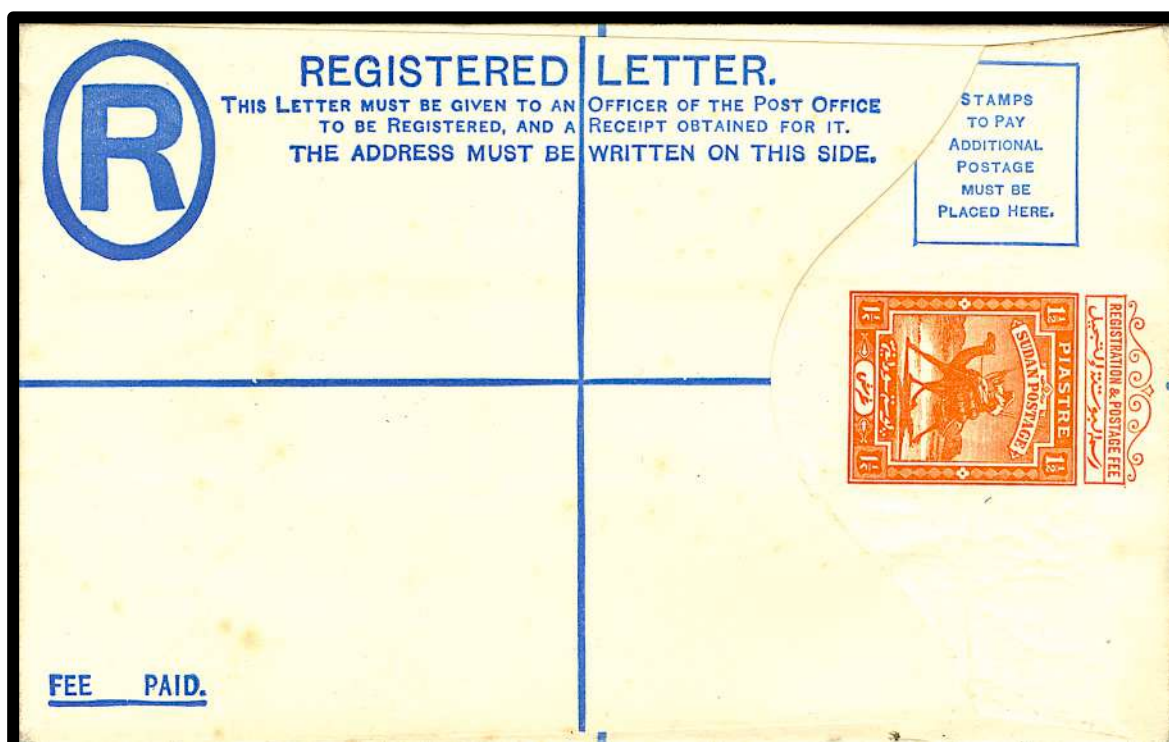
*1908, n° C 1 : enveloppe pour recommandée au type "méhariste-postier"
Grand format du timbre. Type 1 – A*

Soudan

Entiers postaux, enveloppes recommandées



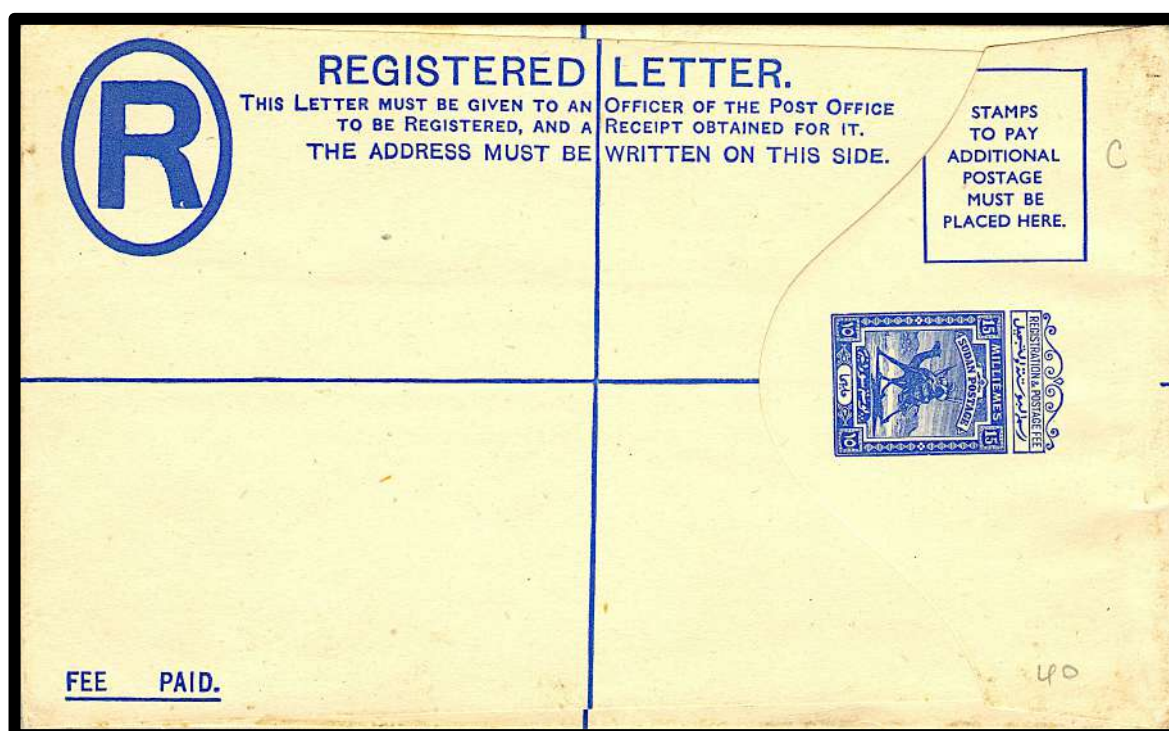
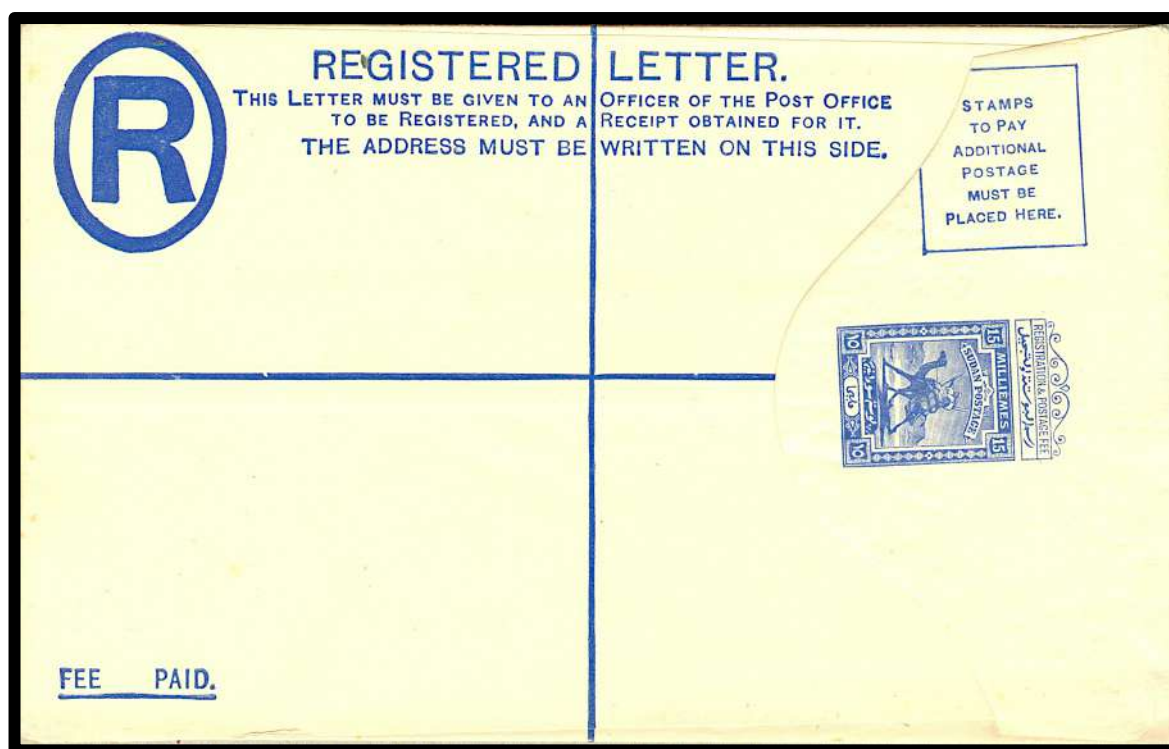
1908, n° C 2 : enveloppe recommandée au type "méhariste-postier"
Grand format du timbre. Type 1 - B



1908, n° C 3 : enveloppe recommandée au type "méhariste-postier"
Grand format du timbre. Type 1 - B

Soudan

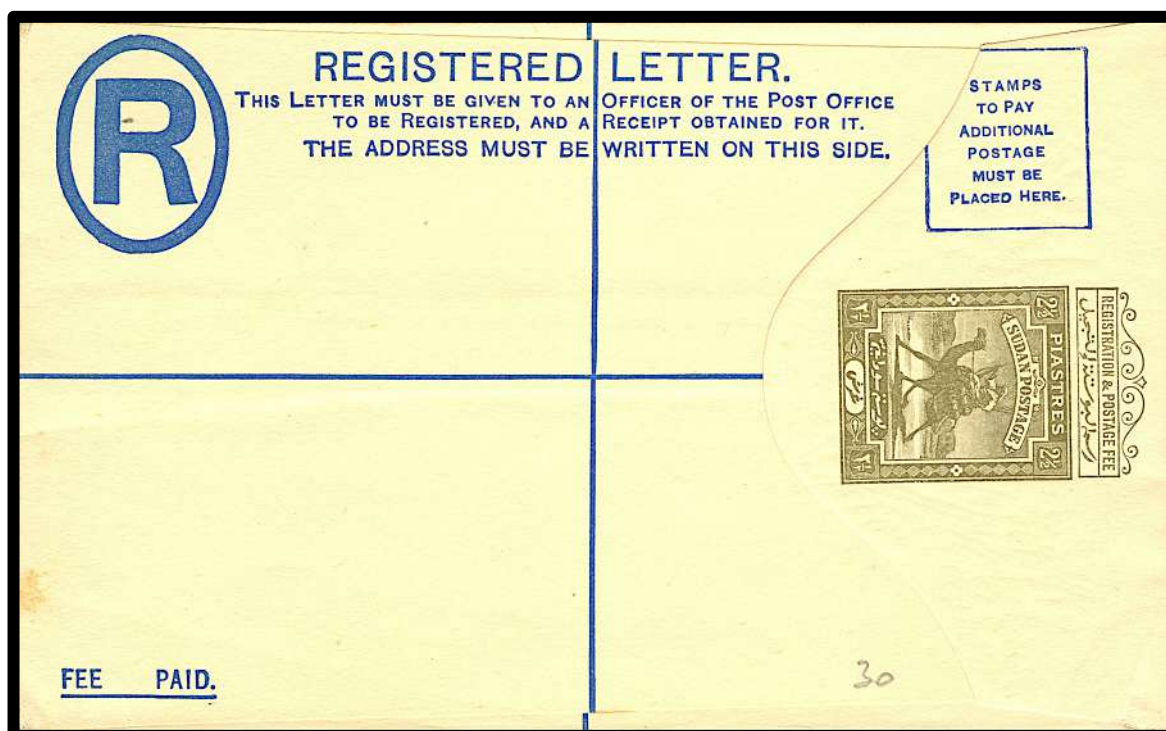
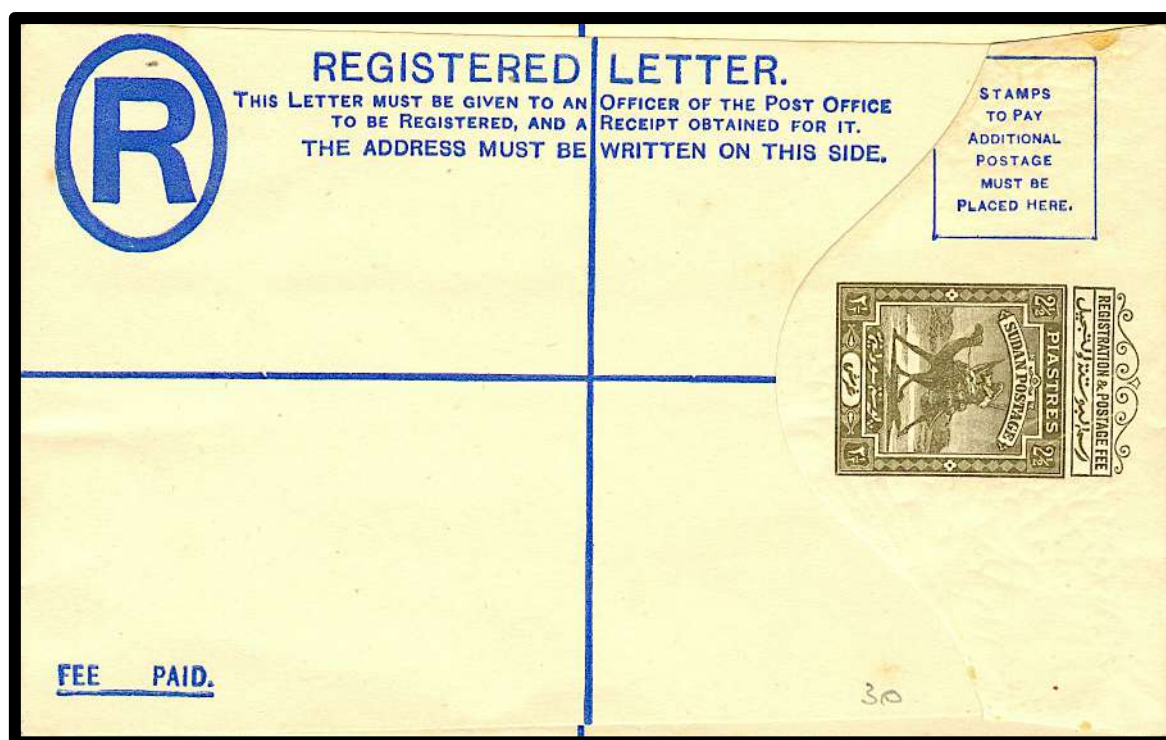
Entiers postaux, enveloppes recommandées



1921, n°s C 4 & 6 : enveloppes recommandées au type "méhariste-postier"
Petit format du timbre. Type 1 – B (n° C 4) et 2 – C (n° C 6)

Soudan

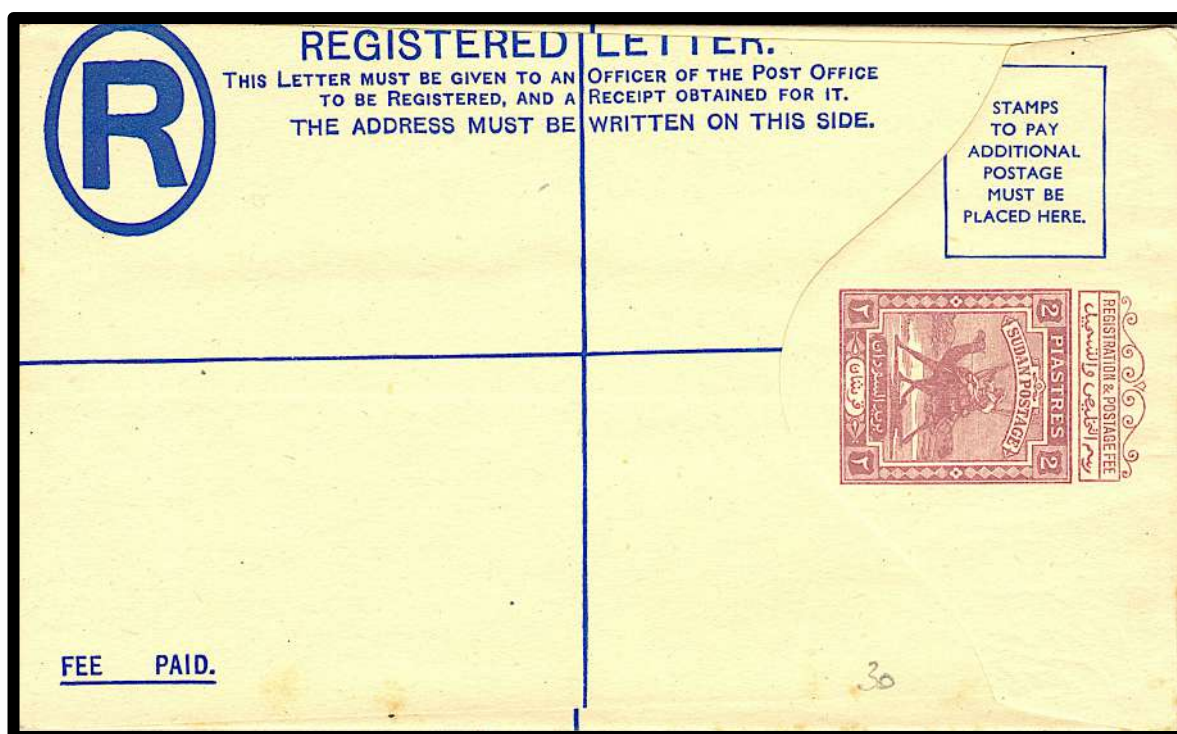
Entiers postaux, enveloppes recommandées



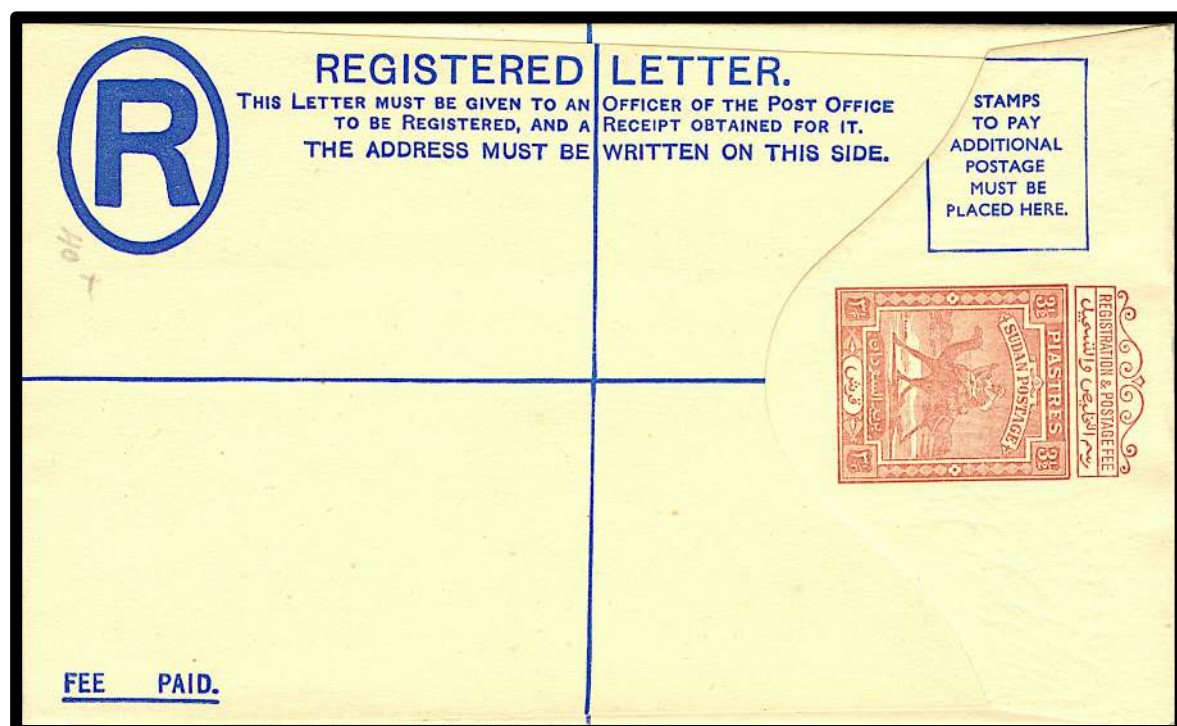
1921, n°s C 7 & 8 : enveloppes recommandées au type "méhariste-postier"
Grand format du timbre. Type 1 – B (n° C 7) et 2 – B (n° C 8)

Soudan

Entiers postaux, enveloppes recommandées



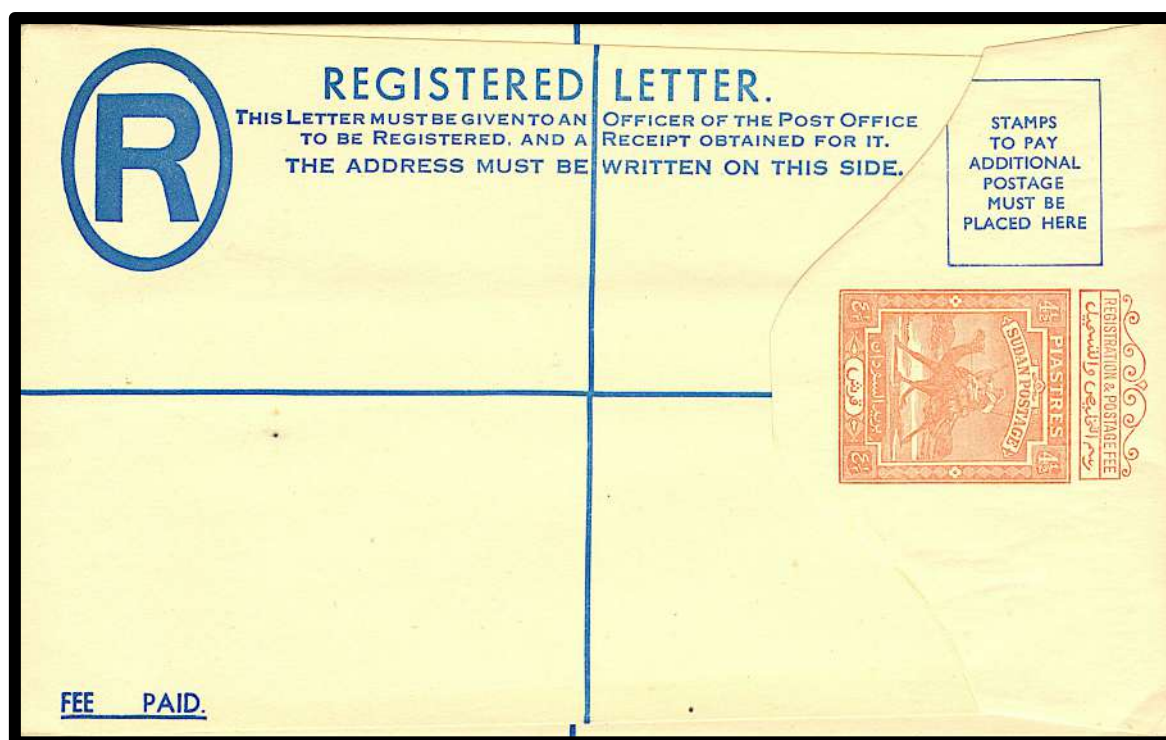
1948, n°s C 9 : enveloppe recommandée au type "méhariste-postier"
Grand format du timbre. Type 2 - C



1952, n°s C 10 : enveloppe recommandée au type "méhariste-postier"
Grand format du timbre. Type 2 - C

Soudan

Entiers postaux, enveloppes recommandées



1954, n°s C 13 : enveloppe recommandée au type “méhariste-postier”
Grand format du timbre. Type 3 – C

Soudan

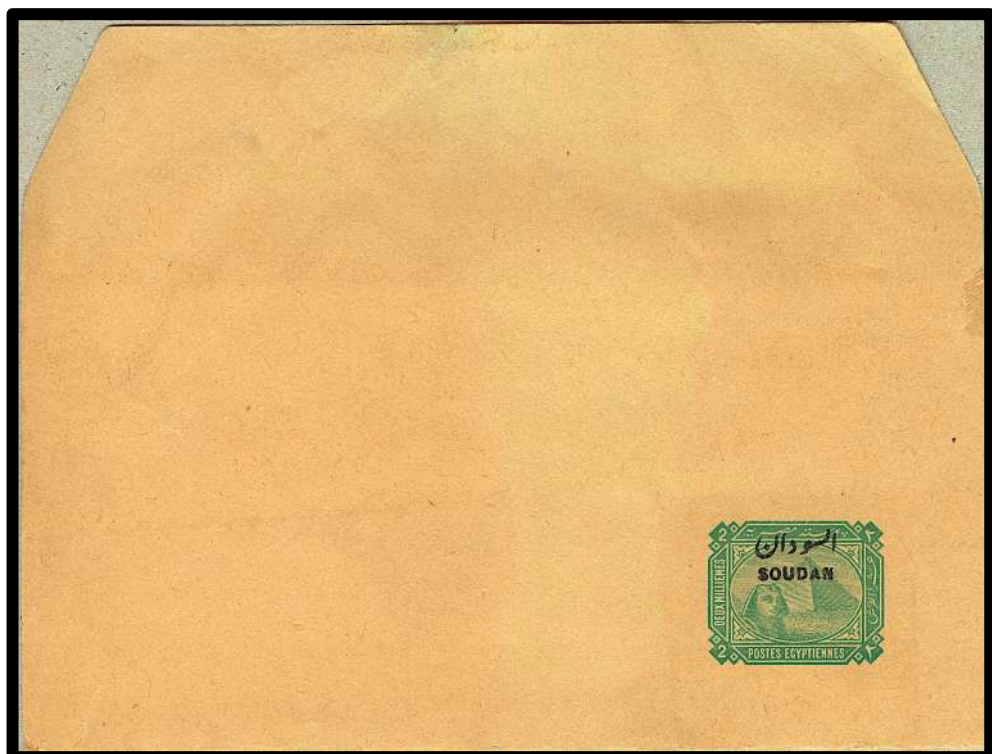
Entiers postaux, service officiel



1906, n° D 2 : enveloppe n° B 5 surchargée O.S.G.S. (On Sudan Government Service)

Soudan

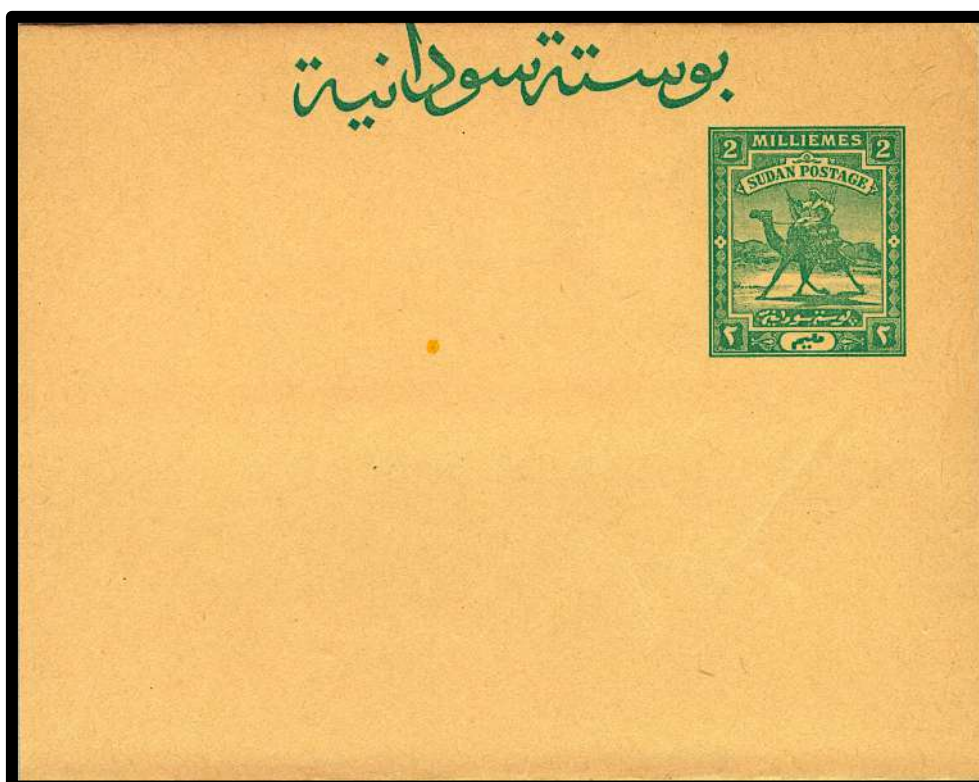
Entiers postaux, bandes d'adresse



*1898, n°s E 1 & 2 : surcharge SOUDAN sur bandes d'adresse
pour l'envoi de journaux et de périodiques, à 1 et 2 millièmes*

Soudan

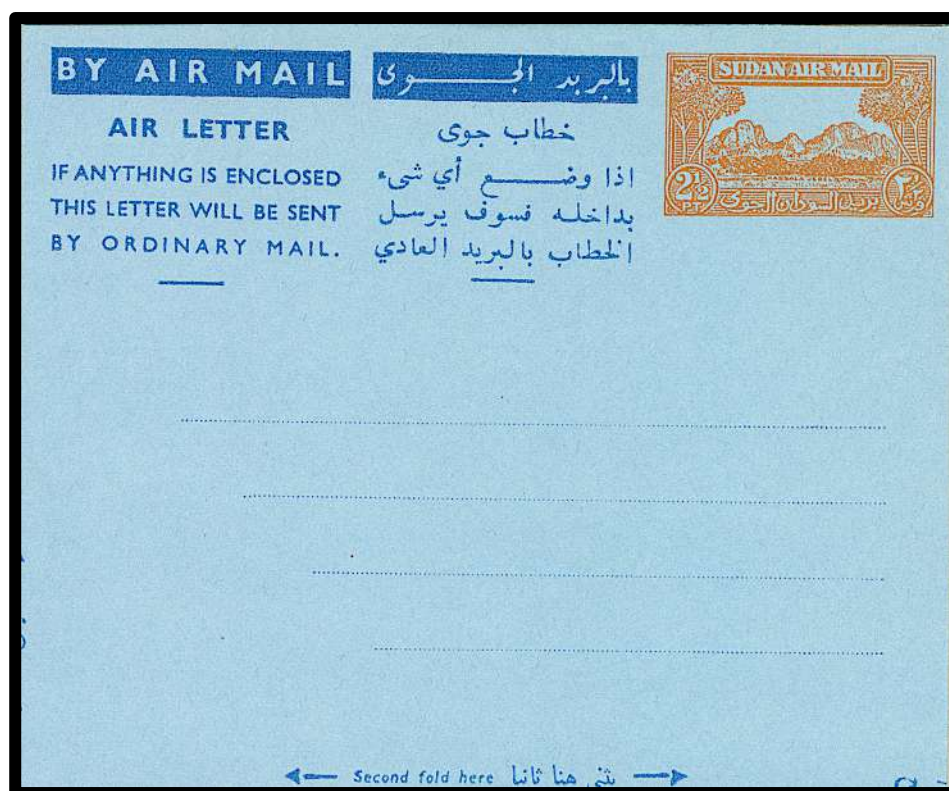
Entiers postaux, bandes d'adresse



1908, n°s E 3 & 4 : bandes d'adresse pour l'envoi de journaux et de périodiques, au type "méhariste-postier", à 1 et 2 millièmes

Soudan

Entiers postaux, aérogrammes



1952-1954, n°s F 1 & 2 : aérogrammes représentant les monts du Kassala Jebel
Le n° F 2 est émis en 1954 suite à l'augmentation de tarif de 2½ à 3½ piastres

Soudan

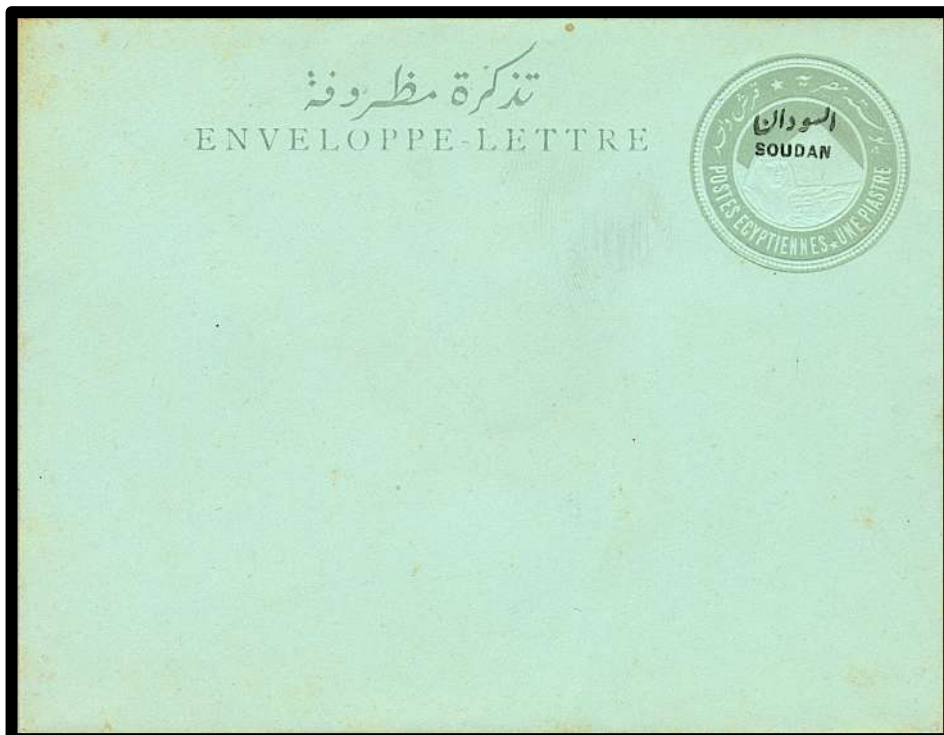
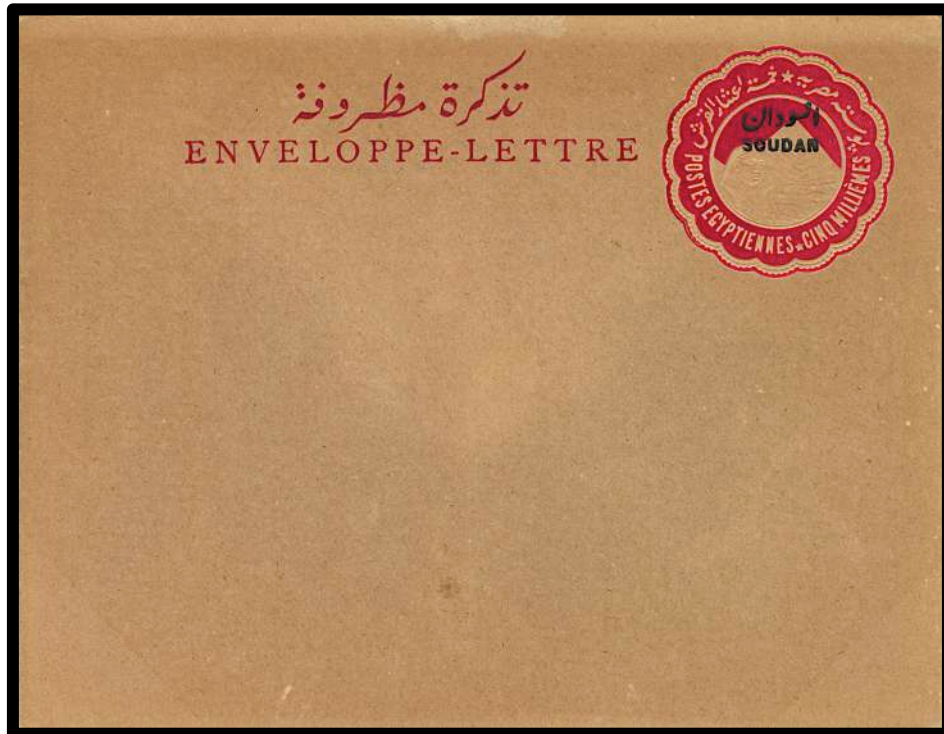
Entiers postaux, aérogrammes



1960, n° F 3 : aérogramme au nouveau tarif de 4 piastres

Soudan

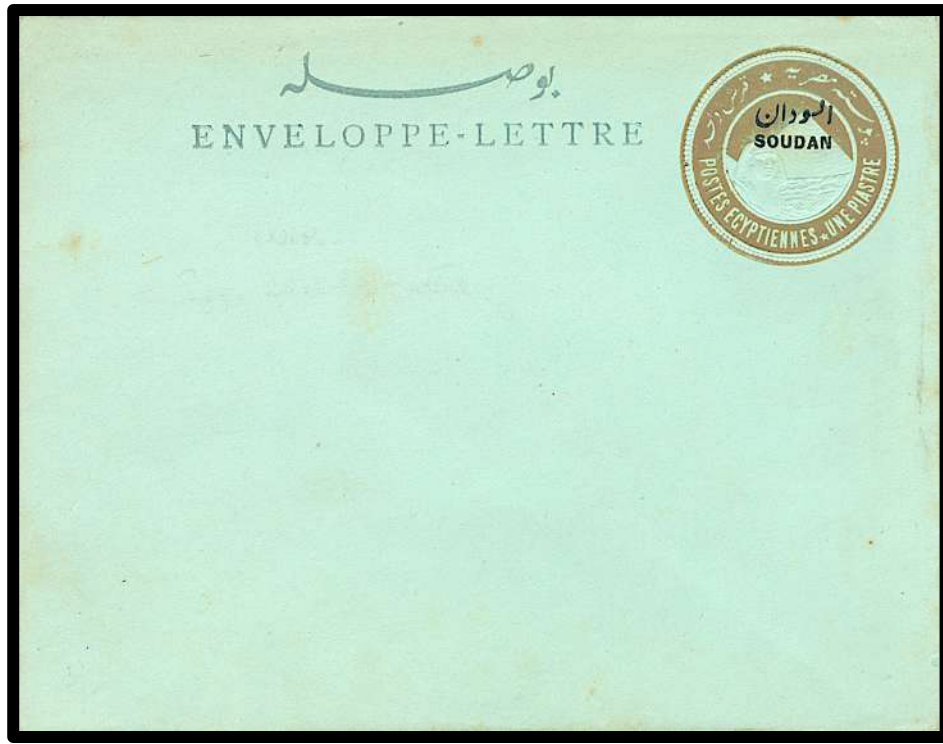
Entiers postaux, enveloppes-lettres



1897, n°s G 1 & 2 : enveloppes-lettres d'Égypte surchargées SOUDAN

Soudan

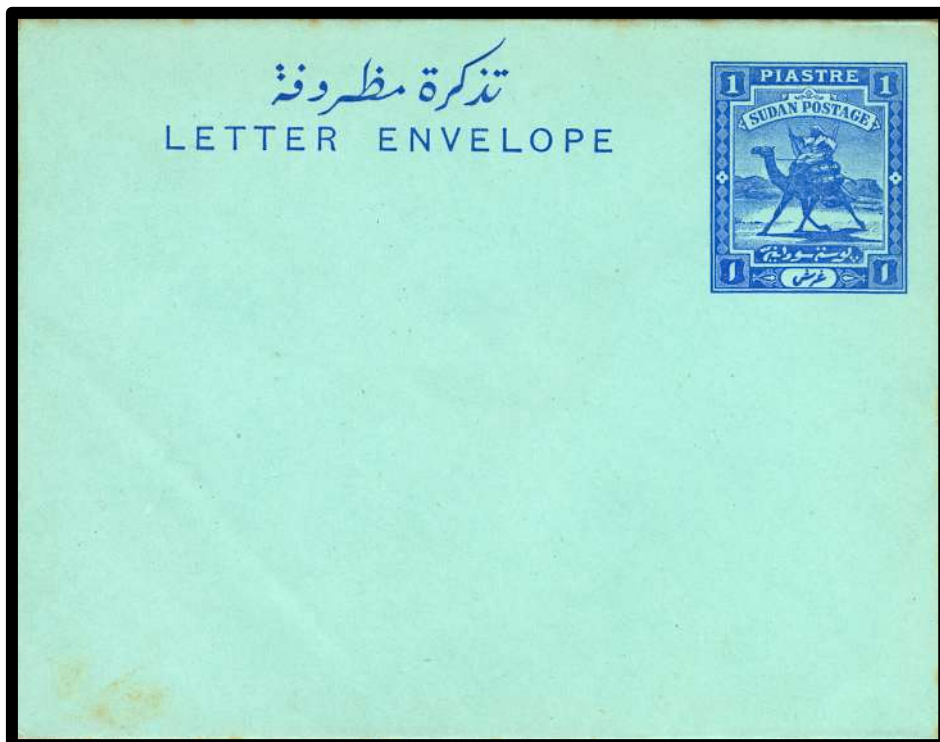
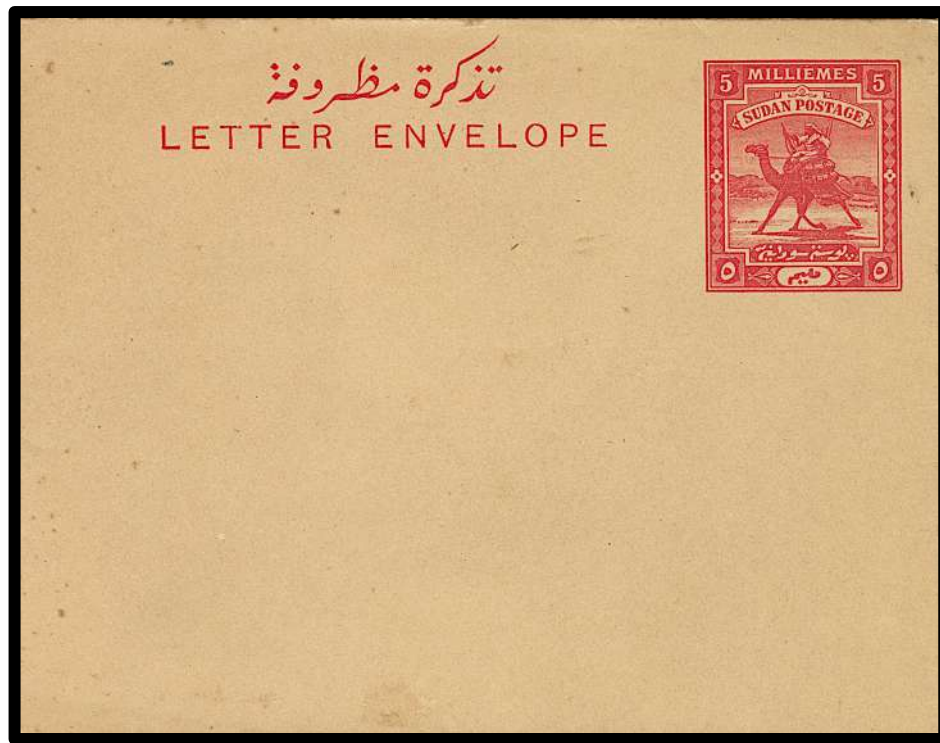
Entiers postaux, enveloppes-lettres



1897, n° G 3 : enveloppe lettre avec un nouveau texte arabe

Soudan

Entiers postaux, enveloppes-lettres



1907, n°s G 4 & 5 : enveloppes-lettres au type "méhariste-postier"

Soudan

Bibliographie

- E.C.W. Stagg, *Sudan, the stamps and postal stationery of 1867 to 1970*. Éd. Harry Hayes, Batley, UK, 1977.
- Peter A.S. Smith, *Egypt, stamps and postal history. A philatelic Treatise*. Éd. James Bendon, Limassol, Cyprus, 1999.
- Ahmed Mazloum, *Catalogue Zeheri des timbres-poste d'Égypte, de la République arabe unie et du Soudan*. Éd. Société philatélique d'Égypte, 1960.
- Higgins & Gage, *World Postal Stationery Catalog*.
- Et bien sûr les inépuisables ressources d'internet, en premier lieu *Wikipedia*.